

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

10.02.1834 - Karl Schall: Trau, schau, wem!; Carl Lebrun (Bearb.): Der Räuberhauptmann, oder: Ich irre mich nie.

7te Abonnements-Vorstellung in der 5ten Serie.

Theater in Oldenburg.

Mit allerhöchster Bewilligung

Montag den 10. Februar 1834

Erau, schau, wem!

Lustspiel in 1 Akt von Schall.

Personen:

Die Gräfin	—	—	—	—	Mad. Sontag.
Der Graf	—	—	—	—	Herr Neupert.
Die Baronin	—	—	—	—	Dem. Schwenk.
Der Rittmeister	—	—	—	—	Herr Moltke.
Dorchen, Kammermädchen der Baronin	—	—	—	—	Dem. Müller.
Ein Diener	—	—	—	—	Herr Meyer.

Hierauf:

Der Räuberhauptmann, oder Schirre mich nie.

Lustspiel in 1 Akt, frei nach dem Französischen von Carl Lebrun.

Personen:

Michel Lefont	—	—	—	—	Herr Mehner.
Louison, seine Tochter	—	—	—	—	Dem. Müller.
Gertrude, ihre alte Wärterin	—	—	—	—	Mad. Mehner.
Bonoell, Postmeister	—	—	—	—	Herr Wiedemann.
Martial, sein Sohn	—	—	—	—	Herr Klemm.
Ein Unbekannter	—	—	—	—	Herr Neupert.
Crac, Matrose	—	—	—	—	Herr Franke.
Ein Knecht	—	—	—	—	Herr Heinrichs.
Ein Brigadier der Gendarmerie	—	—	—	—	Herr Meyer.

Zum Beschluss:

Der Lüigner und sein Sohn.

Fasnachts-Posee in 1 Act nach Collin d'Harleville von Kurländer.

Personen:

Herr von Crac, aus Gasconien	—	—	—	—	Herr Röpe.
Julius, sein Sohn, unter dem Namen d'Irlac	—	—	—	—	Herr Moltke.
Josephine, seine Tochter	—	—	—	—	Dem. Schwenk.
Jacob, sein alter Diener	—	—	—	—	Herr Meyer.
Herr von Schmalung	—	—	—	—	Herr Mehner.
Fritz Welthal	—	—	—	—	Herr Schulz.
Ein Junge	—	—	—	—	Fritz Wrede.

Preise der Plätze:

Fremden-Loge . . .	48 gr. Gold.	*	Parterre . . .	30 gr. Cour.
Loge	42 gr. —	*	Amphitheater . . .	16 gr. —
Sperrstiz	36 gr. Cour.	*	Gallerie . . .	12 gr. —

Anfang 7 Uhr. Lässe-Öffnung 6 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

