

# **Landesbibliothek Oldenburg**

## **Digitalisierung von Drucken**

27.05.1834 - August von Kotzebue: Verlegenheit und List; Louis Angely:  
Die beiden Hofmeister, oder: A sinus asinum fricat.

4te Sommer-Abonnements-Vorstellung.

Theater in Oldenburg.

Mit allerhöchster Bewilligung

Dienstag den 27. May 1834

# Verlegenheit und List.

Lustspiel in 3 Akten von A. v. Kozebue.

## Personen:

|  |   |   |                 |
|--|---|---|-----------------|
| Landrath von Wiesel, aus Pommern           | — | — | Herr Labes.     |
| Karl, sein Neffe, unter dem Namen von Wolf | — | — | Herr Boden.     |
| Frau von Lenzen, eine junge Witwe          | — | — | Dem. Schönig.   |
| Rosa, ihr Kammermädchen                    | — | — | Dem. Schwenk.   |
| Wind, Karls Bedienter                      | — | — | Herr Wiedemann. |
| Krips, ein Bucherer                        | — | — | S. C. Serber.   |
| Ein Hausmeister                            | — | — | Herr Mezner.    |
| Ein Schneidermeister                       | — | — | Herr Schulz.    |
| Ein Polizeibeamter                         | — | — | Herr Meyer.     |
| Ein Gerichtsdiener                         | — | — | Herr Klemm.     |
| Polizeiwache.                              |   |   |                 |

## Hierauf:

# Die beiden Hofmeister,

oder

# Asinus asinum fricat.

Baudeville in 1 Akt von Angely.

## Personen:

|                                   |   |   |                 |
|-----------------------------------|---|---|-----------------|
| Herr von Schwach, Gutsbesitzer    | — | — | Herr Herrmann.  |
| Karl, sein Sohn                   | — | — | Herr Witte.     |
| Elise, seine Nichte               | — | — | Dem. Schwenk.   |
| Schlaakleb, Schulmeister          | — | — | Herr Wiedemann. |
| Hannchen, seine Nichte, Gärtnerin | — | — | Mad. Mezner.    |
| Johann Quirl                      | — | — | Herr Giddemann. |
| Anton, Bedienter                  | — | — | Herr Schulz.    |
| Lieschen, eine junge Bäuerin      | — | — | Dem. Müller.    |
| Bauern. Bäuerinnen. Schulknaben.  |   |   |                 |

Zur Vermeidung von Störungen wird jeder Besuch auf der Bühne während der Proben und Vorstellungen höflich verboten.

## Preise der Plätze:

|                      |              |                       |              |
|----------------------|--------------|-----------------------|--------------|
| Loge . . . . .       | 30 gr. Cour. | Amphitheater. . . . . | 12 gr. Cour. |
| Sperresitz . . . . . | 24 gr. —     | Gallerie . . . . .    | 8 gr. —      |
| Parterre . . . . .   | 18 gr. —     |                       |              |

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Donnerstag den 29. May. (Abonnement Suspendu.)

Zum Benefiz für Herrn Wiedemann.

# Die falsche Prima Donna.

Posse mit Gesang in 3 Akten von Bäuerle.