

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

29.06.1834 - Friedrich von Schiller: Die Jungfrau von Orleans.

Abonnement Suspendu.

Theater in Oldenburg.

Mit allerhöchster Bewilligung
Sonntag den 29. Juni 1834.

Zum Benefiz für Herrn Regisseur Ludwig Meyer.

Die Jungfrau von Orleans.

Romantische Tragödie in 5 Akten, nebst einem Prolog,
von Schiller.

Personen:

Karl der Siebente, König von Frankreich	—	Herr Lemcke. (als Gast).
Königin Isabeau, seine Mutter	—	Mad. Sontag.
Agnes Sorel, seine Geliebte	—	Dem. Schwenk.
Philippe der Gute, Herzog von Burgund	—	Herr Herrmann.
Graf Dunois, Bastard von Orleans	—	Herr Ludw. Meyer. (als Guest).
La Hire, { Königliche Offiziere	—	Herr Witte.
Du Chatel,	—	Herr Labes.
Chatillon, ein burgundischer Ritter	—	Herr Schulz.
Raoul, ein lothringischer Ritter	—	Herr Danielson. (als Guest.)
Salbot, Feldherr der Engländer	—	Herr Röpe.
Lionel,	—	Herr Boden.
Fastolf, { Königliche Anführer	—	Herr Klemm.
Rathsherr von Orleans	—	Herr Gödemann. — — —
Thibaut d'Arc, ein reicher Landmann	—	J. C. Gerber.
Margot,	—	Dem. Schöning.
Louison, { seine Töchter	—	Mad. Herrmann.
Johanna,	—	Dem. Enghaus. (als Guest.)
Etienne,	—	Herr Meyer.
Claude Marie, { ihre Freier	—	Herr Heinrichs.
Raimond	—	Herr Baumeister (als Guest).
Bertrand, ein anderer Landmann	—	Herr Wiedemann.
Ein englischer Herold	—	Herr Mehner.
Ein Page	—	Dem. Müller.
Köhler. Köhlerweib. Köhlerbube.		
Erzbischof von Rheims. Französische und Englische Soldaten.		
Volk. Magistratspersonen. Hofsleute.		

Preise der Plätze:

Loge und Sperrsitz	36 gr. Cour.	Amphitheater . . .	16 gr. Cour.
Parterre . . .	24 gr. —	Gallerie . . .	12 gr. —

Anfang 7 Uhr. Lässe-Deffnung 6 Uhr. Ende nach 10 Uhr.

Zu dieser Vorstellung ladet ergebenst ein

Ludwig Meyer.

