

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

03.11.1834 - Felice Romani: Montecchi und Capuletti, oder: Romeo und Julia.

7te Abonnements-Vorstellung in der 2ten Serie.

Theater in Oldenburg.

Montag den 3. November 1834.

Zum Erstenmale:

Montecchi und Capuletti,

oder:

Romeo und Julia.

Große Oper in 4 Acten. Musik von Bellini.

Personen:

Capulet — — — —	Herr Geißler.
Julia, seine Tochter — — — —	Dem. Franchetti.
Tybalt — — — —	Herr Hysel.
Lorenzo, Arzt in Capulets Hause — — — —	Herr Kreschner.
Romeo — — — —	Dem. Loew d. ä.
	Herr Baumeister.
Anhänger des Capulet — — —	Herr Claussen d. ä.
	Herr Müller.
	Herr Fischenhagen.
	Herr Franck.
	Herr Otto II.
	Herr Heese.
Anhänger des Romeo — — —	Herr Bauer.
	Herr Lanz.
	Herr Herrlich.
	Herr Meßner.
	Herr Milbe.
Damen — — — —	Dem. Schwenk.
	Dem. Helbt.
	Dem. Loew d. j.
	Dem. Wilhelmi.
	Dem. Schmidt.

Die Direction sieht sich genöthigt, die in der Einladung zum Abonnement gemachte Bemerkung, daß die einzelnen Billette nur für die auf derselben bezeichnete Abtheilung des Schauspielhauses gelten, also z. B. gegen Logenbillette der Eintritt in die Sperrsitze und ins Parterre nicht gestattet werden kann, wieder in Erinnerung zu bringen und zugleich die verehrlichen Sperrsitzenabonnenten zu ersuchen, sich nur ihrer nummerirten Plätze zu bedienen, um die Benutzung der Unterlogen nicht durch Stehen im Sperrraum zu beeinträchtigen.

Die Billetteurs sind angewiesen, hierauf genau zu achten.

Preise der Plätze:

Loge	36 gr. Gold	⊗	Amphitheater.	16 gr. Cour.
Sperrsitg.	30 gr. —	⊗	Gallerie	12 gr. —
Parterre	24 gr. —	⊗		

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.