

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

06.11.1834 - August von Kotzebue: Der grade Weg ist der beste;
Ouverture von Kalliwoda; Arie der Elvira aus Don Juan von Mozart; Arie
aus der schönen Müllerin, von Paisiello; Wolfgang Adolph Gerle: ...

9te und letzte Abonnements-Vorstellung in der 2ten Serie.

Theater in Oldenburg.

Donnerstag den 6. November 1834.

Der grade Weg ist der beste.

Lustspiel in 1 Act von Kosebue.

Personen:

Major von Murten, Kirchenpatron	—	—	Herr Berninger.
Frau Krebs, seine Haushälterin	—	—	Mad. Meßner.
Jacob, sein alter Wachtmeister	—	—	Herr Meßner.
Amalie, eine junge Predigerwitwe	—	—	Dem. Wilhelm.
Elias Krumm, } Candidaten des Predigtamts	—	—	Herr Köfcke.
Friedrich Wahl, }	—	—	Herr Heese.
Der Schulmeister	—	—	Herr Köpe.

Hier auf:

Ouverture von Kallivoda, dann:
Arie der Elvira aus Don Juan, von Mozart
und
Arie aus der schönen Müllerin, von Paisiello,
gesungen von Dem. Heldt.

Zum Beschluß:

Zum Erstenmale:

Der letzte April.

Posse in 1 Aufzuge von Prof. Gerle.

Personen:

Doctor Stein, Hofmedicus	—	—	Herr Moltke.
Emilie, seine Frau	—	—	Dem. Wilhelm.
Antonie, } ihre Schwestern	—	—	Dem. Schwenk.
Fulie, }	—	—	Dem. Loew.
Gottlieb Zwick, Schneidergeselle	—	—	Herr Köfcke.
Bonifaz, Gärtner	—	—	Herr Köpe.

Wegen Krankheit der Madame Moltke kann die auf heute angekündigte Vorstellung: „Metastasio“, nicht statt finden.

Da die zweite Serie mit der heutigen Vorstellung geschlossen ist, so werden die geehrten Logen- und Sperrsiß-Abonnenten gebeten, ihre Billette an die Billetteurs abzugeben.

Sämmtliche Logen- Sperrsiß- und Parterre-Abonnementsbillette für die dritte Serie werden Sonnabend den 8. November im Theaterbureau bereit liegen und werden die geehrten Abonnenten ergebenst ersucht, dieselben von Morgens 9 bis Mittags 1 Uhr und Nachmittags von 3 bis 5 Uhr in Empfang zu nehmen.

Preise der Plätze:

Loge	36 gr. Gold	⊗	Amphitheater.	16 gr. Cour.
Sperrsiß	30 gr. —	⊗	Gallerie	12 gr. —
Parterre	24 gr. —	⊗		

Casse-Öeffnung 6 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9½ Uhr.