

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

14.12.1834 - Ouverture aus der Oper "Alfred" [componirt von J. Geißler];
Scene und Arie aus: "Camilla" von Paer [im Costüme vorgetragen von
Herrn Geißler]; Heinrich Clauren [Carl Gottlieb Samuel ...

7te Abonnements-Vorstellung in der 4ten Serie.

Theater in Oldenburg.

Sonntag den 14. December 1834.

Ouverture aus der Oper „Alfred“

componirt von J. Geißler.

D a n n

Scene und Arie aus: „Camilla“ von Paer,

im Costüme vorgetragen von Herrn Geißler.

H i e r a u f :

Der Bräutigam aus Mexiko.

Lustspiel in 5 Acten von Lauren.

Personen:

Graf Prahlenstein	—	—	—	Herr Berninger.
Isabelle,	} seine Töchter	—	—	Dem. Loew.
Euphrosine,		—	—	Dem. Heldt.
Legations-Secretair von Lerchenthal	—	—	—	J. C. Gerber.
Baron von Eberbach	—	—	—	Herr Baumeister.
Don Alonso Montequilla aus Mexiko	—	—	—	Herr Moltke.
Reimann, Alonso's Gesellschafter, eben daher	—	—	—	Herr Meßner.
Messerinski, Verwalter des Grafen	—	—	—	Herr Röpe.
Wittwe Hedwig	—	—	—	Dem. Scholz.
Suschen, deren Nichte	—	—	—	Mad. Moltke.
Philippine, Kammermädchen der jungen Gräfsinnen	—	—	—	Dem. Schwenk.
Johann,	} Kammerdiener	} des Grafen	—	Herr Heese.
Friedrich,			—	Herr Meyer.
Der Koch			—	Herr Franck.
Küchenjungen und Küchenmädchen	—	—	—	Dem. Schmidt zc.
Juan,	} zwei Schwarze in Alonso's Diensten	—	—	Herr Müller.
Pedro,		—	—	Herr Grube.
Ein Reitknecht des Herrn von Eberbach	—	—	—	Herr Lanz.
Sprizenleute. — Diener. — Bauern.	—	—	—	

Nach dem 2ten Act:

Preghiera von Lindpaintner,

gesungen von Herrn Geißler.

Nach dem 4ten Act:

Arie aus der diebischen Elster von Rossini,

gesungen von demselben.

Preise der Plätze:

Loge	36 gr. Gold	☼	Amphitheater.	16 gr. Cour.
Sperrsitz	30 gr. —	☼☼	Gallerie	12 gr. —
Parterre	24 gr. —	☼☼☼		

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9³/₄ Uhr.

