

# **Landesbibliothek Oldenburg**

## **Digitalisierung von Drucken**

21.12.1834 - Marie Emmanuel Guillaume Marguerite Théaulon de Lambert  
/ Louis Angely (Bearb.): Die Reise auf gemeinschaftliche Kosten.

1ste Abonnements-Vorstellung in der 5ten Serie.

Theater in Oldenburg.

Sonntag den 21. December 1834.

Zum Erstenmale:

# Die Reise auf gemeinschaftliche Kosten.

Komisches Gemälde in 5 Acten

frei nach dem Französischen von Louis Angely.

## Personen:

Herr Liborius	—	—	—	Herr Köstke.
Brennicke, sein alter Kammerdiener	—	—	—	F. C. Gerber.
Commerzienrätin Baldini, eine junge Wittwe	—	—	—	Dem. Scholz.
Susanne, ihre Kammerfrau	—	—	—	Mad. Meßner.
Heinrich, ihr Bedienter	—	—	—	Herr Heese.
Jette, ihr Stubenmädchen	—	—	—	Dem. Schwenk.
Herr von Sonnenwald	—	—	—	Herr Baumeister.
Die Gastwirthin zu Dranienburg	—	—	—	Dem. Loew.
Iene, Hausjungfer	—	—	—	Dem. Schmidt.
Hans, Kellner	—	—	—	Herr Lanz.
Die Wirthin zu Sachshausen	—	—	—	Dem. Heldt.
Grüßmacher, Revierjäger	—	—	—	Herr Klemm.
Knaust, } Holzhauser	—	—	—	Herr Grube.
Schramm, }	—	—	—	Herr Förster.
Dörthe, Knausts Frau	—	—	—	Dem. Schmidt.
Zwei Postillione	—	—	—	{ Herr Müller.
Ein Bedienter des Herrn von Sonnenwald	—	—	—	{ Herr Franck.
Jäger. — Holzhauser.	—	—	—	Herr Meyer.

Der erste Act spielt in Berlin, der zweite in Dranienburg, der dritte in Sachshausen, der vierte im Rassenheider Forst, der fünfte in Edwenberg.

## Preise der Plätze:

Loge . . . . .	36 gr. Gold	☼	Amphitheater. . . . .	16 gr. Cour.
Sperresitz . . . . .	30 gr. —	☼	Gallerie . . . . .	12 gr. —
Parterre . . . . .	24 gr. —	☼		

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{4}$  Uhr.

