

# **Landesbibliothek Oldenburg**

## **Digitalisierung von Drucken**

30.12.1834 - Ludwig Starklof (Bearb.): König und Herzog, oder: Revanche;  
Eugène Scribe / Carl Blum (Bearb.): Der Bär und der Bassa.

4te Abonnements-Vorstellung in der 5ten Serie.

Theater in Oldenburg.

Dienstag den 30. December 1834.

Zum Erstenmale:

# König und Herzog,

oder:

# Revanche.

Lustspiel in 3 Akten nach dem Französischen von Starklof.

## Personen:

Der König von Pohlen	—	—	Herr Moltke.
Dorski, sein Adjutant	—	—	Herr Heese.
Der Herzog von Kaltisch	—	—	Herr Baumeister.
Graf Sigismund Lowinski	—	—	Herr Berninger.
Eugen, sein Sohn	—	—	Herr Francé.
Matthias, ein Ungar im Dienst des Herzogs	—	—	Herr Müller.
Eliska, Tochter des Grafen	—	—	Mad. Moltke.
Floreska, Eliska's Kammerjungfer	—	—	Dem. Helbt.

Scene: Schloß des Grafen, am Fuß der Karparthen.

## Hierauf:

# Der Bär und der Bassa.

Vaudeville-Burleske in einem Act nach dem Französischen des Scribe  
bearbeitet von Carl Blum.

## Personen:

Schahabaham, Bassa	—	—	Herr Berninger.
Marokko, Aufseher der Gärten des Bassa	—	—	Herr Köstcke.
Korelane, Geliebte des Bassa	—	—	Dem. Helbt.
Zetulbe, ihr Mädchen	—	—	Dem. Loew.
Kristapatte, Korelanen's Gemahl	—	—	Herr Heese.
Lursis, ein Freund des Kristapatte	—	—	Herr Baumeister.
Ali	—	—	Herr Francé.
Gefolge des Bassa.			

## Preise der Plätze:

Loge . . . . .	36 gr. Gold	⊛	Amphitheater . . . . .	16 gr. Cour.
Sperrsitze . . . . .	30 gr. —	⊛⊛	Gallerie . . . . .	12 gr. —
Parterre . . . . .	24 gr. —	⊛⊛⊛		

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Uhr.