

# **Landesbibliothek Oldenburg**

## **Digitalisierung von Drucken**

19.02.1835 - Carl Sehring: Die beiden Ehemänner; Wilhelm Vogel: Vier Schildwachen auf einem Posten; Johann Friedrich von Drieberg: Der Sanger und der Schneider.

# Theater in Oldenburg.

7te Abonnements-Vorstellung in der 7ten Serie.

Donnerstag den 19 Februar 1835.

## Die beiden Ehemänner.

Lustspiel in 1 Act von Carl Sehring.

### Personen:

Adolph von Steinberg	—	—	—	Herr Heese.
Elise, seine Frau	—	—	—	Dem. Wilhelmi.
Wald, Obereinnehmer	—	—	—	F. C. Serber.
Julie, seine Frau	—	—	—	Dem. Loew.
Gertrud, Elisens Gouvernante	—	—	—	Dem. Scholz.
Franz, Bedienter	—	—	—	Herr Meyer.

### Hier auf:

Zum Erstenmale:

## Vier Schildwachen auf einem Posten.

Lustspiel in 1 Act, nach einer wahren Anekdote von Vogel.

### Personen:

Der Fürst	—	—	—	Herr Baumeister.
Friedrich, sein Kammerdiener	—	—	—	Herr Klemm.
Lieutenant Kranz	—	—	—	Herr Mehner.
Albert Schönau, Grenadier	—	—	—	Herr Heese.
Minchen Walter, seine Geliebte	—	—	—	Dem. Schwenk.
Ein Nachtwächter	—	—	—	Herr Röpe.

Ronde.

### Zum Beschluß:

## Der Sänger und der Schneider.

Komisches Singspiel in 1 Act; Musik von Friedrich von Driberg.

### Personen:

Cavatini, italienischer Sänger	—	—	—	Herr Krefner.
Sacchini, sein Kammerdiener	—	—	—	F. C. Serber.
Meister Stracks, ein Schneider	—	—	—	Herr Köfcke.
Elektine, seine Tochter	—	—	—	Dem. Heldt.

### Preise der Plätze:

Loge . . . . .	36 gr. Gold	✱	Amphitheater . . . . .	16 gr. Cour.
Sperresitz . . . . .	30 gr. —	✱✱	Gallerie . . . . .	12 gr. —
Parterre . . . . .	24 gr. —	✱✱✱		

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Uhr.