

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

04.03.1835 - Marie Emmanuel Guillaume Marguerite Théaulon de Lambert
/ Louis Angely (Bearb.): Die Reise auf gemeinschaftliche Kosten.

Theater in Oldenburg.

3te Abonnements-Vorstellung in der 8ten Serie.

Mittwoch den 4. März 1835.

Die Reise auf gemeinschaftliche Kosten.

Romisches Gemälde in 5 Acten frei nach dem Französischen
von Louis Angely.

Personen:

Herr Liborius	—	—	—	Herr Köstke.
Brennicke, sein alter Kammerdiener	—	—	—	F. E. Gerber.
Commerzienrätthin Baldini, eine junge Wittwe	—	—	—	Dem. Scholz.
Susanne, ihre Kammerfrau	—	—	—	Mad. Meßner.
Heinrich, ihr Bedienter	—	—	—	Herr Heese.
Fette, ihr Stubenmädchen	—	—	—	Dem. Schwenk.
Herr von Sonnenwald	—	—	—	Herr Baumeister.
Die Gastwirthin zu Dranienburg	—	—	—	Dem. Loew.
Lene, Hausjungfer	—	—	—	Dem. Schmidt.
Hans, Kellner	—	—	—	Herr Lang.
Die Wirthin zu Sachshausen	—	—	—	Dem. Helbt.
Grüzmacher, Revierjäger	—	—	—	Herr Klemm.
Knaust, } Holzhauser	—	—	—	Herr Grube.
Schramm, }	—	—	—	Herr Förster.
Dörthe, Knausts Frau	—	—	—	Dem. Schmidt.
Zwei Postkione	—	—	—	} Herr Müller.
Ein Bedienter des Herrn von Sonnenwald	—	—	—	} Herr Franck.
Jäger. — Holzhauser.	—	—	—	Herr Meyer.

Der erste Akt spielt in Berlin, der zweite in Dranienburg, der dritte in Sachshausen, der vierte im Massenheider Forst, der fünfte in Löwenberg.

Preise der Plätze:

Loge	36 gr. Gold	Amphitheater.	16 gr. Cour.
Sperreitz	30 gr. —	Gallerie	12 gr. —
Parterre	24 gr. —		

Casse-Öeffnung 6 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{4}$ Uhr.