

# Landesbibliothek Oldenburg

## Digitalisierung von Drucken

27.03.1835 - Joseph Marius von Babo: Der Puls; Arlequin und Pierot [ausgeführt von den Herren Carelle und Eckner]; Pas de deux [ausgeführt von Herrn Adolphe und Demoiselle Peroline]; Ungarischer ...

# Theater in Oldenburg.

4te Abonnements-Vorstellung in der 9ten Serie.

Freitag den 27. März 1835.

## Der Puls.

Lustspiel in 2 Aufzügen von Babo.

### Personen:

Der Graf	—	—	—	—	Herr Berninger.
Sein Sohn	—	—	—	—	Herr Baumeister.
Der Arzt	—	—	—	—	F. C. Gerber.
Die Braut des Grafen	—	—	—	—	Dem. Schwenk.
Kammerdiener	—	—	—	—	Herr Klemm.
Ein Bedienter	—	—	—	—	Herr Meyer.
Damen	—	—	—	—	{ Dem. Loew. Dem. Schmitz.
Mehrere Bediente.					

### Hier auf:

## Arlequin und Pierot.

Große komisch-pantomimische Scene aus dem Ballet:

### Der Carneval zu Venedig,

ausgeführt von den Herren Carelle und Eckner.

### Zum Beschluß:

Pas de deux; ausgeführt von Herrn Adolphe und Demoiselle Peroline.

Ungarischer National-Tanz; ausgeführt von den Herren Eckner und Carelle.

### Preise der Plätze:

Loge . . . . .	36 gr. Gold	⊗	Amphitheater. . . . .	16 gr. Cour.
Sperfsitz . . . . .	30 gr. —	⊗	Gallerie . . . . .	12 gr. —
Parterre . . . . .	24 gr. —	⊗		

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9½ Uhr.