

# **Landesbibliothek Oldenburg**

## **Digitalisierung von Drucken**

05.04.1835 - Der arme Teufel, oder: Des Pastetenbäckers Robert Leben,  
Thaten und Höllenfahrt.

# Theater in Oldenburg.

8te Abonnements-Vorstellung in der 9ten Serie.

Sonntag den 5. April 1835.

## Der arme Teufel,

oder:

### Des Pastetenbäckers Robert Leben, Thaten und Höllenfahrt.

Große parodische Zauber-Posse mit Musik und Gesang in 3 Abtheilungen.

Ouverture und Entre-Actes arrangirt von Lagler. — Die neuen Maschinerien zu diesem Stück sind vom Hrn. Förster.

#### Erste Abtheilung: Robert's Leben.

##### Personen:

|  |                |  |              |
|--|----------------|--|--------------|
| Robert, Pastetenbäcker, ein armer Teufel . . . . . | Herr Köstcke.  | Der Teufel, ein gutmüthiger, empfindsamer Pinsel, in verschiedenen Gestalten . . . | Herr Köpe.   |
| Catharina, seine Frau . . . . .                    | Dem. Helbt.    | Usnobi, sein dienstbarer Geist . . .   | Herr Meyer.  |
| Fridolin, beider Sohn . . . . .                    | Emil Wrede.    | Brandina, eine Hexe . . . . .  | Mad. Wegner. |
| Nepomuck, Robert's Lehrling . . . . .              | Herr Grube.    | Faustpacker, Gerichtsdiener . . . . .  | Herr Franck. |
| Caroline, Putzmacherin . . . . .                   | Dem. Loew.     | Gäste, Kellner, Teufel, Dämonen.   |              |
| Friederike, Wäscherin . . . . .                    | Dem. Schwenk.  | Ungeheuer 2c.  |              |
| Therese, Kellnerin . . . . .                       | Dem. Beckmann. |  |              |

#### Zweite Abtheilung: Robert's Thaten.

##### Personen:

|  |                |   |                   |
|--|----------------|---|-------------------|
| Robert . . . . .   | Herr Köstcke.  | Wivana, . . . . .                       | Dem. Loew.        |
| Katharina . . . . .  | Dem. Helbt.    | Ursene, } Zosen im . . . . .            | Dem. Schwenk.     |
| Der Teufel . . . . .   | Herr Köpe.     | Althe, } Feenreich . . . . .            | Dem. Wilhelmi.    |
| Brandine . . . . .   | Mad. Wegner.   | Phrosine, . . . . .                     | Dem. Schmidt.     |
| Marcus, ein Jude, früher Leichborn-Operateur, jetzt in Robert's Diensten . . . . . | J. E. Serber.  | Elois, Postillon im Feenreich . . . . . | Julius Wrede.     |
| Nepomuck, Robert's Diener . . . . .  | Herr Grube.    | Nikis, ein Genius . . . . .             | Friederike Wrede. |
| Concordia, eine Fee, Beschützerin der Ehen . . . . .                               | Dem. Scholz.   | Noir, Banquier . . . . .                | Herr Heese.       |
| Poculina, ihre Vertraute . . . . .   | Dem. Beckmann. | Blanc, sein Associe . . . . .           | Herr Lanz.        |
|  |                | Laflaur, Bedienter.                     |                   |
|  |                | Spieler, Furien, Hexen, Ungeheuer 2c.   |                   |

#### Dritte Abtheilung: Robert's Höllenfahrt.

##### Personen:

|                                   |               |   |               |
|-----------------------------------|---------------|---|---------------|
| Robert . . . . .                  | Herr Köstcke. | Nepomuck . . . . .                                  | Herr Grube.   |
| Catharina . . . . .               | Dem. Helbt.   | Die Generalin des Pantoffellandes . . . . .         | Mad. Sontag.  |
| Fridolin, Robert's Kind . . . . . | Emil Wrede.   | Concordia . . . . .                                 | Dem. Scholz.  |
| Der Teufel . . . . .              | Herr Köpe.    | Eine Pantoffelländerin . . . . .                    | Dem. Schmidt. |
| Usnobi . . . . .                  | Herr Meyer.   | Herren und Damen, Pantoffelländerinnen, Geister 2c. |               |
| Marcus . . . . .                  | J. E. Serber. |   |               |

Das Stück spielt theils in Berlin und Paris, theils in der Hölle, der Teufelsküche und im Pantoffellande.

Wegen Krankheit des Herrn Berninger kann die auf heute bestimmte Vorstellung: „Der Kaufmann von Venedig“ nicht gegeben werden.

Montag den 6. April 1835. Zum Benefiz der Dem. Scholz.

### „Preciosa“

Romantisches Schauspiel mit Gesang in 4 Akten von P. A. Wolf; Musik von C. M. v. Weber. Die neuen Decorirungen sind vom Maschinisten Herrn Förster.

#### Preise der Plätze:

|                      |             |                        |              |
|----------------------|-------------|------------------------|--------------|
| Loge . . . . .       | 36 gr. Gold | Amphitheater . . . . . | 16 gr. Cour. |
| Sperrsitze . . . . . | 30 gr. —    | Gallerie . . . . .     | 12 gr. —     |
| Parterre . . . . .   | 24 gr. —    |                        |              |

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9½ Uhr.

