

# **Landesbibliothek Oldenburg**

## **Digitalisierung von Drucken**

14.03.1837 - Karl Schall: Der Kuß und die Ohrfeige; Moritz Gottlieb Saphir:  
Des Hauses letzte Stunde [vorgetragen von Herrn Schmale]; Louis Angely:  
Der Dachdecker.

# Oldenburg.

7te Abonnements-Vorstellung in der 8ten Serie.

Dienstag den 14. März 1837.

Zum Erstenmale:

## Der Ruß und die Ohrfeige.

Ein Spiel in Versen und in einem Aufzuge von Karl Schall.

### Personen:

Rosalinde	—	—	—	—	—	Mad. Moltke.
Dorant, ihr Vormund	—	—	—	—	—	Herr Berninger.
Krist, sein Neffe	—	—	—	—	—	Herr Burmeister.
Ergast	—	—	—	—	—	Herr Nachly.

### Hierauf:

## Des Hauses letzte Stunde.

Gedicht von Saphir, in Musik gesetzt von Carl Almenreder, mit Klavierbegleitung vorgetragen von Herrn Schmale.

### Zum Beschluß:

## Der Dachdecker.

Komisches Gemälde in 5 Rahmen, frei nach dem Französischen von L. Angely.

### Personen:

Der Graf von Rothenhelm	—	—	—	—	—	Herr Burmeister.
Die Baronin von Rothenhelm	—	—	—	—	—	Mad. Schulze.
Herminia, ihre Nichte	—	—	—	—	—	Dem. Schmidt.
Rothen, Candidat der Rechte	—	—	—	—	—	Herr Schmale.
Justizrath Dualm	—	—	—	—	—	Herr Hellwig.
Kapellmeister Bombardini	—	—	—	—	—	Herr Röpe.
Peter Pehold,	} Dachdecker	—	—	—	—	Herr Köfcke.
Gottlieb Schlei,		—	—	—	—	Herr Nachly.
Mutter Graupen, Rothens Aufwärterin	—	—	—	—	—	Dem. Scholz.
Pinchen Blank, Gärtnerstochter	—	—	—	—	—	Dem. Schulze.
Neumann, des Justizraths Schreiber	—	—	—	—	—	Herr Grube.
Jean,	} des Grafen Bediente	—	—	—	—	Herr Lanz.
Louis,		—	—	—	—	Herr Martini.
Lafleur, Diener der Baronin	—	—	—	—	—	Herr Schröder.
Weibliche Verwandte der Baronin.	Gäste.	Volk.				
Dienerschaft.	Gensd'armes.					

Scene: Berlin.

### Preise der Plätze:

Loge	. . . . . 36 gr. Gold.	Parterre	. . . . . 24 gr. Gold.
Kinder	18 gr. Cour.	Kinder	15 gr. Cour.
Sperrsitze	. . . . . 30 = =	Amphitheater	. . . . . 16 gr. Cour.
		Gallerie	. . . . . 12 = =

Anfang 7 Uhr. Casse-Öffnung 6 Uhr. Ende 9<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr.