

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

25.04.1837 - Theodor Körner: Toni, oder: Die Franzosen auf St. Domingo;
August von Kotzebue: Der grade Weg ist der beste.

Oldenburg.

5te Abonnements-Vorstellung in der 10ten Serie.

Dienstag den 25. April 1837.

Zoni,

oder:

Die Franzosen auf St. Domingo.

Drama in 3 Aufzügen von Th. Körner.

Personen:

| | | | | |
|----------------------------------|---------------|-----------------------------|---|----------------|
| Gongo Hoanjo, ein Negerhauptmann | — | — | — | Herr Köpe. |
| Babekan, eine Nefstize | — | — | — | Mad. Schulze. |
| Zoni, ihre Tochter | — | — | — | Dem. Henkel. |
| Oberst Strömly, | — | — | — | Herr Hellwig. |
| Ferdinand, | } seine Söhne | } in französischen Diensten | — | Herr Martini. |
| Ndolph, | | | — | Herr Lanz. |
| Eduard, | | | — | Herr Schröder. |
| Gustav von der Kieb, | — | — | — | Herr Bluhm. |
| Nanki, ein Negerknabe | — | — | — | Dem. Schmidt. |
| Strömly's Diener | — | — | — | Herr Grube. |

Neger.

Der Schauplatz ist auf St. Domingo. Die Zeit der Handlung das Jahr 1803.

Hierauf:

Der grade Weg ist der beste.

Lustspiel in 1 Akt von A. von Koszebue.

Personen:

| | | | | |
|------------------------------------|-------------------------------|-----|---|---------------|
| Major von Murten, Kirchen-Patron | — | — | — | Herr Hellwig. |
| Jacob, ein alter Wachtmeister | — | — | — | Herr Grube. |
| Frau Krebs, Haushälterin | — | — | — | Dem. Scholz. |
| Amalie, eine junge Prediger-Wittwe | — | — | — | Mad. Bluhm. |
| Elias Krumm, | } Candidaten des Predigtamtes | } — | — | Herr Köpcke. |
| Friedrich Wahl, | | | — | Herr Schmale. |
| Der Schulmeister | — | — | — | Herr Köpe. |

Morgen, Mittwoch den 26. April.

Zum Benefiz für Demoiselle Henkel.

Zum Erstenmale:

GRISELDIS.

Dramatisches Gedicht in 5 Aufzügen.

Preise der Plätze:

| | | | |
|----------------------|--------------|------------------------|--------------|
| Loge | 36 gr. Gold. | Parterre | 24 gr. Gold. |
| Kinder 18 gr. Cour. | | Kinder 15 gr. Cour. | |
| Sperrsitze | 30 = = | Amphitheater | 16 gr. Cour. |
| | | Gallerie | 12 = = |

Anfang 7 Uhr. Casse-Öffnung 6 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.