

# **Landesbibliothek Oldenburg**

## **Digitalisierung von Drucken**

12.10.1838 - Pius Alexander Wolff: Preciosa.

# Oldenburg.

6te Abonnements-Vorstellung in der 1sten Serie.

Freitag den 12. October 1838.

## Preciosa.

Romantisches Schauspiel mit Gesang in 4 Akten von P. A. Wolf.  
Musik von Carl Maria von Weber.

### P e r s o n e n :

Don Francisco de Carcamo	—	—	—	—	Herr Berninger.
Don Alonzo, sein Sohn	—	—	—	—	Herr Moltke.
Don Fernando de Azevedo	—	—	—	—	Herr Hellwig.
Donna Clara, seine Gattin	—	—	—	—	Mad. Schütze.
Don Eugenio, beider Sohn	—	—	—	—	Herr Delmont.
Don Contreras	—	—	—	—	Herr Röpe.
Donna Petronella	—	—	—	—	Mad. Köstke.
Der Zigeunerhauptmann	—	—	—	—	Herr Burmeister.
Viarda, die Zigeunermutter	—	—	—	—	Dem. Scholz.
Preciosa,	—	—	—	—	* * *
Lorenz,	} Zigeuner	—	—	—	Herr Schmale.
Sebastian,		—	—	—	Herr Gliemann.
Pedro, Schloßvoigt	—	—	—	—	Herr Jenke.
Fabio, Gastwirth	—	—	—	—	Herr Lanz.
Ambrosio, ein Valencianischer Bauer	—	—	—	—	Herr Grube.
Bedienter des Don Carcamo.					
Mehrere Bediente. — Bauern. — Eine Zigeunerhorde.					

\* \* \* Preciosa \* \* \* \* \* Demoiselle Sieber,

vom Hoftheater in Carlsruhe, als erstes Debüt.

### Preise der Plätze:

Loge . . . . .	36 gr. Gold.	Parterre . . . . .	24 gr. Gold.
Kinder 18 gr. Cour.		Kinder 15 gr. Cour.	
Sperrsiß . . . . .	30 = =	Amphitheater . . . . .	16 gr. Cour.
		Gallerie . . . . .	12 = =

Anfang 7 Uhr. Casse-Öffnung 6 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$  Uhr.