

# **Landesbibliothek Oldenburg**

## **Digitalisierung von Drucken**

30.11.1838 - Eduard von Bauernfeld: Der literarische Salon; Concert in G moll mit Begleitung des Orchesters von Felix Mendelsohn Bartholdy.

# Oldenburg.

9te u. letzte Abonnements-Vorstellung in der 3ten Serie.

Freitag den 30. November 1838.

Zum Erstenmale:

## Der literarische Salon.

Lustspiel in 3 Aufzügen von Bauernfeld.

### Personen:

Herr Lampe	—	—	—	—	—	Herr Köpe.	
Emilie,	} seine Töchter	—	—	—	—	Dem. Sieber.	
Louise,		—	—	—	—	Dem. Schulze.	
Doctor Wendemann,	Zeitung=Redacteur	—	—	—	—	Herr Burmeister.	
Morgenroth,	Dichter	—	—	—	—	Herr Jenke.	
Mannsfeld,	Marine=Officier	—	—	—	—	Herr Schmale.	
Niklas,	Bedienter bei Lampe	—	—	—	—	Herr Gliemann.	
Schnurre,	Schreiber	—	—	—	—	Herr Lanz.	
Erster,	} Zeitungsleser	—	—	—	—	Herr Hellwig.	
Zweiter,		—	—	—	—	—	Herr Klemann.
Dritter,		—	—	—	—	—	Herr Grube.
Vierter,		—	—	—	—	—	Herr Penfer.
Ein Handlungs-Commis	—	—	—	—	—	Herr Schuch.	
Gäste.							

### Vorher:

Concert in G moll mit Begleitung des Orchesters von Felix Mendelssohn Bartholdy

vorgetragen

von Herrn Friedel, Pianisten aus Berlin.

Da die dritte Serie mit der heutigen Vorstellung geschlossen ist, so werden die geehrten Logen=Sperrsitze- und Parterre-Abonnenten ersucht, ihre für diese Serie erhaltenen Billete an die Billeteurs abzugeben.

Sämmtliche Abonnements-Billete für die vierte Serie können von den geehrten Abonnenten am 2. December im Theater-Bureau in Empfang genommen werden.

### Preise der Plätze:

Loge . . . . .	36 gr. Gold.	Parterre . . . . .	24 gr. Gold.
Kinder 18 gr. Cour.		Kinder 15 gr. Cour.	
Sperrsitze . . . . .	30 = =	Amphitheater . . . . .	16 gr. Cour.
		Gallerie . . . . .	12 = =

Anfang 7 Ubr. Casse-Öeffnung 6 Ubr. Ende 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Ubr.