

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

24.03.1839 - Eduard von Bauernfeld: Das Tagebuch; Julius Mühling: Der junge Werther, oder: Qualen eines gefühlvollen Herzens.

Oldenburg.

4te Abonnements-Vorstellung in der 9ten Serie.

Sonntag den 24. März 1839.

Zum Erstenmale:

Das Tagebuch.

Lustspiel in 2 Akten von Bauernfeld.

Personen:

Raschler, Advocat	—	—	—	—	Herr Burmeister.
Seine Frau	—	—	—	—	Dem. Scholz.
Lucie, seine Mündel	—	—	—	—	Mad. Moltke.
Hauptmann Wiese	—	—	—	—	Herr Moltke.
Lieutenant Born	—	—	—	—	Herr Bluhm.
Bedienter bei Raschler	—	—	—	—	Herr Grube.

Der erste Akt spielt in einer großen Stadt, der zweite auf einem Landgute.

Der junge Werther,

oder:

Qualen eines gefühlvollen Herzens.

Baudeville in einem Akt von Mühlring.

Personen:

Werther	—	—	—	—	Herr Jenke.
Robert, Gewürzkrämer	—	—	—	—	Herr Berninger.
Charlotte, seine Frau	—	—	—	—	Dem. Schulze.
Philippine, seine Tochter, ein Kind von 7 Jahren	—	—	—	—	Franziska Hoffmann.
Nette, ihr Mädchen	—	—	—	—	Dem. Höfler.
Ein Tokai	—	—	—	—	Herr Gliemann.
Ein Bursche.	—	—	—	—	

Montag den 25. März.

Der beste Ton.

Lustspiel in 4 Akten von Dr. Carl Löpfer.

Preise der Plätze:

Loge	36 gr. Gold.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsiß	30 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	24 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Öffnung 6 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.