

# **Landesbibliothek Oldenburg**

## **Digitalisierung von Drucken**

02.02.1840 - William Shakespeare / August Wilhelm Schlegel (Bearb.):  
Romeo und Julia.

# Oldenburg.

1ste Abonnements-Vorstellung in der 7ten Serie.

Sonntag den 2. Februar 1840.

# Romeo und Julia.

Trauerspiel in 5 Akten nach Shakespeare von A. W. v. Schlegel.

## Personen:

Escalus, Prinz von Verona	—	—	—	—	Herr Evermann.
Graf Paris, Verwandter des Prinzen	—	—	—	—	Herr Wagner.
Montague, Capulet,	{	Häupter zweier Häuser, welche in Zwist mit einander sind			Herr Hellwig.
Romeo, Montague's Sohn					—
Mercutio, Verwandter des Prinzen und Romeo's Freund	—	—	—	—	Herr Bluhm.
Benvolio, Montague's Neffe und Romeo's Freund	—	—	—	—	Herr Moltke.
Tybalt, Neffe der Gräfin Capulet	—	—	—	—	Herr Gliemann
Bruder Lorenzo, ein Franziskaner	—	—	—	—	Herr Burmeister.
Bruder Markus, von demselben Orden	—	—	—	—	J. C. Gerber.
Romeo's Page	—	—	—	—	Herr Grube.
Ein Page des Grafen Paris	—	—	—	—	Dem. Hagen.
Ein Apotheker	—	—	—	—	Dem. Berninger.
Gräfin Capulet	—	—	—	—	Herr Lanz.
Julia, Capulets Tochter	—	—	—	—	Mad. Schulze.
Julia's Wärterin	—	—	—	—	Dem. Sieber.
Diener Montagues. — Diener Capulets.	—	—	—	—	Dem. Scholz.
Masken. — Wachen. — Gefolge.					

Die Scene ist den größten Theil des Stückes hindurch in Verona; zu Anfang des fünften Aufzugs in Mantua.

## Preise der Plätze:

Loge . . . . .	36 gr. Gold.	Amphitheater . . . . .	16 gr. Cour.
Sperrsit . . . . .	30 = =	Gallerie . . . . .	12 = =
Parterre . . . . .	24 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Öffnung 6 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.