

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

28.04.1840 - La Mallagegna [getanzt von Demoiselle Serrol und Herrn Camprubi]; Eugène Scribe / Dr. Römer [Ernst Benjamin Salomo Raupach] (Bearb.): Die Gönnerschaften; Le pas Styrien [getant von ...

Oldenburg.

9te und letzte Abonnements-Vorstellung in der 10ten Serie.

Dienstag den 28. April 1840.

La Malagegna.

Spanischer National-Tanz; getanzt von Demoiselle Serron und Herrn Camprubi.

Zum Erkennmale:

Die Gönnerschaften.

Lustspiel in 5 Akten, nach der „Camaraderie“ des Scribe von Dr. Römer.

Personen:

Herr von Miremont, Präsident der Academie	—	—	Herr Berninger.
Cesarine, seine Frau	—	—	Mad. Senke.
Agathe, ihre Stieftochter	—	—	Dem. Schmidt.
Déscar Rigaut, ihr Vetter	—	—	Herr Wagner.
Herr von Montlucart, Mitglied der Kunstschule zu St. Denis	—	—	Herr Burmeister.
Joe, seine Stieffchwester	—	—	Dem. Sieber.
Edmond von Varennes, Advocat	—	—	Herr Häser.
Bernadet, Doctor der Medicin,	—	—	Herr Moltke.
Dutillet, Buchhändler,	} Mitglieder der Kunstschule in St. Denis	—	Herr Richard.
Desrauffeaux, Maler,		—	Herr Lanz.
St. Estère, Dichter,		—	Herr Köpe.
Ein Bedienter des Herrn von Miremont	—	—	Herr Weitgaß.
Ein Bedienter des Herrn von Montlucart	—	—	Herr Lenfer.
Ein Bedienter Rigauts	—	—	Herr Grube.
Mehrere Diener.			

Le pas Styrien,

getanzt von Demoiselle Serron und Herrn Camprubi.

Freitag den 1. Mai im Schauspielhause
musicalisch-dramatische Abendunterhaltung
des Herrn Musikdirectors Friedel.

Die Billete zu den 15 Vorstellungen im Sommer-Abonnement können von den geehrten Abonnenten am Sonnabend den 2. Mai im Theater-Bureau in Empfang genommen werden.

Das geehrte Publikum wird ersucht, dem Theaterdiener Diefte für die überreichten Theaterzettel der 7ten bis 10ten Serie incl. eine Vergütung von 8 gr. gefälligst zu geben.

Preise der Plätze:

Loge	36 gr. Gold.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsis	30 " " "	Gallerie	12 " "
Parterre	24 " " "		

Anfang 7 Uhr. Casse-Öffnung 6 Uhr. Ende 9³/₄ Uhr.