

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

31.05.1840 - Eduard von Bauernfeld: Das Tagebuch; Eugène Scribe / L. W. Both [Louis Schneider] (Bearb.): Die junge Pathe.

Oldenburg.

9te Vorstellung im Sommer-Abonnement.

Sonntag den 31. Mai 1840.

Das Tagebuch.

Lustspiel in 2 Akten von Bauernfeld.

Personen:

Kaschler, Advocat	—	—	—	—	Herr Burmeister.
Seine Frau	—	—	—	—	Dem. Scholz.
Lucie, seine Mündel	—	—	—	—	* * *
Hauptmann Wiese	—	—	—	—	Herr Moltke.
Lieutenant Born	—	—	—	—	Herr Bluhm.
Bedienter bei Kaschler	—	—	—	—	Herr Grube.

Der erste Akt spielt in einer großen Stadt, der zweite auf einem Landgute.

Die junge Pathe.

Lustspiel in einem Akt,

aus dem Französischen des Scribe übertragen von C. W. Both.

Personen:

Frau von Lucy, eine junge Wittwe	—	—	—	* * * *
Eduard, ihr Pathe	—	—	—	Herr Wagner.
Herr von Mordby, Justizrath	—	—	—	Herr Burmeister.
Cäcilie, dessen Schwester	—	—	—	Dem. Schmidt.
Jean Champenoux, Pächter und Pathe der Frau von Lucy	—	—	—	Herr Tenke.

Das Stück spielt auf dem Gute der Frau von Lucy.

* * * Lucie } Demoiselle Bauer.
* * * * Frau von Lucy }

Auf Höchstes Begehren. Dienstag den 2. Juni 1840.

Die Verirrungen.

Schauspiel in 5 Akten von E. Devrient.

Extra-Vorstellung im Sommer-Abonnement.

Mariane Demoiselle Bauer.

Donnerstag den 4. Juni.

Die Quälgeister.

Lustspiel in 5 Akten nach Shakespeare von Beck.

Isabelle Demoiselle Bauer.

Preise der Plätze:

Loge	30 gr. Gold.	Amphitheater	12 gr. Cour.
Sperfsitz	24 " "	Gallerie	8 " "
Parterre	18 " "		

Anfang 7 Uhr. Casse-Öffnung 6 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.