

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

20.09.1919 - Rudolf Presber und Leo Walter Stein: Liselott von der Pfalz.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

Schülervorstellung für die auswärtigen Schulen.

# Liselott von der Pfalz.

Lustspiel in einem Vorspiel und 3 Akten von Rudolf Presber und Leo Walter Stein.

Leiter der Aufführung: Direktor Gustav Kirchner.

## Personen des Vorspiels:

Karl Ludwig, Kurfürst von der Pfalz . . . . .	Ludwig Lindkoff	Ulrsula Kolb von Wartenberg, Erzieherin der „Liselott“ . . . . .	Gertrud Adami
Elisab.-Charl., gen. „Liselott“ Prinzessin von der Pfalz } seine Kinder	Elsa Erler	Christoph Dingelbein, Haushofmeister . . . . .	Rolf Salberg
Karl Ludwig . . . . .		Peter Dingelbein, sein Sohn . . . . .	Lothar Bühring
Ballatine, Prinzessin Gonzaga, Marktgräfin von der Pfalz . . . . .	Frieda Regnald	Mädele, der Kellermeister . . . . .	Eduard Wend
von Saldeneck, pfälzischer Kammerherr . . . . .	Otto Samusch	Erster Page } beim Kurfürsten . . . . .	Else Feis Sanni Reddert Alfred Passig
Chevalier von Damartin . . . . .	Walter Jooss	Zweiter Page }	
Fabrizius, Rektor der Univers. Heidelberg . . . . .	Werner Gille	Jakob, Diener . . . . .	

## Personen des Stückes:

Ludwig der XIV., König von Frankreich . . . . .	Max Schmad	Ein Hofherr . . . . .	Otto Samusch
Monsieur, der Herzog von Orleans . . . . .	Felix Kroll	Vicomte von Fleury . . . . .	Werner Gille
Madame, die Herzogin v. Orleans (Liselott)	Else Grün	Chavalier Damartin . . . . .	Walter Jooss
Philipp, Herzog von Chartres, heider Sohn . . . . .	Paul Wiese	Père Lachaise, Beichtvater des Königs . . . . .	Ludwig Lindkoff
Francoise-Maria, Mademoiselle de Blois, natürliche Tochter des Königs . . . . .	Charlotte Krulle	Boileau . . . . .	Friedrich Hedding
Marquise von Maintenon . . . . .	Betty Klinder	Maréchal, Leibarzt des Königs . . . . .	Eduard Wend
Frau von Dangeau, ihre Nichte . . . . .	Eva Seitner	Bontemps, Leibkammerdiener des Königs . . . . .	Rolf Salberg
Marquis von Louvois, Kriegsminister . . . . .	Clemens Adami	Ein Offizier der Wache . . . . .	August Schütte
Der Herzog von Saint-Simon . . . . .	Hermann Nissen	Peter Dingelbein, pfälzischer Hauptmann . . . . .	Lothar Bühring
Der Herzog von Larochefoucauld . . . . .	Franz Goebels	Ein Lakai des Herzogs von Orleans . . . . .	Heinz Schommers
Marquis von Laroquette . . . . .	Fritz Grib	Ein Kammerdiener der Marquise . . . . .	Otto Samusch
Marquis d'Estres . . . . .	Albert Rippert		

Hofherren, Pagen und Lakaien.

Ort der Handlung: Im Vorspiel: Heidelberg. — In den 3 Akten des Stückes: Versailles.  
Zeit: Im Vorspiel: 1670. — In den 3 Akten des Stückes: 1689.

Nach dem Vorspiel und dem 2. Akte des Stückes findet je eine längere Pause statt.

Während dieser in allen Rängen Restaurationsbetrieb.

## Raffenspreise einschließlich der Kleiderabgabe:

Orchesterloge	7 M 80 S	Logensitz I. Rang . . . . .	5 M 40 S	Loge II. Rang . . . . .	2 M 70 S
Mittelloge I. Rang		Parfett { 1. bis 7. Reihe . . . . .	5 " 40 "	Parterresitz . . . . .	2 " 70 "
Fremdenloge I. Rang		8. bis 10. Reihe . . . . .	4 " 10 "	Amphitheater . . . . .	1 " 50 "
Profzeniumsloge I. Rang		Mittelplatz II. Rang . . . . .	3 " 60 "	Galerie . . . . .	- " 90 "

Preise der Duzendkartenhefte: Profzeniums- und Mittelloge 62,20 Mf., Logen I. Rang und I. Parfett 50,40 Mf., II. Parfett 38,40 Mf., Mittelpl. II. Rang 33,60 Mf., Logen II. Rang u. Parf. 25,20 Mf., Amphitheater 14,40 Mf., Galerie 8,40 Mf.

Raffenöffnung 3 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 4 Uhr. Ende gegen 7 Uhr.

Tagesverkauf von 10 bis 1 Uhr mittags.

Sonntag, den 21. September. Außer Abonnement zu gewöhnlichen Preisen. Zum ersten Male!  
„Die Faschingsfee“. Operette in 3 Akten von Kalman. Anfang 7 Uhr, Ende gegen 10 Uhr.

Dienstag, den 23. September. 13. Vorst. im Abonn. Die Faschingsfee. Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr, Ende 10 $\frac{1}{2}$  Uhr.

## Carl Zapfen

Donnerschweerstr. 44, Fernsprecher 238



### Erstklassige Pianos

Meistergeigen, Lauten, Gitarren, Mandolinen usw.

Leistungsfähigste Reparatur-Werkstatt  
für Pianos, Streich- u. sonstige Musik-Instrumente

Erfahrteile // Saiten

## CARL WILLE

Fernsprecher 2  
Gegründet 1864



Telegramm-Adr.:  
Weinwille

**Weingroßhandlung  
Schaumweinfabrik  
Cognac-Brennerei**

Kontore u. Läger Kaiserstr. 12, Hafenzlager Stau 53



## Friedrich Krüger

Zigarren, Zigaretten, Tabake

Gegr. 1864 Pfeifen Fernruf 374

### OLDENBURG

Damm 16, Markt 7, Nadorfstr. 2

### OSTERNBURG

Bremerstraße 14

### BRAKE

Breitestraße 19

**Friedrich Krüger**

Zigarren / Zigaretten / Tabake

Gegr. 1864 Oldenburg i. Gr. Gegr. 1864

## Karl Schmidt / Oldenburg

Staustraße 17 / Gegründet 1891 / Fernruf 512

Bankkonto: Deutsche Nationalbank



Delikatessen, Konserven, Südfrüchte

Wild und Geflügel

Liköre, Cognac

Weine

Kolonialwaren



Anfang Dezember 1919 erscheint  
in der Stadt Oldenburg die

## Oldenburgische Landeszeitung

als großzügig ausgestaltete  
Lokal- und Landeszeitung mit  
wirkungsvollem Anzeigenteil

Beleichten Sie bitte mein reichhaltiges Lager  
**Klassische und moderne Musik**

Unterrichtswerke für sämtliche Instrumente  
Klavier-Auszüge, Textbücher, sowie alle  
Schlager der z. Zt. am hiesigen Theater  
aufgeführten Operetten

**Musikalienhandlung Eugen Grimm**

Seiligengeißstraße Nr. 1

Fernruf Nr. 707



Hofffärberei und  
chemische Waschanstalt

**F. A. Eckhardt**

Oldenburg i. O.

Fernsprechanschl. Nr. 421



## Hugo Bartsch

Werkstatt für Elektrotechnik



Eversten - Oldenburg

Hauptstraße 90 -- Fernruf 553

Inseraten-Vermittlung für das Theaterprogramm und kostenlose Auskunft durch F. Büttner's Annoncen-Expedition, Handelshof.