

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Bibliothèque Curieuse Historique Et Critique, Ou Catalogue Raisonné De Livres Difficiles A Trouver

Clement, David

Göttingen, 1751

Astronomia.

urn:nbn:de:gbv:45:1-874

Nurmbega. Anno incarnationis millesimo quingentesimo secundo. (1502.) Mensis vero Septembris die xxj. finit. in 4to. *Rare.* (68)

Apologia de *Astrologiae* in Re Medica Utilitate. v. *Servetus.*

ASTRONOMIA.

Aequatorium Astronomicum.

Ad lectorem:

Sydera gytrato passim currentia coelo

Voluat vt aequato pondere cuncta polus.

Orbibus aspectus varios hinc inde notatis,

Lector, sydereum hoc visere spondet opus.

Et à la fin: Babenbergae, impressum in aedibus *Joannis Schoners*, anno virginiei partus 1521. Sole 16 librae gradum perlustrante. in Fol. Feuillet 7. *Rare.* (69)

1711. in 4to. p. 85. Je l'abandonne aux caprices de la fortune, quoiqu'on l'ait aussi cotée dans l'Appendix de *Henri Wharton* ad *Guilhelmi Cave* Histor. Litterariam. Basileae, 1744. in Fol. p. 21. dans la Bibliothèque Ecclesiastique de *L. Ellies Du Pin*, T. XI. p. 7. & dans *Jo. Alb. Fabricii* Bibliotheca mediae & infimae Latinitatis, T. I. p. 381. car tous ces Auteurs n'ont fait que se copier les uns les autres. Et comme l'Edition de Nuremberg, de l'an 1528. ne repose que sur l'autorité de *Hendreich*, je l'expose au même sort, que la précédente.

(68) *Theaurus Bibliothecalis*, Norimbergae, 1738. in 4to. Vol. II. p. 42.

Jacobus Schonheintz ou *Schoenheintz* Matématicien & Phisicien de Wurtzbourg

Aequa-

vers la fin du XV. Siècle est l'Auteur de cette pièce. *Conrad Gesner* remarque dans sa Bibliotheca, Tiguri, 1545. in Fol. fol. 363. b. qu'il l'a écrite contre *Jean Pic* Comte de la Mirandole, que le stile en est assez élégant, & qu'elle ne remplit que 6. feuilles. v. aussi *Frid. Jac. Reimmanns* Einleitung in die Historiam Litterariam derer Teutschen, Vol. IV. p. 262.

(69) *Nachrichten von einer Hallischen Bibliothec*, Vol. IV. p. 330.

Mr. *Baumgarten* remarque l. c. que le Titre de cette pièce est imprimé en si grands Caractères, qu'il couvre toute la page, quoi qu'il n'ait que deux mots. Il a ensuite indiqué les Sommaires des diverses Tables qui composent cet Ouvrage.

