

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Bibliothèque Curieuse Historique Et Critique, Ou Catalogue Raisonné De Livres Difficiles A Trouver

Clement, David

Göttingen, 1751

Nicolavs Avancinvs.

urn:nbn:de:gbv:45:1-874

Jo. Libert. 1641. in 8vo. Edition rare. (89)

NICOLAUS AVANCINVS.

Leopoldi Guilielmi, Archiducis Austriae, Principis Pace & Bello inclyti, Virtutes; A. R. P. Nicolao Avancino, Tyrolensi, è Societate Jesu, S. Theol. Doctore, & Professore Academico Viennae, descriptae. Antuerpiae, ex Officina Plantiniana Balthasaris Moreti, 1565. in 4to. Pagg. 315. Sans l'Epître Dédicatoire & la Préface. Avec Figg. Rare. (90)

JEAN

vie, que de déterrer quelqu'un de ses Ouvrages?

(89) Vogt Catal. Libror. rarior. p. 58.

Mr. *Auguste Beyer* a donné une idée de cette pièce, dans ses *Memoriae Historico-Criticae Librorum rariorum*, Dresdae, 1734. in 8vo. p. 16. où il dit, que *Jean Grangier* en est l'Auteur, qu'il l'a dédiée au Cardinal de *Richelieu*, & qu'on ne la trouve que très-difficilement en France. Cela n'est plus applicable qu'à l'Édition de Paris, qu'on a copiée à Leipzig, sous le Titre suivant: „*Joannis Grangierii* Reg. Prof. Paris. De Loco ubi victus *Attila* fuit olim Dissertatio. Ad Exemplar Parisense anni MDCXXXI. Cum Animadversionibus Anonymi iterum edita. Lipsiae, ex Officina Langenhemia. MDCCXXXVI. (1746.) in 4to. Pagg. XXX. Les Notes dont on a enrichi cette Édition, ne laissent pas de lui donner un certain prix: Je n'y trouve d'autre figure, que le Portrait d'*Attila* gravé en bois.

(90) *Ludovici Petri Giovanni (Jo. Petri de Ludewig)* Germania Princeps, Halae 1711. in 8vo. L.I. p. 447.

Cet Ouvrage est ici dans la Bibliothèque Royale, & dans celle de l'Université de Göttingen. Il est magnifiquement imprimé, avec de belles tailles douces. L'Auteur la divise en trois Livres. Dans le premier il envisage *Léopold-Guillaume* comme Archiduc, dans le second comme Général, & dans le troisième comme Evêque. Il dit, dans la Préface qu'il a puisé dans de bonnes sources. „*Nihil conscripti, „cujus authographa non legerim: horum „myriades ad manus habui. Quae de- „bus bello gestis enarro, accepi eorum „quà calamo, quà ore, qui & auctoritate „primâ valent, & ipsi singulorum fuerunt „spectatores. Neque me unius dumtaxat „fidei mancipium feci: centurias habeo, „quas exhibeam.* „ Mr. de *Ludewig* lui rend ce témoignage l. c. que son Livre est bien écrit & rare. *Nathanael Sotwell* a parlé de nôtre Auteur dans sa *Biblioth. Scriptorum Societatis Jesu*, p. 623. comme d'un homme plein d'érudition, qui écrivoit fort-bien en vers & en prose.

