

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Bibliothèque Curieuse Historique Et Critique, Ou Catalogue Raisonné De Livres Difficiles A Trouver

Clement, David

Göttingen, 1751

D. Avrelivs Avgvstinvs Episcous Hipponensis.

urn:nbn:de:gbv:45:1-874

Le même Livre: Lugduni, per *Franciscum Fabrum*, 1592.
in 4to. *Edition rare.* (75)

D. AVRELIVS AVGVSTINVS Episcopus
Hipponensis.

S. *Augustinus* de Civitate Dei: M. CCCC. LXVII. in Fol.
(1467.) *Edition extrêmement rare.* (76)

S. Au-

(75) Reimmanni Catal. Generalis,
p. 215.

Cet Ouvrage étant devenu rare, *Charles Patin* en a fait une nouvelle Edition, à Paris en 1663. in Fol. & y a ajouté des Médailles, & des Observations. Mais il y a omis quelques endroits de l'Édition Originale, ce qui fait, qu'elle sera toujours recherchée. *Grævius* a inséré cet Ouvrage dans son *Theaurus Antiquit. Roman.* T. VII. p. 1143. V. *Jo. Hubneri Bibliotheca Genealogica*, p. 282. *Reimmanni Catal. Bibl. Theol. P. II.* p. 875. *Noltenii Commercium Literarium*, T. I. p. 117. *Mart. Hankius de Romanarum rerum Scriptoribus*, Lips. 1669. in 4to. p. 248. *Clarmund's Lebens-Beschreibungen*, T. I. p. 70. *Th. Pope-Blount's Censura celebrior. Authorum*, 1694. in 4to. p. 741. *Baillet Jugemens des Savans*, T. II. P. I. p. 248. *Pellegrino Anton. Orlandi Notizie degli Scrittori Bolognesi*, p. 58.

(76) *Joan. Ern. Bergeri Diatribe de Libris rarioribus*, Berolini, 1729. in 4to. p. 7. *Jo. Christiani Wolfii Monumenta Typographica*, Hamb. 1740. in 8vo. P. I. p. 366.

Pierre Scriverius qui avoit emprunté cette Edition de *Jérôme de Backere*, nous apprend, qu'on lisoit les paroles suivantes à la fin du Volume: „*Aurelii Augustini*
„*Doctores egregii atque Episcopi Hippo-*
„*nensis de Civitate Dei liber vicessimus*
„*secundus explicit contra Paganos, sub an-*
„*no Nativitatis Domini MCCCCLXVII.*
„*Pontificatus Pauli Papae secundi anno*
„*ejus tertio; Tertio regnante Romano-*
„*rum Imperatore Friderico. Indictio-*
„*ne XV. die vero XII. mensis Junii*

GOD

DEO GRATIAS.

AL.

L'on a remarqué mal à propos, dans le *Neuer Bücher-Saal der Gelehrten Welt*, T. V. p. 815. que c'étoit ici le premier Livre imprimé à Rome; car il n'est pas sûr, que cette Edition soit de Rome. *M. Maittaire* croit qu'elle s'est faite dans le Monastère de Subbiaco. Du moins assure-t-il, dans ses *Annales Typogr.* T. I. p. 277. Note 2. que les Caractères en sont parfaitement semblables à ceux des *Institutiones Laëtantii*, imprimées dans le dit Monastère, en 1465. in Fol.

S. *Augustinus* de Civitate Dei. Et à la fin: Hoc *Conradus* Opus *SUEYNHEIM* ordine miro *Arnoldus*que simul *PANNARTZ* una aede colendi Gente Teutonica Romae expediere sodales. In domo *Petri de Maximo*, M. CCCC. LXVIII. Romae 1468. in Fol. Edition extrêmement-rare. (77)

Augustinus de Civitate Dei, Romae apud *Conradum Sweynheym* & *Arnoldum Pannartz*, 1470. in Fol. Edition extrêmement rare. (78)

(77) *Wolfii Monumenta Typographica*, P. I. p. 360.

Jean de la Caille met cette Edition à l'an 1467. dans son Histoire de l'Imprimerie, p. 16. peut-être la confond il avec la précédente. Comme c'est l'un des premiers Ouvrages imprimés à Rome, il me fait souvenir d'une Inscription que j'ai lû dans les *Deliciae Variorum Itinerum*, de *Nathan Chytraeus*, Edit. 2. 1599. in 8vo. p. 307.

Hans von Laudebach ist mein nam, Die ersten Bücher truckt ich zu Rom. Bit vor mein feel, Gott gibt dir lohn. Starb 1514. auff Sanct *Steffan*.

Qui est ce *Hans von Laudebach*, étoit il Maître ou Compagnon? Je laisse à d'autres la resolution de ce Problème.

(78) Histoire Litteraire de la Ville de Lyon, par le P. de Colonia, à Lyon, 1730. in 4to. P. II. p. 758. *Gotlieb Stoll* Nachricht von den Urhebern in seiner Bibliothec, Vol. I. p. 453.

On lit à la fin de cette Edition les vers suivans:

Augu-

Aspicis illustres, lector, quicumque libellos,

Si cupis Artificum nomina nosse, lege.

Aspera ridebis cognomina Teutona forsân:

Mitiget Ars Musis inscîa verba virûm.

Conradus Sweynheym, *Arnoldus Pannartz*que magistri

Romae impresserunt talia multa simul.

Petrus cum fratre *Francisco Maximo*, ambo

Huic operi aptatam contribuere domum.

J. Alb. Fabricius remarque dans sa Bibliotheca Latina p. 895. que cette Edition est la même que celle de l'an 1468. annoncée par *M. Maittaire*: & qu'elle s'est vendue cent marcs à Hambourg en 1722. Je crois qu'il se trompe. *Mr. Maittaire* a distingué ces deux Editions, & les vers qui sont à la fin de l'une & de l'autre, en font voir la différence. Je crois que *Maittaire* se trompe à son tour, quand il met à coté de l'Edition de l'an 1468. qu'on en a tiré 825. Exemplaires: v. ses Annales

Kk 3

nales



Augustinus de Civitate Dei. Venetiis, per Johannem & Vindelinum de Spirâ, fratres, 1470. in Fol. Edition extrêmement rare. (79)

S. Augustinus de Civitate Dei, cum Commentariis Tho. Valois & Nicol. Triveth. In Urbe Moguntinâ per Petrum Schoiffer de Gernsheim, 1473. in Fol. Edition extrêmement rare. (80)

nales Typogr. T. I. 1733. p. 14. Il auroit mieux fait de copier exactement le Catalogue, que ces Imprimeurs avoient donné le 20. de Mars de l'an 1472. du nombre des Volumes qu'ils avoient imprimés: comme il avoit fait dans la première Edition de l'an 1719. p. 49. où il y a simplement: „*Divi Augustini de civitate Dei volumina Octingenta viginti quinque.*” Or comme *Sveynbeym & Pamartz* avoient fait deux Editions de cet Ouvrage avant le 20. de Mai 1472. il s'ensuit, qu'ils n'avoient imprimé en tout que 825. Exemplaires. Et comme ces Imprimeurs tiroient la plus part du tems 275. ou 550. Copies d'une Edition: & que ces deux nombres pris ensemble, font justement celui de 825. Il est à croire, qu'il n'en ont tiré que 275. de la première, & que voyant, qu'elle s'étoit débitée assez promptement, ils en tirèrent ensuite 550. de la seconde.

(79) *Görzons Merckwürdigkeiten der Königl. Bibliothec zu Dresden, Vol. I. p. 571.*

Cette magnifique Edition est ici dans la Bibliothèque Royale. Elle n'a point de Titre particulier, & commence d'abord par la Table des Chapitres, avec cette Inscription: „*Aurelii Augustini de civitate*

Au-
„*dei primi libri incipiunt Rubricae.*” Elle est imprimée en beaux caractères Venetiens sur du magnifique papier: elle n'a ni recluses, ni signatures, les pages n'en sont point chiffrées: La première Lettre de chaque Livre, y est dessinée avec assez d'artifice, selon la coutume de ces tems là. Les premières lettres des chapitres sont tantôt rouges & tantôt bleues. Les Titres des Chapitres sont toujours écrits en rouge. L'Imprimeur y a mis à la fin les vers suivans, avec la date.

Qui docuit Venetos, ex te tibi posse
Mense fere trino Centena volumina

Et toudem Magui Ciceronis Spira
libellos:

Ceperat Aureli: subita sed morte per-

Non potuit Ceptum Venetis finire
volumen

Vindelinus adest ejusdem frater: &
arte

Non minor: hadriacque morabitur
urbe

M. CCCC. LXX.

(80) *Hamburgische Berichte 1733. p. 216. Bibliotheca Mayeriana, Berolini 1716. in 8vo. p. 781.*



Augustinus de Civitate Dei, Romae, per *Udalricum Gal-*
limum Alamanum, & *Simonem Nicolai de Luca*. III. Februarii 1474.
 in Fol. *Edition extrêmement rare.* (81)

Augustinus de Civitate Dei. *Et à la fin*: Confectum opus
 ab egregio & diligenti magistro *Nicolao Jenson Gallico*; *Petro*
Mozenigo principe; anno à nativitate Domini millesimo quadrin-
 gentesimo septuagesimo quinto, sexto Non. Octobres. Venetiis
 1475. in Fol. *Edition très-rare.* (82)

S. *Augustinus* de Civitate Dei: Neapoli, per *Matthiam Mo-*
ravum, 1477. in Fol. *Edition très-rare.* (83)

Il y a un Exemplaire de cette Edition
 dans la Bibliothèque du Roi de France,
 qui est imprimé sur du velin. Elle y est
 accompagnée des quatre précédentes, com-
 me on le voit dans le Catalogue des Livres
 imprimés de la dite Bibliothèque. T. I.
 p. 376. N. 653. - 657. On lit à la fin
 de celle-ci les mots suivants: Igitur *Au-*
gustini Augustini civitatis Orthodoxae Sy-
deris praeulgidi, de Civitate Dei opus
 „ praeclarissimum, binis sacrae Paginae
 „ Professoribus eximiis id commentanti-
 „ bus, rubricis tabulaque discretum, cel-
 „ sa in urbe Moguntina partium Aleman-
 „ niae, non calami per phatim, chara-
 „ cterum autem apicibus artificiosè ele-
 „ mentatum, ad laudem Trinitatis indi-
 „ viduae Civitatis Dei praesidio, operose
 „ est consummatum per *Petrum Schoeffer de*
 „ *Gernheim* anno 1473.

(81) Origine e Progressi della Stam-
 pa del P. Pellegrino Antonio Orlandi,
 p. 72. 74.

Udalricus Gallus ou *Han* n'a pas imprimé
 beaucoup de Livres, ils sont tous ra-

res & recherchés: & l'on peut dire avec
 vérité de cette Edition en particulier, que
 les Auteurs qui ont parlé des Ecrits de S.
Augustin, n'en ont eu aucune connoissance.
 De tous les grands Catalogues que j'ai
 consultés, il n'y a que celui de la Biblio-
 theca Harlejiana, qui l'ait cotée. On l'y
 trouvera, T. I. p. 39. & l'on ne doit pas
 s'en étonner, puis que cette Bibliothèque
 étoit un assemblage des Editions les plus
 rares & les plus curieuses qu'il y eut au
 monde.

(82) Bibliotheca Menarsiana, p. 14.

Cette Edition est imprimée sur deux
 Colonnes, en beaux Caractères, quoique
 demi Gothiques. Elle a été copiée la mê-
 me année, chez *Gabriel Petri de Tarvisio*,
 in Fol. avec beaucoup de ressemblance,
 soit pour la figure, soit pour la beauté des
 Caractères: ce qu'il est bon de remar-
 quer, pour ne pas confondre ces deux
 Editions, qui d'ailleurs ne sont pas fort
 connues. V. Catal. Biblioth. Harlejanae
 T. I. p. 39.

(83) Bibliotheca Sarraziana, Ha-
 gae



Aurelii Augustini Opus de Civitate Dei. *Et à la fin*: Feliciter explici: confectum Venetiis per *Bonetum Locatellum*, impendio & sumptibus *Octaviani Scoti* Modoëtiensis, Anno à natiuitate Domini 1486. quinto Idus Februrail. in 4to. *Edition très-rare.* (84)

S. Augustini Confessiones. *Et à la fin*: Quod laetum augustina ferat confessio foetum, Praesens fratre refert pagina pressa suo. Theuronicis delatus enim bonus aere *Johannes*, Hoc Mediolani fertile pressit opus. Anno incarnationis Domini M. CCCC. LXXV. XII. Kalendas Augusti. (1475.) in 4to. *Edition très-rare.* (85)

Liber Epistolarum beati *Augustini* episcopi hipponensis ecclesie. *Et à la fin*: Divi *Aurelii Augustini* Hipponensis episcopi Liber epistolarum uigilanti accuratissimoque studio emendatarum & impressarum Argumentorum quoque novorum praenotatione succincte & dilucide expositarum atque opera magistri *Johannis de Amerbach* civis Basiliensis perfectarum Anno domini &c. xciiij. Feliciter explici. in Fol. (1493.) *Edition très-rare.* (86)

Au-
gae-Com. 1715. in 8vo. P. I. p. 5. où elle s'est vendue 14. flor. 10. sous. *Au-*
gae-Com. ap. Moetjens, 1728. in 8vo. P. II. p. 12.

Cette Edition n'est pas même dans le Catalogus Bibliothecae Harlejanae, ni dans les autres que j'ai consultés. Elle me paroit être tout aussi inconnue, que la plupart des précédentes.

(84) Goetzens Merckwürdigkeiten der Königl. Bibliothec zu Dresden, Vol. II. p. 58.

Cette Edition est imprimée en Lettres Gothiques, & n'a rien qui la fasse distinguer, que sa rareté. *M. Maittaire* ne l'a point connue.

(85) Bibliotheca Anonymiana, Ha-

Cette Edition est respectable à cause de son antiquité, il y a apparence qu'elle a été faite sur des Manuscrits: & qu'il n'y en a pas eu d'autres avant elle.

(86) Jo. Ludolphi Bünemanni Catal. Libror. rariss. p. 23. 24.

J'ai vu cette Edition chez *M. Bannemann*: elle est imprimée en beaux Caractères Romains fort lisibles, elle n'a point de reclames, les pages n'en sont pas chiffrées; mais elle a des signatures. Elle contient 207. Epîtres, dont on voit les sommaires à la tête du Volume. On l'a aussi enrichie d'une bonne Table des matières.



Augustini Hyppon. de Consensu Evangelistarum Libri IV. Lauingae, 1473. in Fol. *Edition très-rare.* (87)

Divi *Aurelii Augustini* Hipponensis Episcopi, Operum, Tomus primus. Cui accesserunt libri, Epistolae, sermones, & fragmenta aliquot, haëtenus nunquam impressa. In quo, praeter locorum multorum restitutionem, secundum collationem vetustiorum exemplarium: *curauimus remoueri ea omnia, quae fidelium mentes, haeretica prauitate possent inficere, aut a catholica, & orthodoxa fide deuiare.* Additus est & Index, caeteris omnibus & locupletior, & copiosior. Nunc recens impressus, recognitus, & emendatus. Venetiis, MDLXX. (1570.) in 4to. Feuillet 282. Sans la Dédicace.

Divi *Aurelii Augustini* Hipponensis Episcopi, Operum, Tomus secundus, Complectens illius Epistolae ad amicos transmissas: cum nonnullis responsis eorum ad ipsum. In quo, praeter locorum multorum restitutionem, secundum collationem vetustiorum exemplarium: *curauimus remoueri ea omnia, quae fidelium mentes, haeretica prauitate possent inficere, aut a catholica, & orthodoxa fide deuiare.* Nomenclaturam eorum, ad quos *Augustinus* literas, dedit, ad calcem huius Tomi facilè reperies. Nunc recens impressus, recognitus, & emendatus. Venetiis, MDLXX. (1570.) in 4to. Feuillet 162. Sans la Table des Epîtres.

Divi *Aurelii Augustini* Hipponensis Episcopi, Operum, Tomus tertius, Complectens τὰ διδασκικά, hoc est, quae propriè ad docendum pertinent. In quo, praeter locorum multorum restitutionem, secundum collationem vetustiorum exemplarium: *curauimus*

(87) Friederich Christian Lessers Typographia jubilans, Leipzig 1740. in 8vo. p. 55. Samuel Engel Bibliotheca Selectiss. P. I. p. 11.

Cette Edition étoit dans la Bibliothèque de M. *Krafft*, parmi les Livres de Théologie in Fol. N. 178. M. *Schelborn* l'a

mis au nombre des Livres remarquables de cette Bibliothèque, dans ses *Amoenitates Literariae* T. III. p. 130. Le P. *Simon* nous a donné un Chapitre entier sur cet Ouvrage, dans son *Histoire critique des Commentateurs du Nouveau Testament*, p. 260. & suiv.



curauimus remoueri ea omnia, quae fidelium mentes, haeretica prauitate possent inficere, aut a catholica & orthodoxa fide deuiare. Nunc recens impressus, recognitus, & emendatus. Venetiis, MDLXX. (1570.) in 4to. Feuillet 356.

Divi *Aurelii Augustini* Hipponensis Episcopi, Operum, Tomus quartus, Complectens reliqua τῶν διδασκalicῶν. In quo, praeter locorum multorum restitutionem, secundum collationem vetustiorum exemplarium: *curauimus remoueri ea omnia, quae fidelium mentes, haeretica prauitate possent inficere, aut a catholica & orthodoxa fide deuiare.* Nunc recens impressus, recognitus, & emendatus. Venetiis, MDLXX. (1570.) in 4to. Feuillet 460.

Divi *Aurelii Augustini* Hipponensis Episcopi, Operum, Tomus quintus, Continens XXII. Libros, De ciuitate Dei: In quo, praeter locorum multorum restitutionem, secundum collationem vetustiorum exemplarium: *curauimus remoueri ea omnia, quae fidelium mentes, haeretica prauitate possent inficere, aut a catholica, & orthodoxa fide deuiare.* Nunc recens impressus, recognitus, & emendatus. Venetiis, MDLXX. (1570.) in 4to. Feuillet 242.

Divi *Aurelii Augustini* Hipponensis Episcopi, Operum Tomus sextus, Continens τὰ πολεμικά, id est decertationes aduersus haereses, praecipue Iudaeorum, Manichaeorum, Priscillianistarum, Origenistarum, Arrianorum & Iouiniani. In quo, praeter locorum multorum restitutionem, secundum collationem vetustiorum exemplarium: *curauimus remoueri ea omnia, quae fidelium mentes, haeretica prauitate possent inficere, aut a catholica, & orthodoxa fide deuiare.* Nunc recens impressus, recognitus, & emendatus. Venetiis MDLXX. (1570.) in 4to. Feuillet 284.

Divi *Aurelii Augustini* Hipponensis Episcopi, Operum Tomus septimus, Continens reliquam partem τῶν πολεμικῶν, id est pugnas aduersus haereses Donatistarum, & Pelagianorum. In quo, praeter locorum multorum restitutionem, secundum collationem vetustiorum exemplarium: *curauimus remoueri ea omnia, quae fidelium mentes, haeretica prauitate possent inficere, aut a catholica,*

lica, & orthodoxa fide deuiare. Nunc recens impressus, recognitus, & emendatus. Venetiis, MDLXX. (1570.) in 4to. Feuillet 468.

Divi *Aurelii Augustini* Hipponensis Episcopi, Operum, Tomus octauus, Continens Enarrationes in Psalmos Mysticos. In quo, praeter locorum multorum restitutionem, secundum collationem vetustiorum exemplarium: *curauimus remoueri ea omnia, quae fidelium mentes, haeretica prauitate possent inficere, aut a catholica, & orthodoxa fide deuiare.* Nunc recens impressus, recognitus, & emendatus. Venetiis, MDLXX. (1570.) in 4to.

Divi *Aurelii Augustini* Hipponensis Episcopi Operum, Tomus nonus, Continens illius tractatus: hoc est, expositiones ad populum factas in nouum testamentum, cum aliis varii generis opusculis, quorum indicem habet alterum huius paginae latus. In quo, praeter locorum multorum restitutionem, secundum collationem vetustiorum exemplarium: *curauimus remoueri ea omnia, quae fidelium mentes, haeretica prauitate possent inficere, aut à catholica & orthodoxa fide deuiare.* Nunc recens impressus, recognitus, & emendatus. Venetiis, MDLXX. (1570.) in 4to. Alphab. 4. Feuilles 7.

Divi *Aurelii Augustini* Hipponensis Episcopi, Operum Tomus decimus, Continens reliqua tractata apud Populum. In quo, praeter locorum multorum restitutionem, secundum collationem vetustiorum exemplarium: *curauimus remoueri ea omnia, quae fidelium mentes, haeretica prauitate possent inficere, aut a catholica, & orthodoxa fide deuiare.* Nunc recens impressus, recognitus, & emendatus. Venetiis. MDLXX. (1570.) in 4to. Alphab. 5. Feuilles 8.

Index Omnium quae insigniter a *D. Aurelio Augustino* dicta sunt. Longe quam antea auctior, ac locupletior redditus. Insuper multa quae erant manca, mutila, & solum inchoata, tam in indice authoritatum sacrae scripturae, id est, veteris ac noui instrumenti, quam in locis aliquot sacrarum scripturarum pugnantibus concilia-



tis in *Augustino*, reformata, aucta, & repurgata sunt. Venetiis, MDLXX. (1570.) in 4to. Alphab. 2. Feuille I. *Edition très-rare.* (88)

(88) Bibliotheca Mayeriana, Berolini 1715. in 8vo. p. 783. 781.

J'ai ouï parler, dès mon enfance, d'un *Augustinus castratus*: dont on conservoit un Exemplaire dans la Bibliothèque de Genève. Je l'ai cherché avec empressement depuis que je me connois: & je ne l'ai jamais trouvé dans aucun Catalogue, si j'excepte la *Bibliotheca Mayeriana*, qui indique le T. IV. de cette Edition, l. c. en ces mots: „D. *Augustini* Operum T. IV. „quo de ingenue fatentur editores in Tit. „quod curaverint removeri ea omnia, „quae fidelium mentes haeretica pravitate possent inficere, aut a Catholica & „orthodoxa fide deviare. Ven. 1570. in „4to. J'ai ensuite appris du P. *Simon*, dans sa Bibliothèque Critique T. I. p. 261. que cette Edition étoit la première, où l'on avoit mis ces mots sur le Titre: „in quo „curavimus removeri omnia quae fide- „lium mentes haeretica pravitate possent „inficere &c. Qu'elle avoit été copiée si exactement à Venise en 1584. in 4to. que les objections que l'on faisoit contre cette dernière Edition, tomboient proprement sur celle de l'an 1570.

Daniel Francus cite l'Edition de 1584. dans sa *Disquisitio de Papistarum Indicibus Librorum Prohibitorum*, Lipsiae, 1684. in 4to. p. 215. & dit, qu'elle a été imprimée chez *Jean Baptiste Sessa*: & qu'elle porte sur le Titre le témoignage de

S. Au-

sa corruption. Elle est cotée dans le Catalogue de la Bibliothèque du Roi de France, T. I. p. 375. N. 646. en ces mots: „*Aurelii Augustini* Opera omnia, impres- „sa, recognita & emendata. Venetiis, „*Joan Bapt. Sessa*. sub signo Felicitis 1584. „in 4to. Tom. XI.

François Tierretin la cite aussi dans ses *Disputationes de necessaria secessionem nostra ab Ecclesia Romana*, Lugd. Bat. 1696. in 4to. Disp. V. §. XXVI. p. 131. & y dit, qu'elle a vû le jour chez les *Juntas*. „Testem habemus omni exceptione ma- „jorem, *Augustinum* Venetiis apud *Jun- „tas* excusum in 4to. anno 1584. qui „penes nos est, in quo qui editioni prae- „fuerunt, testantur in ipsa Libri inscri- „ptione, se praeter locorum multorum „restitutionem secundum collationem ve- „terum Exemplarium, curasse removeri „illa omnia, quae fidelium mentes hae- „retica pravitate inficere possent, aut à „Catholica Orthodoxa fide deviare. „*Mr. de la Roche* cite la même Edition des *Juntas*, dans ses *Memoirs of Literature*, London, 1722. in 8vo. Vol. III. p. 255. Il en donne le Titre entier, & remarque en même tems, qu'elle ressemble parfaite- ment à celle, qui avoit déjà paru à Venise en 1570. Il y a apparence, que cette Edition a des Titres différens, dont les uns portent le nom de *J. B. Sessa*, & les autres celui des *Juntas*. Je ne sai où *Casimir Oudin* a trouvé, qu'elle a vû le jour chez

S. Aurelii Augustini Hipponensis Episcopi Operum Tomus I.
Post

chez Valgrifus. Commentar. de Scriptor. Ecclesiae antiquis, T. I. Col. 952.

Guil. Cave parle aussi de cette dernière Edition dans ses Prolegomena ad Historiam Literariam Scriptorum Ecclesiasticorum, Sect. VII. p. XXV. & remarque, que ceux qui l'ont publiée, reconnoissent librement sur le Titre, qu'ils ont eu soin d'en retrancher tout ce qui pourroit infecter d'hérésie les Catholiques, ou les éloigner de la foy orthodoxe. Mr. le Clerc en dit autant dans la Préface de son Tome I. de l'Art Critica, à l'égard de l'Edition de l'an 1570. Le P. Simon prend la défense de ces deux Editions, & dit, qu'il n'y est nullement parlé du texte de Saint Augustin, qu'il y est entier & sans aucune altération: que par ces mots, *curavimus removeri ea omnia* &c. on a seulement indiqué les Sommaires & les Scholies, qui étoient aux marges des éditions précédentes. v. la Bibliothèque Critique de Sainjore T. I. p. 260. 261. & les Lettres choisies de Mr. Simon, Amsterd. 1730. in 12mo. T. IV. p. 12.

Mr. le Clerc ne s'est pas rendu à la déduction du P. Simon: Il y répond dans sa Bibliothèque choisie T. XVIII. p. 169. qu'il ne croit pas, que Mr. Simon ait conféré le texte de ces Editions, avec celui d'une autre. Il y ajoute, que ces Reviseurs Italiens, qui parloient en termes si généraux, n'étoient pas fort scrupuleux, & qu'il ne croit pas, que Mr. Simon voulut être leur garant.

Cet article étant sur le point de passer

chez l'Imprimeur, je trouve, contre toute attente, l'occasion d'aquerir l'Edition de 1570. dont j'ai donné les Titres entiers; mais je n'ai plus le tems de rassembler les anciennes Editions de S. Augustin, pour voir, si l'on y a fait des changemens dans le Corps de l'Ouvrage. J'ai d'abord emprunté de Mr. Duve, l'Edition de Venise de l'an 1550. dont je donnerai ici les Titres, parce qu'elle est fort rare, & que la mienne en est réellement une copie mutilée. „ *Divi Aurelii Augustini*
„ *Hipponensis Episcopi, Omnium Ope-*
„ *rum Primus Tomus, ad fidem Veterum*
„ *Exemplarium summa vigilantia repurga-*
„ *torum a mendis innumeris, notata in*
„ *contextu & margine suis signis veterum*
„ *exemplorum lectione, ut optimo iure*
„ *tantus Ecclesiae Doctor renatus videri*
„ *possit. Inspice Lector, & fateberis*
„ *hanc non vanam esse pollicitationem:*
„ *quod si gratus etiam esse voles, non pa-*
„ *tieris tantum laboris, tantumque impen-*
„ *sarum frustra sumptum esse. Cui accesserunt*
„ *libri, epistolae, sermones, & frag-*
„ *menta aliquot, hactenus nunquam im-*
„ *pressa. Additus est & index, multo*
„ *quam Basilienfis fuerat, copiosior. Ve-*
„ *netiis ad signum spei. MDLII. in 4to.*
„ *Feuillets 191. Pour le corps de l'Ou-*
„ *vrage.*

„ *Secundus Tomus Operum Divi Au-*
„ *relii Augustini Episcopi Hipponensis,*
„ *Completens illius Epistolas, non me-*
„ *diocri cura emendatus per Des. Erasmus*
„ *Roterodamum. Nunc postremo accu-*
„ *ra-*



Post Lovanienſium Theolog. recenſionem caſtigatus denuo ad Mſſ.
Codi.

„ ratiore quam antea diligentia excuſus.
„ Venetiis, ad ſignum Spei. 1552. in 4to.
„ Feuilletſ 195.

„ Tertius Tomus Operum Divi *Aurelii*
„ *Auguſtini* Hipponenſis Epilcopi comple-
„ ctens τὰ διδακτικά, hoc eſt, quae pro-
„ prie ad docendum pertinent. Venetiis,
„ ad ſignum Spei. M. D. LII. (1552.) in
„ 4to. Feuilletſ 241.

„ Quartus Tomus Operum Divi *Aurelii*
„ *Auguſtini* Hipponenſis Epilcopi com-
„ plectens reliqua τῶν διδακτικῶν. Plura
„ quae quae erant plane conuulſa & luxata,
„ ea ad fidem exemplarium veterum victo-
„ rinorum reſtituta ſunt. Venetiis, ad ſi-
„ gnum Spei. M. D. LII. (1551.) in 4to.
„ Feuilletſ 308.

„ Quintus Tomus Operum D. *Aurelii*
„ *Auguſtini* Hipponenſis Epilcopi, conti-
„ nens XXII. Libros de Civitate Dei. Cui
„ acceſſerunt, commentarii *Jo. Ludo-*
„ *Viviſ* ab Authore recogniti. Venetiis,
„ ad ſignum Spei. M. D. LII. (1551.) in
„ 4to. Feuilletſ 246.

„ Sextus Tomus Operum Divi *Aurelii*
„ *Auguſtini* Hipponenſis Epilcopi, conti-
„ nens τὰ πολεμικά, hoc eſt, decerta-
„ tiones adverſus haereſes, praecipue Ju-
„ daeorum Manichaeorum, Priscillianiſta-
„ rum, Origeniſtarum; Arianiſtarum &
„ *Joviniani*. Venetiis, ad ſignum Spei.
„ MDLII. (1551.) in 4to. Feuilletſ 190.

„ Septimus Tomus Operum Divi *Au-*
„ *relii Auguſtini* Hipponenſis Epilcopi,
„ continens reliquam Partem τῶν πολε-
„ μικῶν, id eſt Pugnas adverſus haereſes

„ Donatiſtarum & Pelagianorum. Vene-
„ tiis ad ſignum Spei. M. D. L. (1550.)
„ in 4to. Feuilletſ 310.

„ Octavus Tomus Operum Divi *Au-*
„ *relii Auguſtini* Hipponenſis Epilcopi,
„ continens Eſarrationes in Pfalmos My-
„ ſticos. Venetiis ad ſignum Spei. M. D. L.
„ (1550.) in 4to. Feuilletſ 381.

„ Nonus Tomus Operum Divi *Aurelii*
„ *Auguſtini* Hipponenſis Epilcopi, conti-
„ nens illius tractatus: hoc eſt, expoſi-
„ tiones ad populum factae in novum tes-
„ tamentum, cum aliis varii generis
„ opusculis, quorum indicem habet alte-
„ rum huius paginae latus. Venetiis ad
„ ſignum Spei. M. D. L. (1550.) in 4to.
„ Feuilletſ 261.

„ Decimus Tomus Operum Divi *Aure-*
„ *lii Auguſtini* Hipponenſis Epilcopi, con-
„ tinens reliqua tractata apud populum,
„ quorum ſumma Indicabit haec pagina
„ verſa. Venetiis ad ſignum Spei. M. D. L.
„ (1550.) in 4to. Feuilletſ 325.

„ Index Omnium quae inſigniter a D.
„ *Aurelio Auguſtino* dicta ſunt, nunc re-
„ cens ſupra praecedentes Aeditiones, per
„ *F. Florentium Bourgoinum* Pariſienſem,
„ Franciſcanum, longe quam antea auctior,
„ ac locupletior redditus. Inſuper multa
„ quae erant manca, mutila, & ſolum
„ inchoata, tam in indice authoritarum
„ ſacrae ſcripturae, id eſt, veteris ac no-
„ vi instrumenti, quam in locis aliquot ſa-
„ crarum ſcripturarum pugnantibus con-
„ ciliatis in *Auguſtino*, reformata, aucta,
„ & repurgata ſunt. Perlego & iudica.

„ Ve

Codices Gallicos, Vaticanos, Anglicanos, Belgicos, &c. necnon
 Oxonienses, &c. in quibusdam libris in quibusdam

Venetiis ad signum Spei. MDLII. (1552.)
 „ in 4to. Alphab. 2. Feuilles 10.

Cette Edition est tout à fait inconnue.
Cave, Du Pin, Oudin, & Fabricius n'en
 disent pas un mot: Elle a un petit air ori-
 ginal. Elle ne suit aucune Edition par-
 ticulière. Les Editions de Bâle, de Paris,
 & de Venise, qui l'ont précédée, sont le
 fond sur lequel on a travaillé. On y a
 conservé plusieurs Censures d'*Erasmus*, on
 y a mis des variantes à la marge, & lors
 qu'on a introduit quelque mot dans le
 Texte, on l'a accompagné d'une marque,
 qui dénote l'Edition dont on l'a tiré.

Bien que cette Edition soit faite avec une
 apparence d'exactitude, je ne garantirois
 pas la fidélité de ceux qui en ont pris le
 soin. Quoi qu'il en soit, elle est l'Original
 sur lequel on a fait mon Edition de
 l'an 1570. Je ne dirai pas, que l'on se
 soit assujetti à la copier servilement; le
 Titre nous assure du contraire. L'Editeur
 nous avertit en honnête homme, qu'il en
 a retranché, tout ce qui pourroit infecter
 les Catholiques d'Hérésie, ou les détour-
 ner de la foi orthodoxe: *Mr. Simon* expli-
 que ces paroles, & veut qu'elles ne se
 rapportent, qu'aux Sommaires & aux Scho-
 lies; Mais il y a quelque chose de plus.
 On a d'abord omis l'Epître d'*Erasmus* adres-
 sée à *Alphonse Fonseca* Archevêque de To-
 lede, qui est à la tête du Tome I. de l'E-
 dition de 1552. On a retranché ensuite
 toutes les censures des divers Traités
 de *S. Augustin*; comme fol. 14. & 15.
 „ *Des. Erasmi censura in libros Retracta-*
 „ *tionum & Confessionum D. Augusti-*

„ *ni, &c.* „ On en a cependant laissé une
 par mégarde, qui est à la tête des Regles
 de *S. Augustin*, T. I. fol. 187. verso, de
 la premiere Edition. „ *Regula prima cle-*
 „ *ricis tradita, ut habebat titulus. Ob-*
 „ *secro te lector quid habent frontis hac*
 „ *mentis qui tales naemas ascribunt tali*
 „ *uiro?* „ Dans mon Edition. T. I. fol.
 280. verso, on a fort bien mis: „ *quid*
 „ *habent frontis ac mentis qui tales nae-*
 „ *mas ascribunt, &c.* „ On n'a eu garde
 de copier la Censure de la seconde regle,
 1552. fol. 188. „ *Regula secunda ejus-*
 „ *dem farinae cujus superior.* „ & encore
 moins la Censure d'*Erasmus*, qui est à la
 tête de la troisième.

Pour les *Apostilles*, on les a presque
 toutes conservées dans mon Edition de
 1570. Mais n'auroit on pas touché au
 texte? Le *P. Simon* dit que non. J'avouë
 que le Texte répond presque par tout à
 celui de l'Edition de *Mr. Duve*; mais il
 n'y est pas toujours conforme. P. c. fol.
 141. F. de la premiere Edition, on lit:
 „ *si populus corruptus ab eis qui honores*
 „ *amant, regnum in se factiosis conscele-*
 „ *ratisque committat.* „ Il y a dans mon
 Edition, T. I. fol. 210. F. in *se flagitiosis*.
 fol. 143. E. de la premiere: „ *non esse*
 „ *posse ab aeterna liberatos.* T. I. fol. 213. E.
 „ de la seconde: „ *non esse posse aeterna*
 „ *liberos.* T. I. fol. 150. G. de la premiere:
 „ *potentiam dei longe majorem superio-*
 „ *remque esse crederent, quam quod co-*
 „ *gitatione concipiunt.* „ T. I. fol. 223. G.
 „ de la seconde: „ *esse crederent, quod co-*
 „ *gita-*



ad editiones antiquiores & castigatores, opera & studio Monachorum

„gitatione concipiunt. „ T. I. fol. 155. E.
 „ Jam uere ut meliores gigneret quam
 „ ipse esset. „ T. I. fol. 230. E. de la se-
 „conde: „ ut meliores gigneret qui ipse
 „ esset. „ Et quelques lignes après dans la
 „ premiere: „ conuenientissimum & ordi-
 „ natissimum apparet, ut malum meritum
 „ prioris, natura sequentis sit. „ Dans la
 „ seconde: „ & ornatissimum apparet. „ T. I.
 „ fol. 280. M. de la premiere: „ dispergit.
 „ Et quicunque prouocatus ab aliquo, de
 „ monasterio uoluerit abscedere, (aut re-
 „ darguat prouocantem: aut) ante indicet
 „ Praeposito. „ Dans la seconde, fol. 280.
 „ M. dispergit. quicunque prouocatus ab
 „ aliquo, de monasterio uoluerit abscede-
 „ re, aut redarguat prouocantem: aut
 „ ante indicet Praeposito. „ En voila assez
 „ pour des petites variations & pour des
 „ legeres omission; mais venons à un re-
 „ tranchement considerable. Jettés les yeux
 „ sur le feuillet 172. H. du T. II. de l'Edi-
 „ tion de l'an 1552. & vous y trouuerés un
 „ Avertissement de *Jacobus Haemer* Sturgar-
 „ tanus, au Lecteur, qu'on a omis dans
 „ celle de 1570. cela est conforme au but
 „ que l'on s'étoit proposé: il n'y a rien à
 „ dire. Après cet Avertissement vient:
 „ Erudita Epistola commendans *Demetria-*
 „ „ *dis* uirginis uitae institutum, cum salu-
 „ „ berrimis bene uiuendi praeceptis, nisi
 „ „ quod libero arbitrio nimium concedit.
 „ „ Citius nonnulli errores refelluntur ab
 „ „ *Augustino* in Epistola CXLIII. Dicitur
 „ „ esse *Juliani Pelagiani*. fol. 172. J. fol.
 „ „ 178. G. „ Ici l'on voit de nouveau:

„ *Sancti Augustini* ad *Cyrillum* Hierosoly-
 „ „ mitanum Episcopum, de magnificis ad-
 „ „ mirandisque sancti *Hieronymi* uirtuti-
 „ „ bus ac praconis, elegantissimo stylo
 „ „ differentis. Epistola CCV. fol. 178. G.
 „ „ 180. C. Item Beati *Cyrilli* ad sanctum
 „ „ *Augustinum*, de miraculis beati *Hiero-*
 „ „ „ *nymi* presbyteri post mortem celebratis,
 „ „ accurate disertissimeque scribentis. Epi-
 „ „ stola CCVI. fol. 180. C. - fol. 187. M.
 „ Tout cela manque dans mon Edition de
 „ l'an 1570. T. II. fol. 251. A.

Après ces Echantillons, & sur tout après
 „ cette omission de quinze grands feuillets,
 „ couverts de très menus Caractères, le P.
 „ *Simon* dira-t-il encore, que le Texte de
 „ *S. Augustin* est entier & sans altération,
 „ dans l'Edition de 1570?

En parcourant le T. III. je trouve une
 „ altération, qui seule auroit suffi pour resu-
 „ „ ter le P. *Simon*. On lit fol. 175. G. de la
 „ „ premiere Edition: „ Dominus noster Je-
 „ „ sus Christus habitans in interiori (homi-
 „ „ ne) tuo. „ T. III. fol. 257. G. de la se-
 „ „ conde: habitans in interiori tuo.

En voila assez pour justifier ce qui est
 „ dit sur le Titre de mon Edition, qu'on en
 „ a retranché &c.

Mr. *Fabricius* s'est trompé quand il a
 „ dit dans sa Bibliotheca Latina, T. III.
 „ p. 514. „ *Augustini* opera decem tomis
 „ „ in quarto comprehensa *Valgrisius* excudit,
 „ „ A.C. 1571. „ Il y a là trois fautes. 1mo.
 „ Cette Edition à onze Volumes & non dix.
 „ 2do. elle est de l'année 1570. & non
 „ 1571. 3tio. Elle ne vient pas de *Valgrisius*;
 „ „ mais

rum Ordinis Sancti *Benedicti* & Congr. S. *Mauri*. Parisiis, apud *Franciscum Muguet*, Tom. I. 1679. Tom. II. 1679. Tom. III. 1680. Tom. IV. 1681. Tom. V. 1683. Tom. VI. & VII. 1685. Tom. VIII. & IX. 1688. Tom. X. 1690. in Fol. Ejusdem S. *Aurelii Augustini* Vita ex ejus potissimum Scriptis concinnata, nec non Indices

mais de *Dominicus Nicolinus*, qui l'a enrichie d'une Dédicace, adressée „ *Jou-*
„ *ni Antonio Fachineto a Nuce* Neocastr
„ Episcopo. & apud *Sereniss. Venetorum*
„ *Republicam* Oratori Pontificio. „ El-
le est datée de Venise, le 15. d'Octobre
1570.

J'en donnerai ici le commencement, qui n'est bon à en imposer, qu'à ceux qui ne savent pas, qu'on n'a fait que copier l'Edition de 1552. en y changeant ce que l'on ne trouvoit pas assez orthodoxe. Le voici: „ *Cum Divi Augustini Opera*, non „ *sine magno* Catholicæ fidei detrimento, „ *circumferri* viderem, *Haereticorum* ver- „ *sutia*, multis in locis deprauata: operæ „ *pretium* me facturum existimaui, si ea „ *integritati* suæ restituta, hoc tempore „ *imprimerem*. Id quod, vt *facilius* as- „ *sequeret*, curavi in primis, vt à *sacrae* „ *Theologiae* Professoribus recognosce- „ *rentur*, vtque cum *vetustioribus* codici- „ *bus* collata, ad *genuinam* eorum lectio- „ *nem* redigerentur. Curavi præterea, „ *vt* inter *imprimendam*, accederet cura, „ *ac* labor *Excellentissimi* viri *Borgarutii* „ *à Borgarutis*, *typorum* accuratissimi, „ *ac* *diligentissimi* castigatoris. Qui, quan- „ *tum* in *hujusmodi* operum castigatione „ *praestiterit*, ex *collatione* cum his, *caeterorum* exemplarium, facile patebit. „ *Dumque* in *his* voluminibus excudendis,

„ *talem* ac *tantam* adhibuerim *diligen-*
„ *tiam*. *tales* ac *tantos* sustinuerim *labo-*
„ *res*, & *sumptus*. . . .

Le pauvre homme! que de peines, que de soins, que de dépenses, pour copier un Livre & pour le gâter! Ne vous fies pas à sa parole, c'est un franc Hableur, un menteur qualifié. Il dit, p. c. sur le Titre du premier Tome: „ *Tomus* I. Cui „ *accesserunt* libri, *Epistolæ*, *sermones*, „ & *fragmenta* aliquot *hactenus* nunquam „ *impresâ*. „ Tout cela est faux. Il n'y a pas ajouté la moindre pièce.

Le Titre du dernier Volume porte un nouveau témoignage de sa bonne foi. Au lieu de copier fidelement ce qui est dit dans l'Edition de 1552. „ *Index*. . . nunc re- „ *cens* *supra* *præcedentes* *Æditiones*, per „ *F. Florentium Bourgoinum* *Parisiensem*. „ *Franciscanum*, *longe* quam antea au- „ *ctior*, ac *locupletior* *redditus*. „ Il l'a défiguré, & pour mieux cacher sa tromperie, il a omis le nom de *Florent Bourgoin*: & a conservé les mots qui lui étoient avantageux: „ *Longe* quam antea *auctior*. „ Je l'ai examiné soigneusement avec l'Index de l'Edition précédente: & je n'y ai pas trouvé un mot de différence. Tout cela ne donne-t-il pas une idée avantageuse de cette Edition, & de ceux qui en ont pris le soin?

Mm



dices in Tomos antecedentes Generales. Opera & studio Monachorum Ordinis S. *Benedicti* e Congregatione S. *Mauri*. Parisiis ap. eundem *Muguet*, 1700. in Fol. *Edition peu commune.* (89)

Au-

(89) Bibliothèque Universelle chez P. Gossé, 1742. in 8vo. p. 12.

De toutes les Editions des Oeuvres de S. *Augustin*, qui avoient paru avant celle-ci, il y en a quatre principales. Celle de *Jean Amerbach* imprimée à Basle depuis 1495. jusqu'en 1506. in Fol. en onze parties & neuf Tomes, qui est la plus rare. Celle d'*Erasmus* imprimée à Basle chez *Froben* en 1529. in Fol. celle des Théologiens de Louvain imprimée à Anvers, chez *Plantin*, en 1577. in Fol. & celle des mêmes Théologiens imprimée à Paris en 1586. in Fol. toutes trois en X. Tomes sans la Table: dont l'Edition d'Anvers est la plus belle, & celle de Paris la plus complète. *Casimir Oudin* en a parlé amplement dans son *Commentarius de Scriptoribus Ecclesiasticis*, T. I. Col. 934. & suiv: que l'on pourra consulter. Elles ont été copiées assez souvent, jusqu'à ce que les *Benedictins* de la Congrégation de S. *Maur* entreprirent de donner au public cette magnifique Edition dont il est ici question, qui a effacé toutes les précédentes, soit par la beauté du papier & des Caractères, soit par sa bonté intrinsèque, qui lui a attiré l'approbation des Connoisseurs. On en a annoncé le premier Tome dans le *Journal des Savans* de l'an 1679. p. 100. Le second Tome *ibid.* p. 119. Le troisième dans le *Journal* de l'année suivante, p. 282. Les Journali-

stes de Leipzig ont donné des Extraits des Tomes suivans dans les *Acta Eruditorum Lat.* 1683. p. 1. 1688. p. 618. 1701. p. 248. *Louis Ellies Du Pin* en a aussi fait l'histoire, dans sa Nouvelle Bibliothèque des Auteurs Ecclesiastiques, T. III. p. 160. & T. XVIII. p. 223. *Guil. Cave* en a donné une analyse dans son *Historia Literaria Scriptorum Ecclesiasticorum*, Basil. 1741. in Fol. T. I. p. 292. *Casimir Oudin* en a fait autant, dans son *Commentarius de Scriptoribus Ecclesiae antiquis*, T. I. Col. 954. & suiv. v. aussi *Joh. Fabricii Historia Bibliothecae Fabricianae*, T. I. p. 203. & suiv. Le P. *Simon* n'est pas content de cette Edition, il lui préfère celle des Docteurs de Louvain, dans sa Bibliothèque Critique, T. III. p. 101. mais il n'aimoit pas la Congrégation.

Elle a effacé d'autres contradictions à cet égard, dont on a fait l'histoire dans la Bibliothèque Germanique, T. XXXIII. p. 188. T. XXXIV. p. 13. & T. XXXV. p. 69. qu'il est absolument nécessaire de consulter, pour avoir une idée nette de tout ce qui s'est passé en France & à Rome par rapport à cet Ouvrage. Les Exemplaires de cette Edition, où l'on trouve à la tête du Livre *de Correctione & Gratia*, (T. X. Col. 750.) l'Analyse de cet Ouvrage, laquelle Mr. *Arnaud* avoit fait imprimer à Paris en 1644. sont très-rares. D. *Thomas* l'avoit donnée à tous ceux qui la lui avoient demandée; mais comme elle fit

Aurelii Augustini Opuscula plurima. Et à la fin: Aurelii Augustini Hipponensis Episcopi ac doctoris ecclesiae sanctissimi pariter & perspicacissimi plurimorum opusculorum necnon vitae ejus a Possidonio conscriptae impensis & opera Martini Flach Argentinae accuratissime impressorum Finis Anno a nativitate Salvatoris nostri M. CCCC. LXXXIX. XIII. Kalendas Apriles (1489.) in Fol. Edition très-rare. (90)

fit crier au Jansénisme, il en brûla tout les Exemplaires qui lui en restoiert, & fit même ses diligences, pour retirer, ou faire retirer ceux qu'il avoit donnés. v. la Bibliothèque Germanique T. XXXIII. p. 192. Les Imprimeurs de Hollande copierent cette Edition à Amsterdam, en 1700. in Fol. bien qu'il y ait Anvers sur le Titre: & aiant recouvré, quoi qu'avec assez de peine, un Exemplaire de l'analyse ci dessus mentionnée, il la firent réimprimer pour être insérée entre les pages 492. & 493. du T. X.

Cette Edition d'Anvers ou plutôt d'Amsterdam, a été augmentée d'un douzième Tome, intitulé: „Appendix Augustiniana, in qua sunt Prosperi Carmen „de Ingratis, cum Notis Lovaniensis „Theologi; Joannis Garnerii Societatis „Jesu Presbyteri Dissertationes pertinentes ad Historiam Pelagianam; Pelagii „Britanni Commentarii in Epistolas S. „Pauli; ac denique Des. Erasmi, Joan. „Lud. Vivis, Jacobi Sirmondi, Henrici „Norisii, Joannis Phereponi & Aliorum „Praefationes, Censurae, Notae & Animadversiones in omnia S. Augustini Opera. Tomus XII. Qui huic Editioni peculiaris, undecim prioribus ex sola Edi-

„tionem Parisiensi, sine mutatione expressis. Antverpiae, sumtibus Societatis „1703. in Fol. „Pagg. 622. Sans les Préfaces & les Tables.

L'on a donné un bon Extrait de ce Volume, dans les Nouvelles de la République des Lettres par Jacques Bernard, Janvier 1703. p. 15. dans les Acta Eruditorum Lat. 1703. p. 289. & dans Cas. Oudinii Commentarius de Scriptoribus Ecclesiae antiquis, T. I. C. 986. Il faut ajouter ce Tome à l'Edition de Paris, pour l'avoir aussi complete, que celle d'Amsterdam.

Chacun fait au reste que Jean le Clerc s'est caché sous le nom de Joannes Phereponus: & que c'est à lui que nous sommes redevables de ce Volume. On a fait un bon article sur la vie & les Ecrits de S. Augustin dans la Magna Bibliotheca Ecclesiastica, p. 722. & suiv.

(90) Joan. Ludolphi Binemanni Catal. Libror. rarissimorum, p. 24. Biblioth. anonymiana, Breae 1742. in 8vo. p. 2.

J'ai emprunté cette Edition de Mr. Binemann. Elle est en beaux Caractères demi Gothiques. Les grandes Lettres y
Mm 2 font



Aurelii Augustini Opuscula plurima. *Et à la fin: Aurelii Augustini* Hipponensis episcopi ac doctoris ecclesiae sanctissimi pariter

sont peintes à la tête des Livres & des chapitres. Elle n'a point de reclaims; mais les feuillets en sont chiffrés & ont leur signatures au bas des pages, vers le coin extérieur. Elle contient 35. pièces différentes dont Mr. *Binemann* a donné une liste l. c. car l'Édition de l'an 1483. qui y est marquée, est imaginaire, & ne doit son existence qu'à une bevue de l'Imprimeur, comme le dit Mr. *Binemann* m'en a averti, en me renvoyant au premier Tome des Annales de *Maittaire* de l'an 1733. p. 510. où l'on a mis l'année 1489. selon son intention, & telle qu'il l'avoit communiquée à Mr. *Maittaire*.

Après les paroles que j'ai rapporté ci-dessus, on y lit à la fin les vers suivans:

Hos sjuvat arguta scrutari indagine
verum

Illos *Dulichio* verba lepore tenent.
Ast aliis gratum est varios versare
libellos.

Suntque scripta quibus non nisi sancta
placent.

Quisquis es ex istis: paucis nummis
eme multos

Aurelii libros: hancque levato fitim.

Nervosos cernes potionum viribus:
atque

Ornatos: varios: de deitate simul.
Hos menda expertes tulit Argentina:
premique

Martinus docili *Simus* ab arte de-
dit.

L'Imprimeur a traduit ici son nom en Latin, y a pris celui de *Simus*, qui signifie *Flach* en Allemand: ce que je remarque uniquement en faveur de ceux, qui ne savent pas cette Langue.

Mr. *Binemann* a en la bonté de me prêter une Edition plus ancienne que celle-ci, sur laquelle je ferai quelques remarques en passant, parce qu'elle est *tres-rare*, & peu connue. Elle n'a point de Titre selon la coutume de ces tems-là. Elle contient les pièces suivantes. 1. Meditatio-
nes. 2. Soliloquia. 3. Manuale. 4. En-
chiridion. 5. De triplici Habitaculo. 6.
Scala paradisi. 7. De duodecim Abusio-
num gradibus. 8. De beata vita. 9. De
assumptione virginis *Mariae*. 10. De
divinatione Daemonum. 11. De honestate
Mulierum. 12. De cura agenda pro
mortuis. 13. De vera & falsa penitenti-
a. 14. De contritione cordis. 15. De
Contemptu mundi. 16. De convenien-
tia X. praeceptorum: & decem plagarum
Aegypti. 17. De cognitione verae
vitae. 18. Confessionum Libri XIII.
19. De doctrina christiana Libri IV. 20.
De fide ad *Petrum*. 21. De vita & moribus
Clericorum Sermones II. 22. De
vera Religione. Après cela vient une
Table des Chapitres, & une Liste des pièces
contenues dans ce Volume, à la fin de
laquelle on lit ce qui suit.

Liber ad lectorem.

Barbara quid prodest vel quid romana
trophea.

Nosce

riter & perspicacissimi plurimorum opusculorum necnon Vitae ejus a *Possidonio* conscriptae impensis & opera *Martini Flach* Argentinae accuratissime impressorum Finis Anno a nativitate Salvatoris nostri MCCCCXCI. die. XI. mensis Augusti. (1491.) in Fol. *Edition très-rare.* (91)

S. Au-

Nosce quid ethereas solis adire
vias.

Quid leges? quid jura juvat quid
cuncta tenere

Si tibi nulla anime cura salutis
erit,

Nil facit ex istis ad veram crede
salutem.

Nec sapiunt anime noxia verba deo.
Quare igitur virtutis opus quod ad
ethera ducat.

Quod doceat maneat gaudia quan-
ta piis

Ipse ego sum qui te superos comi-
tabor ad arces.

Me lege qui rectum dirigo qua
sit iter.

Finis.

La page suivante du même feuillet com-
mence en ces termes: *Eusebius Corradus*
„ mediolanensis canonicus regulatis con-
„ gregationis lateranensis ad sanctissimum
„ dominum nostrum *Sixtum* quartum pon-
„ tificem maximum pro auferendo de ec-
„ clesia errore scribentium Sanctum *Augu-*
„ *stinum* ecclesie doctorem fuisse heremi-
„ tam. „ Enfin vient le petit Traité de spi-
„ ritu & anima qui termine le Volume, à
la fin duquel on lit ces mots: „ Explicit li-
„ ber sancti *Augustini* de vera religione:
„ & de clericorum vita: moribusque una
„ cum vita Sancti *Augustini* nec non cu-

„ jusdam dignissimi tractatus de spiritu &
„ anima. Que omnia in isto libro conti-
„ nentur: & cum summa diligentia per
„ M. *Andream de bonetis* de papia venetiis
„ impressa fuerunt. Inclito principe *Jo-*
„ *hanne moenico* venetiarum duce. M.
„ CCCC. LXXXiiiij. die xxiiij. Men-
„ sis Julii. in 4to. „

Cette Edition a des signatures; mais on
n'y voit ni chiffres ni reclames: le cara-
ctère est gothique & assez difficile à lire,
parce qu'il est menu & tout hérissé d'abre-
viations. Il y a beaucoup de différence
entre ces deux Editions. Celle de l'an
1489. me paroît plus correcte: cepen-
dant il y a des variantes dans la plus an-
cienne, qui peuvent avoir leur utilité,
comme il me seroit facile de le prouver,
si je ne craignois la prolixité.

(91) *Theophili Sinceri* *Analecta*
Litteraria, Nürnberg, 1736. in 8vo.
p. 108.

Si je pouvois confronter cette Edition
avec la précédente, je m'assure qu'elle ne
différerait qu'à l'égard des dates. On
y voit les mêmes Opuscules, & rangés
dans le même ordre. A la fin on y lit les
mêmes vers, qu'on voit à la fin de l'Edi-
tion de 1489. Il n'est pas à croire, que
Martin Flach ait été obligé de faire si tôt

Mm 3

une



S. Augustini Summa de potestate Ecclesiastica. in Fol. *Sans lieu ni date.* Edition très-rare. (92)

Sermones D. *Augustini* ad Heremitas: Venetiis, per *Bernardinum Rizum de Novaria*, 1490. in 8vo. Edition très-rare. (93)

Augustinus de vita Christiana. Et à la fin: Explicit liber beati *augustini* de vita Christiana. Hec faciendo quisque vitam obtinebit eternam. *Sans lieu ni date*, in 4to. Edition extrêmement rare. (94)

Di Sant' *Agostino* libri XXII. della Città di Dio. *Sans lieu ni date* in Fol. Edition très-rare. (95)

Del-

une nouvelle Edition de son *Augustin*. L'invention d'orner une Edition de divers Titres, avec des dates différentes est fort ancienne.

(92) Bibliotheca anonymiana, ap. *Moetjens*, 1728. P. I. p. 221.

Il y a aparence que c'est la premiere Edition. L'Épître Dédicatoire est datée de l'an 1479. ce qui fait voir qu'elle est de ce tems là.

(93) *Valent. Ernesti Loescheri* Stromateus. *Wittembergae* 1724. in 4to. p. 284.

Casimir Oudin parle de ces Sermons dans son *Commentarius de Scriptoribus Ecclesiae antiquis*, T. I. Col. 952. & prouve, qu'ils ne sont pas de *S. Augustin*; mais de quelque Imposteur, qui les a publiés sous le nom de ce Père.

(94) *Theophili Sinceri* Neue Nach-

richten von alten Büchern, *Francf.* 1748. in 4to. Vol. I. p. 37.

Cet Ouvrage n'est pas de *S. Augustin*; mais de *Fastidius*, à qui *Luc. Hoffenius* l'a revendiqué. v. *Casim. Oudini* Commentar. de Scriptoribus Ecclesiae Antiquis, T. I. Col. 971.

(95) *Haym* Notizia de' Libri rari, p. 298.

Cet Ouvrage a été traduit en François, en Allemand, en Flamand, en Espagnol, & en Italien. Cette dernière Version est la moins connue. Elle est dans la Bibliothèque du Roi de France. v. le Catalogue de ses Livres imprimés, T. I. p. 381. N. 746.

Scipion Maffei nous apprend dans ses *Traduttori Italiani*, in Venezia 1720. in 8vo. p. 32. que *Jaques Passavanti* en est le Traducteur. *Haym* l'a suivi l. c. mais je ne trouve rien de semblable dans les Auteurs, qui ont parlé de nôtre *Passavante*, comme *Ambros. de Altamura* dans sa *Bibliotheca Domi-*

Della Predestinazione de' Santi, e del bene della Perseveranza del medesimo. In Brescia per *Lodovico Britannico* 1537. in 4to. *Edition fort-rare.* (96)

Del bene della Perseveranza del medesimo tradotto da *Lod. Domenichi.* In Venezia al segno del Pozzo 1544. in 16mo. *Edition fort-rare.* (97)

Le divoti Confessioni del medesimo tradotte da *Vincenzo Buondi.* In Venezia per *Bolognino Zaltieri* 1564. in 4to. *Edition fort-rare.* (98)

I tre-

Dominicana, Romae, 1677. in Fol. p. 482. Les P. P. *Quetif & Echard* dans leur *Scriptores ordinis Praedicatorum*, Parisiis 1719. in Fol. T. I, p. 645. & T. II. p. 821. & enûn *Giulio Negri* dans son *Istoria degli Scrittori Fiorentini*, in Ferrara 1722. in Fol. p. 331. Les P. P. *Quetif & Echard* conviennent l. c. que le *Passavanti* a fait des additions aux Commentaires de *Thomas de Valois* & de *Nicolas Triveth* sur la Cité de Dieu, on les trouve indiqués dans l'*Index Bibliothecae Francisci Barberini*, T. I. p. 90. en ces mots: „*Augustinus De Civitate Dei cum Commentariis Thomae Valois, & Nicolai Triveth nec non additionibus Jacobi Passavanti, & Theologicis veritatibus Francisci Maronis.* Lugd. 1520. in Fol. „ Le *Negri* dit, qu'il a composé outre cela des Commentaires sur le Livre de la Cité de Dieu; mais il ne nous apprend pas, en quelle langue il les a écrit, ni s'ils ont été imprimés; ainsi l'on ne sautoit faire aucun fond sur sa remarque. Il est à croire, qu'il a multiplié les êtres sans nécessité,

& qu'il a mal entendu *Altamura*, qui s'exprime d'une manière trop vague l. c. où il ne veut cependant parler que des Additions aux commentaires de *Th. Valois* &c. dont je viens de donner le Titre.

(96) Haym *Notizia de' Libri rari*, p. 298. 299.

Mr. *Maffei*, & *Nic. Haym* en ignorent le Traducteur: peut être est-ce *Lodovico Domenichi.*

(97) Haym. l. c. p. 299.

Si l'on pouvoit conférer ces deux Editions du Traité del bene della Perseveranza, peut-être trouveroit on qu'elles viennent de la même plume: car *Lod. Domenichi* a traduit divers autres Traités de *S. Augustin*, comme le *Ghilini* nous l'apprend dans son *Teatro D'Humini Letterati*, T. II. p. 149.

(98) Haym *Notizia de' Libri rari*, p. 299.



I tredici libri delle Confessioni del medesimo tradotte di Latino in Italiano da *Giulio Mazzini* Bresciano, con alcune annotazioni. In Roma nella Tipografia Medicea per *Jacopo Luna* 1595. in 4to. *Edition rare.* (99)

Dello Spirito e della Lettera del medesimo tradotto da Anonimo. In Venezia 1543. in 8vo. *Edition fort-rare.* (100)

Regola di Sant' *Agostino* con la Spofizione d' *Ugo di S. Vittore*. In Venezia 1561. in 4to. & in Firenze 1613. in 4to. *Editions rares.* (1)

Vari Sermoni di S. *Agostino* ed altri Cattolici e Antichi Dottori utili alla salute delle anime, messi insieme e fatti volgari da Monfignore *Galeazzo* Vescovo di Sessa. In Venezia per lo *Giolito* 1556, & 1567. in 4to.

Seconda Parte de' Sermoni di S. *Agostino*, *Grifostomo*, *Bernardo*,

(99) Haym. *ibid.*

Philippe Alegambe dit, dans sa Bibliotheca Scriptorum Societatis *Jesu*, Antwerp. 1643. in Fol. p. 447. que *Jacobus Fuligattus* a traduit en Italien les Confessions de S. *Augustin*: *Nathanael Sotwellus* le suit, dans sa Bibliotheca Scriptorum Societatis *Jesu*, Romae, 1676. in Fol. p. 830. Et cependant ils n'en disent pas un mot, lorsqu'ils parlent de la vie & des écrits de ce Jésuite, à l'article *Jac. Fuligattus*. *Prosper Mandosius* n'en dit rien non plus, dans sa Bibliotheca Romana, Romae, 1692. in 4to. Vol. II. p. 19. & 20. où il donne la liste des Ouvrages de *Fuligattus*. Peut-être y a-t-il là quelque bévüé.

(100) Haym *Notizia de' Libri rari*, p. 199.

Scipion Maffei se contente de dire dans ses Traduttori Italiens, p. 32. que cette Version a été faite par un anonyme, & *Haym* ne nous en apprend pas davantage. Triste consolation pour un curieux!

(1) Haym l. c. p. 299.

Ces Regles de S. *Augustin*, quoi que suposées, ont été imprimées plusieurs fois en Latin avec les Commentaires de *Hugues de S. Victor*. Mr. de la Grange, Chanoine Regulier, & Sous-Prieur de l'Abbaye de Saint *Victor*, en a donné une Traduction Françoisé à Paris, 1691. in 12mo. que l'on a indiquée dans le Journal des Savans de l'an 1691. T. XIX. p. 353. Ed. in 12mo. mais tout cela ne nous en fait pas connoître le Traducteur Italien, que Mrs. *Maffei* & *Haym* ont ignoré, & que j'ignore avec eux.



nardo, e *Basilio* tradotti in volgare da Monsignore *Galeazzo Florimontio* Vescovo di Sessa, con alcune Omelie del medesimo. In Venezia per *Girolamo Scotto* 1564. in 4to.

Libro Terzo di Vari Sermoni di S. *Agostino* ed altri Cattolici, ed Antichi Dottori, utili all' intelligenza Spirituale della Sacra Scrittura, raccolti insieme, e fatti Volgari da *Raffaello Castrucci* Monaco della Badia di Firenze a imitazione di Monsignor *Galeazzo* Vescovo di Sessa, &c. In Firenze per li *Giunti* 1572. in 4to.

Il quarto libro de' Sermoni di S. *Cipriano*, di S. *Bernardo*, di S. *Anselmo*, e d' altri Sancti e Dottori Cattolici tradotti in Lingua Toscana per *Serafino Fiorentino* Monaco della Badia di Firenze. In Firenze per li *Giunti* 1572. in 4to. *Collection fort-rare.* (2)

De la Sainte Virginité, discours traduit de S. *Augustin*, avec des remarques pour la clarté de la doctrine, par *Claude Seguenot*. à Paris, chez *Jean Camusat*, 1638. in 8vo. *Rare.* (3)

Let-

(2) Haym Notizia de' Libri rari, p. 301.

Nic. Haym a remarqué l. c. que *Galeas Florimont* a été chargé du soin de cette Traduction, dès les premières Sessions du Concile de Trente. „ Nelle prime Sessioni del Concilio cominciato in Bologna, e poi terminato in Trento, fu data la cura al *Florimonte* della medesima traduzione, a pubblica utilità, come egli scrive nella lettera al Cardinal *Cervini*, che fu poi *Marcello* II. preposta al Tomo primo, di che non anno avuta notizia gli Scrittori delle cose di Concilio di Trento. „

(3) Bibliothèque Critique par Mr.

de Sainjore (*Simon*) à Paris, 1708. in 12mo. T. II. p. 331.

Le P. *Simon* fait l'histoire de cet Ouvrage l. c. p. 324. & suiv. Quoi qu'il ait été imprimé avec Privilège du Roi, la Faculté de Théologie de Paris n'a pas laissé de le censurer. L'Auteur a été enfermé dans la Bastille, où il a demeuré plusieurs années: & jusqu'à la mort du Cardinal de *Richelieu*, qui le regardoit comme un homme dangereux, & capable d'introduire des nouveautés dans la Religion.

Les Peres de l'Oratoire abandonnerent leur Confrère au Cardinal, & prirent la resolution dans leur Conseil, de faire ce qu'ils pourroient, pour supprimer son Livre, afin de ne pas donner lieu au public de croire, qu'ils vouloient introduire des

Nn

nou-



Lettre de l'Abbé de *** aux R. R. P. P. Bénédictins, de la Congrégation de S. *Maur*, sur le dernier Tome de leur Edition de S. *Augustin*. à Cologne, in 4to. Pagg. 36. *Fort-rare*. (4)

Antithesis Augustini & Calvinii. Autore F. I. F. C. R. S. T. P. A. P. C. Parisiis, 1651. in 16mo. *Edition extrêmement rare*. (5)

Vita Aurelii Augustini Iconibus olim illustrata à *Wilibaldo Mayr*, Ingolstadii, 1631. in Fol. *Rare*. (6)

FRAN-

nouveautés dans l'Eglise; mais après la mort du dit Cardinal, il entra de nouveau dans leur Congrégation sans aucune féliciture: il y occupa ensuite les premières charges, & il en fut même le Supérieur durant plusieurs années.

(4) Bibliothèque Germanique, T. XXXIII, p. 200.

Cette Lettre a été publiée sur la fin de l'année 1698. on y feignoit dans l'avertissement, qu'elle avoit d'abord été composée en Latin par un Abbé d'Allemagne, & qu'on s'étoit cru obligé d'en faire une traduction Française. Pour donner quelque couleur à cette feinte, on en publia dans la suite quelques Exemplaires en Latin. Ceux-ci sont beaucoup plus rares que les Français, dont on a répandu un nombre assez considérable. Cette Lettre fut condamnée à Rome avec divers autres Ecrits, qui y avoient du rapport, le 2. de Juin de l'an 1700. v. Bibliothèque des Auteurs de la Congrégation de S. *Maur*, par D. *Filipe le Cerf*, à la Haye, 1726. in 12mo. p. 25. & 37. Elle est attribuée au Jésuite *Langlois* dans la *Magna Bibliotheca Ecclesiastica*, T. I. p. 764. N. I.

(5) Nouvelle Bibliothèque des Auteurs Ecclesiastiques par L. E. Du Pin, T. XVII. p. 276. *Memoires de Nicéron* T. XXI. p. 87. *Freytag Analeccta Literaria*, p. 354.

Jean Fronteau s'étoit caché sous les Lettres F. J. F. C. R. S. T. P. A. P. C. qu'il faut interpreter. *Fratre Joanne Frontone, Canonico Regulari, Sacrae Theologiae Professore, Academiae Parisiensis Cancellario*. Il y mettoit en parallèle des passages de S. *Augustin* & de *Calvin* sur chaque point des matières de la Grace. Le Général de la Congrégation, craignant que ce Livre ne fit du bruit, en fit retirer tous les Exemplaires; mais un des amis du P. *Fronteau*, qui en avoit un, en fit faire une autre Edition.

(6) *Bibliotheca Universalis Contracta*, Hagae-Com. ap. Jo. Swart, 1728. in 8vo. p. 10. *Catal. Biblioth. Guil. van Heukelom & Jac. Akersloot*, P. I. p. 36.

Au défaut de cet Ouvrage, l'on trouvera le Portrait de S. *Augustin* avec son Eloge, dans *Cornelii Curtii Elogia Virorum illustrium ex Ordine Eremitarum D. Augustini*, Antverpiae, 1636. in 4to. p. 1.

