

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Bibliothèque Curieuse Historique Et Critique, Ou Catalogue Raisonné De Livres Difficiles A Trouver

Clement, David

Göttingen, 1751

Vincenzo Avria.

urn:nbn:de:gbv:45:1-874

VINCENZO AVRIA.

Dell'Origine ed Antichita di Cefalu Citta piacentissima di Sicilia. Notitie Historiche del Signor Dottor Don *Vincenzo Auria* Palermitano. In Palermo per i *Cirilli*, 1656. in 4to. Pagg. 84. Sans l'Épître Dédicatoire & la Table. *Rare.* (27)

La Sicilia inventrice da *Vincenzo Auria*, con le giunte di *Antonio Mongitore*. In Palermo, 1704. in 4to. Alphab. I. Feuilles 16. *Rare.* (28)

Louis Ellies Du Pin a corrigé cette faute dans sa Nouvelle Bibliothèque des Auteurs Ecclesiastiques, T. XI. p. 62. où il dit, que les Sermons de nôtre Auteur sur l'Immaculée Conception, ont été imprimés à Toulouse en 1514. Cela est plus probable; mais je n'en crois rien, jusqu'à ce qu'on me fasse remarquer cette Edition dans quelque bon Catalogue, qui m'indique la Bibliothèque où elle se trouve.

Je sai bien, que *Henri Wharton* dit la même chose dans son Appendix ad Historiam Litterariam *Guil. Cave*, Basil. 1744. in Fol. p. 25. mais ce n'est qu'en hésitant. „ Tractatus de immaculata Conceptione „ B. Virginis, qui Tholosae 1514. prodidisse dicitur. „ v. aussi la Magna Bibliotheca Ecclesiastica, T. I. p. 802. Comme pas un de ces Auteurs n'a marqué le format de cet Ouvrage, je suis persuadé, qu'ils ne l'ont pas vu, & ainsi leur témoignage ne pèse pas une once.

Ce traité, dont l'existence n'a été connue que par le Catalogue de M. de Mevius, se trouve en effet dans la Bibliothèque de M. de Mevius, in 4to. sans indication de lieu & de l'année d'impression. quoique les caractères semblent être d'un autre siècle & de v. Bibliothèque de Mevius. Vol. 1. n. 935.

(27) Catal. Libror. Jani Albini, Dordraci, 1696. in 8vo. p. 66. 67. Haym Notizia de' Libri rari, p. 68. Bibliothèque Universelle chez P. Gossé, 1742. in 8vo. p. 276. 277.

M'o.

Ce petit Traité est ici dans la Bibliothèque Royale. *Vincenzo Auria* l'avoit composé environ l'an 1649. & *Gio. Andrea la Sala*, son Oncle a pris le soin de le faire imprimer, comme il le témoigne dans l'Épître Dédicatoire, qu'il a mise à la tête de cet Ouvrage, datée du 25. d'Octobre 1656. Mr. *Havercamp* l'a traduit en Latin, il l'a enrichi de Notes & de Médailles, & l'a inséré dans le Trésor des Antiquités d'Italie & de Sicile de *Burmannus*, T. X. p. 14. Cela n'empêche pas, que l'Original Italien ne conserve sa rareté.

(28) Haym Notizia de' Libri rari, p. 67.

Vincenzo Auria a fait voir dans cet Ouvrage curieux, que la plû-part des inventions nécessaires pour l'entretien de cette vie sont dues aux Siciliens. *Antonio Mongitore* l'a considérablement augmenté, & a pris le soin de prouver les choses qui y sont avancées, par un nombre très-considérable de témoins, qu'il a cités avec beaucoup d'exactitude. On a donné un bon Extrait de cet Ouvrage curieux, dans la