

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

03.11.1920 - Karl Schönherr: Kindertragödie.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

62

Oldenburger Landestheater

Mittwoch, den 3. November 1920.

32. Vorstellung im Abonnement.

Kindertragödie

in drei Akten von Karl Schönherr.

Spielleitung: Renato Mordo.

Personen:

Der ältere Bruder	Lothar Firmans
Der jüngere Bruder	Werner Gille
Die Schwester	Dora Beiderwieden

Pause nach dem 2. Akt.

Während dieser in allen Rängen Restaurationsbetrieb.

Kassenpreise einschließlich der Kleiderabgabe und 10 Pfg. Sozialabgabe für die deutschen Bühnen:

	Operette	Schauspiel		Operette	Schauspiel		Operette	Schauspiel
Orchesterloge	Mk. 12.—	Mk. 10.—	Logen I. Rang	Mk. 10.—	Mk. 8.20	Logen II. Rang	Mk. 4.80	Mk. 4.—
Fremdenloge	" 12.—	" 10.—	L. Parquet	" 10.—	" 8.20	Dorterre	" 4.80	" 4.—
Mittelloge	" 12.—	" 10.—	II. Parquet	" 7.50	" 6.30	Ampitheater	" 2.80	" 2.30
Prozessionsloge	" 12.—	" 10.—	Mittelplatz II. Rang	" 6.30	" 5.—	Galerie	" 1.50	" 1.30

Kassenöffnung 7¹/₂ Uhr Anfang 8 Uhr Ende gegen 10 Uhr.

Tagesverkauf von 10 bis 1 Uhr mittags

Donnerstag, den 4. November. 34. Vorstellung im Abonnement. Die Geisha. Operette in 3 Akten von Jones. Anfang 7¹/₂ Uhr.

Freitag, den 5. November. Außer Abonnement zu ermäßigten Preisen. Die Frau im Hermelin. Operette in 3 Akten von Jean Gilbert. Anfang 7¹/₂ Uhr.

Sonnabend, den 6. November. Außer Abonnement. Zum ersten Male: Ihre Hoheit — die Tänzerin. Operette in 3 Akten von D. Felig und R. Bars. Musik von W. Gothe. Anfang 7¹/₂ Uhr.

Ein Tages-Vorverkauf findet auch täglich bei der Firma Clemens Hiegrad & Co. statt.