

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**[Konzert-Programme des Oldenburger Hoftheaters und  
ähnlicher Oldenburger Veranstaltungen]**

**Oldenburg, 1832-1918**

01.02.1840 - Großes Vocal- und Instrumental-Concert, im  
Schauspielhause, durch Herrn Remmers

**urn:nbn:de:gbv:45:1-7251**

# Oldenburg.

Mit hoher Bewilligung  
Sonntag den 1. Februar 1840.

G r o ß e s

## Vocal- und Instrumental-Concert

des Herrn Kemmers,

Kaisert. Russischen Kammermusicus,

im Schauspielhause.

### I. Abtheilung.

1. Ouverture zur Felsenmühle von Reissiger.
2. Variationen von Mayseder für Violine, vorgetragen vom Concertgeber.
3. Lied von Proch (Glockentöne) mit obligatem Violoncello, vorgetragen von Madame Jenke und Herrn Kammermusicus Grosse.
4. Männerchor.
5. Concert für Violine von Spohr in Form einer Gesangscene, vorgetragen von dem Concertgeber.

### II. Abtheilung.

1. Jagd-Ouverture von Friedrich Schneider.
2. Große Arie aus Fidelio mit Orchester, vorgetragen von Madame Jenke.
3. Männerchor: Die Käserknaben, Gedicht von Reineck, comp. für ein Bass-Solo mit Chor von Truhn.
4. Auf vieles Verlangen:  
Variationen für Violine über ein italienisches Schlummerlied von Paganini, vorgetragen vom Concertgeber.

Billette sind im Theater-Bureau und Abends an der Casse zu haben.

### Preise der Plätze:

Loge . . . . .	36 gr. Gold.	Amphitheater . . . . .	16 gr. Cour.
Sperrsit . . . . .	30 = =	Gallerie . . . . .	12 = =
Parterre . . . . .	24 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Öffnung 6 Uhr.