

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

**[Konzert-Programme des Oldenburger Hoftheaters und
ähnlicher Oldenburger Veranstaltungen]**

Oldenburg, 1832-1918

12.02.1862 - Viertes Abonnement-Concert, der Grossherzogl. Hofcapelle,
im grossen Casino-Saale

urn:nbn:de:gbv:45:1-7251

OLDENBURG.

Mittwoch, den 12. Februar 1862.

Viertes
ABONNEMENT-CONCERT

der Grossherzogl. Hofcapelle
im grossen Casino-Saale.

Programm.

I.

Ouverture zum „Wasserträger“ von Cherubini.

Arie aus „Ezio“ von Händel, vorgetragen v. Fräul. **Helene Harken.**

Violinconcert von Spohr „Gesangscene“, vorgetragen von Herrn
Kammermusikus A. Krollmann.

Arie aus „Titus“ von Mozart: „Ach nur einmal noch im Leben“,
vorgetragen von Fräul. **Helene Harken.**

Ouverture zum „Vampyr“ von Marschner.

Lieder von Schumann, Mendelssohn und Schubert: Frl. **Harken.**

II.

Symphonie in 4 zusammenhängenden Sätzen
in D moll von R. Schumann.

I. Ziemlich langsam. Lebhaft.

II. Romanze.

III. } Scherzo und Finale.
IV. }

*Eintrittskarten zu 17 Grosch. sowie Billets zu Steh-
plätzen zu 10 Grosch. sind im Theaterbureau zu haben.*

Anfang 7 Uhr. — Ende 9¹/₄ Uhr.

