

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Bibliothèque Curieuse Historique Et Critique, Ou Catalogue Raisonné De Livres Difficiles A Trouver

Clement, David

Göttingen, 1751

Martino Bacci. v. Baffi. Andreas Baccivs.

urn:nbn:de:gbv:45:1-874

MARTINO BACCI. v. *Bassi.*

ANDREAS BACCIVS.

Elpidiani Philosophi, medici et civis Romani.

Andree Baccii de Gemmis ac Lapidibus pretiosis, eorumque viribus & usu. Tractatus, Italicâ linguâ conscriptus: nunc verò non solum in Latinum sermonem conversus; verum etiam utilissimis annotationibus & observationibus auctior redditus à *Wolfgango Gabelchovero*. Cui accessit Dilputatio, de generatione auri in locis subterraneis, illiusque temperamento. Francofurti, ^{ex officina} apud *Matthiam Beckerium*, 1603. in 8vo. *Edition rare.* (4)

Andre-

p. 246. Nova Librorum rariorum Collectio, Halae, 1709. in 8vo. p. 25. Vernünftige Urtheile von Gelehrten Leuten, Franckfurth, 1710. in 8vo. p. 314. Nouvelles Litteraires, à la Haye chez *du Sauzet*, 1718. in 8vo p. 217. 218. 216. Vergnügung müßiger Stunden, P. XV. p. 212. Memoires de Niceron, T. XII. p. 267. Bibliotheca volante di Gio. Cinelli Calvoli, in Venetia 1734. in 4to. T. I. p. 72. 73. Giornale de' Letterati d'Italia, T. XXXV. p. 364. Freytag Analecta Litteraria, p. 61.

Le P. *Gaudentius Robertus* fit present d'un Exemplaire de cette Dissertation à *Jacobus Tollius*, lors qu'il étoit à Parme, à la charge qu'il en feroit une seconde Edition, plus belle & plus exacte que la premiere, dont on n'avoit tiré que cinquante Copies. Mr. *Tollius* s'est acquité de sa promesse, & l'a fait imprimer à Utrecht, avec des Notes de sa façon, sous le Titre suivant: „D. *Benedicti Baccini* de Sistris, eorumque Figuris, ac „*Differentia*, ad Illustrissimum D. D. „*Leonem Strozza* Dissertatio. *Jacobus*

„*Tollius* Dissertatiunculam & notulas ad-
„jecit, & Perillustri *Velbusio* consecravit.
„Trajecti ad Rhenum, ex officina *Fran-*
„„*cisci Halma*, Academiae Typographi,
„1696. in 4to. „Pagg. 36. Sans l'Épi-
„tre Dédicatoire, & l'avis au Lecteur,
avec Fig.

Cette Edition est ici dans la Bibliothèque Royale. Elle ne se trouve pas facilement; mais *Graevius* a suppléé à ce défaut, en la copiant dans son Thesaurus Antiquitatum Romanarum, T. VI. p. 409. v. Acta Eruditorum Lat. I. c. Giornale de' Letterati d'Italia, T. XXXIV. p. 296. & *Mariani Armellini* Bibliotheca Benedictino Casinensis, Assisii, 1731. in Fol. P. I. p. 76.

(4) Bibliothèque Universelle chez P. Goffe, 1742. in 8vo. p. 143.

André Baccio natif de Saint Elpidio dans la Marche d'Ancone, s'est acquis une grande réputation par ses Ouvrages, qui sont remplis d'érudition. *Janus Nicius Ery-*

Andreae Baccii de Thermis Libri septem. Opus locupletissimum, non solum Medicis necessarium; verum etiam studiosis variarum rerum naturae perutile. In quo agitur de universa aquarum natura, deque earum differentiis omnibus, ac mistionibus cum terris, cum ignibus, cum metallis: De terrestri Ignis natura, nova Tractatio: De fontibus, fluminibus, lacubus, de balneis totius orbis, & de Methodo medendi per balnea: deque lavationum simul atque exercitationum institutis in admirandis Romanorum thermis. Venetiis, apud *Vincentium Valgrisium*, 1571. in Fol. *Edition fort-rare.* (5)

De Thermis *Andreae Baccii* Elpidiani, Civis Romani. Apud *Sixtum Quintum* Pontificem Maximum Medici. Libri Septem. Opus Locupletissimum, non solum Medicis necessarium, verum etiam

Erythraeus assure cependant dans sa Pinacotheca, Lipsiae 1712. in 8vo. p. 140. qu'il n'étoit plus le même, dès qu'il s'agissoit de pratiquer la Médecine. Il le faisoit avec si peu de succès, que les personnes qui le connoissoient une fois, n'avoient garde de se mettre entre ses mains. Cela n'empêcha pas le Cardinal *Ascanio Colonna* de le recevoir dans sa Maison, en qualité de Médecin; mais le dit *Erythraeus* croit, que ce fut plutôt pour donner à sa Maison un ornement particulier, par la présence d'un homme revêtu de beaucoup d'érudition, que pour favoriser ses Domestiques du secours, qu'ils auroient pu attendre d'un bon Médecin. *Prosper Mandosius* en parle avec éloge dans son Θεατρον in quo maximorum Christiani Orbis Pontificum Archiatros spectandos exhibet, Romae, 1696. in 4to. p. 20. Il croit même, qu'il ne faut pas ajouter foi à ce que *Vitorio Rossi* rapporte au désavan-

tage de ce grand Auteur. Quoi qu'il en soit, ses Ecrits ont été jusqu'ici recherchés avec beaucoup de soin. Nous verrons bien tôt quelques Editions Originales de la version cotée à la tête de cet article. Elle a été réimprimée à Francfort, chez *Jean David Zunnerus* en 1643. in 8vo. *Hendreich* y ajoute une Edition de Genève de l'an 1658. in 8vo. dont *Mercklinus* n'a pas fait mention dans son *Lindenius renovatus*, p. 39. iii *Christ. Guil. Kestner* dans sa Bibliotheca Medica, p. 551. Note 9.

(5) Bibliotheca Uilenbroukiana, Amstel. 1729. in 8vo. P. I. p. 50. *Bakure*
Spol. orig. vol. 2. n. 1518. ou il rapporte toutes les Editions, en don-
nant la préférence à celles-ci.

C'est ici la première Edition de cet Ouvrage, que l'on conserve dans la Bibliothèque de l'Université de Göttingen. Je ne dirai pas avec Mr. *Uilenbrouck* l. c. que c'est la meilleure. Je ferai voir le contraire dans la note suivante.



etiam studiosis variarum rerum Naturae perutile. In quo agitur de universa Aquarum natura deque earum Differentiis omnibus, ac Mistionibus cum Terris, cum Ignibus, cum Metallis. De Terrestris Ignis Natura nova Tractatio. De Fontibus, Fluminibus, Lacubus. De Balneis totius Orbis & de Methodo Medendi per Balneas. Deque Lauationum, simul atque exercitationum institutis in admirandis Thermis Romanorum. Quae in singulis Libris tractentur versa Pagina indicabit. Demum ab ipso Auctore recognitum, nouis historiis locupletatum, ac plus mille locis illustratum, & auctum. Ad *Sixtum V.* Pont. Opt. Maximum. Cum Privilegiis, Venetiis apud *Felicem Valgrisium*, 1588. in Fol. *Et à la fin*, Venetiis, apud *Felicem Valgrisium*. 1587. Pagg. 492. Sans l'Epître Dédicatoire & la Table. *Edition fort-rare.* (6)

De Thermis *Andreae Baccii* Elpidiani, Civis Romani, apud *Sixtum Quintum* Pontificem Maximum Medici. Libri Septem. Opus

(6) Joh. Christoph. Mylii Memorabilia Bibliothecae Academiae Jenensis, Jenae 1746. in 8vo. p. 64.

Mr. *Duve* a eu la bonté de me prêter cette Edition, qui est beaucoup meilleure que la précédente, au témoignage de l'Auteur, dans son Epître Dédicatoire, adressée au Pape *Sixte V.* & datée de Rome, le 1. d'Août 1587. Je rapporterai ici ses propres termes, pour le prouver. „Editum opus, & non editum dici potuit, „quando in commune venerit iudicium, „talemque habuerit bonorum consensum, „ac tanta in eo facta est rerum propè infinitarum accessio, ut elaboratum quidem „prius opus, & utile: nunc verò exacte „excultum, ac summorum virorum iudicio confirmatum . . . „ Le Privilège du Pape *Sixte V.* confirme cette vérité,

& dit encore quelque chose de plus. „Cum „sic ut accepimus dilectus filius *Andreas* „*Baccius* de Sancto Elpidio Medicus in hac „alma urbe & Philosophus celebris ac „Civis Romanus ad communem Reipub. „utilitatem operosissimis per triginta annos laboribus, necnon maximis suis „sumtibus conflatum opus de Thermis & „de balneis totius orbis, olim editum, & „nunc demum multis additamentis ac utilissimis ad vitam humanam conservandam praeceptis, necnon historiis Balneorum locupletatum & illustratum, Latino & Italico sermone sit daturus in lucem; &c. „ J'ai copié ici ces deux passages, parceque les pièces dont je les ai tirés, ont été retranchées de l'Edition suivante, qui n'est pas comparable à celle-ci, comme je le ferai voir dans le moment.

Opus locupletissimum, non solum Medicis necessarium, verum etiam studiosis variarum rerum naturae perutile. In quo agitur de universa Aquarum natura, Deque earum Differentiis omnibus, ac Mistionibus cum Terris, cum Ignibus, cum Metallis. Deterrestris Ignis natura noua tractatio: De Fontibus, Fluminibus, Lacubus: De Balneis totius Orbis, & de Methodo medendi per Balneas. Deque Lauationum, simul atque exercitationum institutis in admirandis Thermis Romanorum. Demum ab ipso auctore recognitum, nouis historiis locupletatum, ac plus mille locis illustratum, & auctum. Quae in singulis Libris tractentur, versa pagina indicabit. Romae, Ex Typographia *Jacobi Mascardi* 1622. in Fol. Pagg. 425. Sans l'Épître Dédicatoire & les Tables. *Edition Rare.* (7)

De

(7) Giornale de' Letterati d'Italia T. IV. p. 438. & T. VIII. p. 78. Bibliotheca Kielmans-Eggiana P. III. p. 35. Bibliotheca Arkeliana, Roterodami, 1725. in 8vo. p. 24. Jo. Ludolphi Bünemanni Catal. Librorum rariss. p. 66. 67. Catal. Bibliothecae Hafacanae, p. 652. Götzens Merck würdigkeiten der Königl. Bibliothec zu Dresden, Vol. I. p. 292. Vogt Catal. Libror. rarior. p. 63. Sam. Engel Bibliotheca Selectiff. P. I. p. 12.

Cette Edition n'est pas si rare que les précédentes, on la rencontre bien plus souvent, comme il paroît par les citations que je viens de donner. J'en ai deux Exemplaires devant moi, l'un que j'ai tiré de la Bibliothèque Roiale, & l'autre qui appartient à Mr. Bünemann. J'y ai remarqué cette différence, que l'Exemplaire de la Bibliothèque Roiale, a été dédié par *André Brugiottus F.* à *Heñlor Lomellinus*, & que le dit *Brugiottus* s'y vent de l'avoir imprimé: „*Andreae Baccii*

„*Thermae exemplarium inopia propemodum collabentes, iterum meis exaedificantur typis, iterum ad immortalitatem tuo nomine fulciuntur.*” Cette Epître Dédicatoire est sans date. L'Exemplaire de Mr. Bünemann est dédié par le même *André Brugiottus F.* à *Balthasar Bonanni*. Son Epître Dédicatoire est datée de Rome le 22. de Septembre, 1622. Pour le reste ces deux copies se répondent mot pour mot, ligne pour ligne.

Il y a bien de la différence entre cette Edition Romaine & celle de *Valgrivus*. La précédente est imprimée du vivant de l'Auteur, en beaux caractères, sur du beau papier, d'un grand format; Celle-ci a été imprimée après la mort de l'Auteur, comme *Brugiottus* le confesse dans l'Epître Dédicatoire à *Balthasar Bonanni*, ce qui fait voir, qu'il ne faut pas s'arrêter à ces paroles pompeuses qu'on lit sur le Titre: „*Opus demum ab Auctore recognitum, novis historiis locupletatum, ac plus mille locis illustratum & auctum.*” Il est vrai



De Naturali Vinorum Historia De Vinis Italiae et de Coniuiis Antiquorum Libri Septem *Andreae Baccii* Elpidiani Medici, atque Philosophi, Civis Romani Accessit de Factitiis, ac Cerevisiis, deque Rheni, Galliae Hispaniae & de totius Europae Vinis & de omni Vinorum usu Compendiaria Tractatio ad Amplissimum S. R. E. Card. *Ascanium Columnam*. Romae, ex Officina *Nicholai Mutii*, 1596. in Fol. *Et à la fin*: Superiorum permisso. Romae,

EX

vrai qu'il y a des changemens très-considérables dans cette dernière Edition; mais ils ne tournent pas à son avantage. Je ne parlerai pas du retranchement qu'on y a fait de l'Épître Dédicatoire, & des Privilèges, ni des deux Figures gravées en bois, dont la première se trouve à la fin du L. VII. C. V. & la seconde au milieu du C. IX. ni de la Table des matières, qu'on a abrégée de la moitié, pour y ajouter une Table des Chapitres, qui est presque inutile. Tout cela ne mérite pas d'être comparé aux mutilations, que l'on y remarque à chaque page. Si l'on y ajoute, que le petit Caractère mêlé d'abréviations, y est appliqué sur du petit papier, on la trouvera tout-à-fait méprisable en comparaison de la précédente.

Enfin l'on a réimprimé cet Ouvrage à Padoüe sous le Titre suivant: „De Thermis *Andreae Baccii* Elpidiani, Civis Romani, Medici, atque Philosophi, Libri Septem. Opus locupletissimum, non solum Medicis necessarium, verum etiam studiosis variarum rerum naturae perutile, in quo agitur de universa A- „quarum natura, deque differentiis „omnibus, ac mixtionibus cum terris,

„ cum ignibus, cum metallis, de lacubus, „ fontibus, fluminibus, de balneis totius „ orbis, & de methodo medendi per bal- „ neas; deque Lavationum simul, atque „ Exercitationum institutis in admirandis „ Thermis Romanorum. Accessit nunc „ liber octavus de Nova Methodo Ther- „ marum explorandarum, deque minerarum „ & viribus Pontium Medicatorum, quorum plerique in hoc opere desiderabantur; ex clarissimorum virorum scriptis „ editis, & edendis. Patavii sumptibus „ *Joannis Baptistae Conzatti* 1711. in Fol., „ Pagg. 365. Sans l'Épître Dédicatoire & les Tables. Il y a apparence que cette dernière Edition a été faite sur celle de 1588. puisqu'on y a inséré la figure du bain de *Diocletien*, qui avoit été omise dans l'Édition tronquée de Rome. v. Giornale de' Letterati d'Italia, T. VIII. p. 77. & 98. Je crois qu'il est superflu de remarquer que l'Édition présente a été augmentée d'un huitième Livre, puis qu'on le voit sur le Titre. Je pourrois aussi passer sous silence, que le L. VII. de Balneis & Thermis, a été inséré dans le Trésor des Antiquités Romaines de *Graevius*, T. XII. p. 281. puis qu'il n'en revient pas un grand avantage au public.



ex Typographia Nicolai Mutii. 1597. Pagg. 570. Sans l'Epître Dédicatoire & les Tables. *Edition fort-rare.* (8)

L'Alicorno, discorso di *Andrea Bacci*, nel quale si tratta della natura dell'Alicorno, e delle sue virtù Eccellentissime. In Firenze 1573. in 4to. *Edition fort-rare.* (9)

Noti-

(8) Giornale de' Letterati d'Italia, T. VIII. p. 79. Jo. Alb. Fabricii Bibliotheca Antiquaria Hamburgi, 1716. in 4to. p. 579. 580. Bibliotheca Ehrencroniana, Hagae-Com. 1718. p. 35. où l'on en a païé 19. flor. Bibliotheca Menarsiana, p. 43. où il s'est vendu 37. flor. Bibliotheca Schalbrüchiana P. I. p. 45. où il n'est alé qu'à 15. flor. 5. sous. Lenglet Du Fresnoy Methode pour étudier l'Histoire, T. VII. p. 412. & 417. Bibliothèque Universelle chez P. Goffe, 1742. in 8vo. p. 111. où l'on en a païé 19. flor. 10. sous. Goetzens Merckwürdigkeiten der Königl. Bibliothec zu Dresden, Vol. I. p. 291. Vogt Catal. Libror. rarior. p. 63. Nachrichten von einer Hallischen Bibliothec, T. IV. p. 162. Note 3. Freytag Analeceta Litteraria, p. 62.

Cette Edition originale est ici dans la Bibliothèque Royale. L'Édition de l'an 1598. in Fol. à Rome chez notre *Nicolas Mutius*, cotée par *Mereklintus* dans son *Lindenius renovatus*, p. 39. & copiée par *Hendreich* & par plusieurs autres, n'est pas différente de celle-ci, qui porte l'année 1596. sur le Titre, & 1597. à la fin: d'où il vient, que quelques uns citent aussi une Edition de l'an 1597. Il n'est pas probable, que ce Traité n'ayant été achevé qu'en 1597. ait d'abord été réim-

primé dans la même boutique en 1598. *Nicolas Steinius* en a fait une nouvelle Edition à Francfort sur le Mein, en 1607. in Fol. Cela n'empêche pas, que cet Ouvrage ne se trouve qu'avec peine. Mr. *Gronovius* auroit bien fait de l'insérer tout entier dans son Trésor des Antiquités Grecques, au lieu de n'y en mettre qu'une partie, dans le T. IX. p. 21. *Debusse Bibliog. Vol. 2*

(9) Haym Notizia de' Libri rari, p. 257.

C'est la première Edition de ce petit Ouvrage, qui a été revu & augmenté par l'Auteur même, & réimprimé sous le Titre suivant: „Discorso dell' Alicorno dell' „excellente Medico, & Filosofo M. *Andrea Bacci*. Nel quale si tratta della natura dell' Alicorno, & delle molte sue virtù: Revisto dal proprio Autore con aggiunta delle esperienze, & di molte cose notabili contro à veleni: Alla Sereniss. Sig. Bianca Cappello de' Medici, Gran Duchessa di Toscana. In Fiorenza, Appresso *Giorgio Marefcotti*, 1582. in 8vo., Pagg. 159. Sans l'Epître Dédicatoire & la Table des Chapitres.

André Marini a traduit cette pièce en Latin. & l'a fait imprimer à Venise, en 1586. in 4to. & non en 1566. comme on le dit dans le Giornale de' Letterati d'Italia, T. VIII. p. 83.

Tt

après



Notizie dell' antica Cluna, Oggi S. *Elpidio*, e di molt' altre Città, e Luoghi dell' antico Piceno, raccolte da *Andrea Bacci* celebre scrittore del XVI. Secolo, nuovamente date in luce. In Macerata per gli eredi del *Pannelli*, 1716. in 4to. Pagg. 43. *Edition recherché & peu commune.* (10)

Le dodeci Pietre preziose di *Andrea Bacci*. In Roma, 1581. in 4to. *Edition rare.* (11)

Le ^{XIII}dodeci Pietre preziose, le quali per ordi^e di Dio nella fanta Legge, adornavano i vestimenti del Sommo Sacerdote. Aggiuntovi il Diamante, le Margarite, & l'Oro Poste da S. *Giouanni* nell' Apocalisse, in Figura della celeste Gierusalem^e: con un Sommario dell' altre Pietre pretiose. Discorso dell' Alicornò: Et della gran bestia detta Alòe da gli Antichi. Di *Andrea Bacci*. In Roma, appresso *Ptolomeo Grassi*, 1587. in 4to. *Edition rare.* (12)

Del Tevere; della Natura e bontà dell' acque, e delle Inondazioni, libri due di *Andrea Bacci*. In Roma per *Vincenzo Luchino* 1558. in 8vo. *Edition fort-rare.* (13)

Del

après *Mecklinus* dans son *Lindanius* renovatus p. 39. *Wolfgang Gabelchover* en a fait une autre Version Latine, qui a été imprimée à Stutgard, chez *Marcus Fursterus*, en 1598. in 8vo.

(10) Haym Notizia de' Libri rari, p. 44.

Ce Livre avoit déjà été imprimé dans la même Ville, en 1692. c'est à dire 135. ans après la mort de l' Auteur, sous le Titre de Memoire istoriche della città di Cluana; mais cette Edition étant toute défigurée, pleine de fautes, & même assez rare, Mr. *Giannaria Baldinucci*, l'a corrigée avec soin, & nous en a procuré cette seconde Edition, qui efface entière-

ment la premiere. v. Giornale de' Letterati d'Italia, T. XXIX. p. 370.

(11) Haym Notizia de' Libri rari, p. 260.

(12) Sam. Engel Bibliotheca selectissima, P. I. p. 12. Catal. Librorum Petri Goffe, Hagae. Com. 1744. in 8vo. p. 148.

L'Exemplaire de cette seconde Edition coté dans la Bibliotheca Uilenbroukiana P. II. p. 79. 80. s'est vendu 9. flor. 10. sous. J'ai déjà parlé ci-dessus n. 4. de la version Latine de *Gabelchover*.

(13) Haym Notizia de' Libri rari, p. 257. Freytag Analecta Litteraria. p. 63.