

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Bibliothèque Curieuse Historique Et Critique, Ou Catalogue Raisonné De Livres Difficiles A Trouver

Clement, David

Göttingen, 1751

Bernardo De Balbvena.

urn:nbn:de:gbv:45:1-874

BERNARDO DE BALBUENA.

El *Bernardo*, ò *Victoria* de Roncesvalles, Poëma heroico, por *Bernardo de Balbuena*. En Madrid, par *Diego Flamenco*, 1624. in 4to. *Rare.* (37)

Siglo

des Volumes que l'on indique dans les Catalogues des ventes publiques: car l'on voit par les Titres des divers Livres de la premiere Décade, qu'on la peut faire relier en neuf Volumes; & même en dix, si l'on trouve à propos de separer les deux Parties du Livre IV. en y ajoutant un Titre particulier. La seconde Décade peut être reliée en cinq Volumes: car le second Livre en est divisé en quatre Parties, qui ont chacune leur Titre particulier, & leur Epître Dédicatoire. Elles ont été imprimées toutes quatre chez *George Labaun*, les deux premieres en 1687. & les deux dernieres en 1688. in Fol. Elles ne contiennent que des Tables Généalogiques des principales Familles de la Bohême, que l'Auteur a mêlées sans y observer aucun ordre: pour ne pas se faire des ennemis, en donnant à quelque Famille un degré de prééminence, que d'autres lui pourroient disputer. Les sentimens des Historiens sont partagés sur cet Ouvrage, les uns l'accusent de partialité, d'autres prennent sa défense: comme on le peut voir dans la Méthode pour étudier l'Histoire de *Lenglet du Fresnoy*, T. VII. p. 642. Les Journalistes de Leipzig lui préfèrent les Commentaires de *Goldast* sur le Roiaume de Bohême. v. *Leipziger Gelehrte Zeitungen*, 1719. p. 798. Cela n'empêche pas que cet Ouvrage ne soit l'un des plus excellens que l'on ait, par rapport à l'Histoire

de la Bohême, & qu'il ne soit très-recherché.

Ceux qui souhaiteront d'en savoir d'avantage sur cet article, pourront consulter les *Acta Eruditorum* Lat. 1682. p. 241. 265. 400. 1685. p. 18. 1687. p. 605. 1688. p. 405. pour la premiere Décade: & 1688. p. 51. pour les deux Livres de la Seconde Décade, où l'on en trouvera de bons Extraits. Ajoutés - y le *Journal des Savans* T. X. p. 382. & T. XIII. p. 479. *Nachrichten von einer Hallischen Bibliothec* Vol. I. p. 233. & suiv. *Bibliotheca Historica Struvio-Buderiana*, Jenae 1740. in 8vo. T. II. p. 1058. & *Nathanaelis Sorvelli Bibliotheca Scriptorum Societatis Jesu*, Romae, 1676. in Fol. p. 124.

(37) *Nicol. Antonii Bibliotheca Hispana Nova*, T. I. p. 172. *Baillet Jugemens des Savans*, T. IV. P. I. p. 545.

Comme *Nicolas Antonio* connoissoit mieux ce Poëme que moi, je me contenterai de transcrire ici son jugement, parce que sa Bibliothèque est entre les mains de peu de personnes. Voici donc ce qu'il dit, en parlant de cet Ouvrage: „In angulis Bibliopolarum delitescens non sine quadam animi indignatione laude dignis laboribus aequi, saepe vidimus lectum „paucis, auditumve. Cum sanè carminis „maiestate ferè continuo exurgat, rerum

Yy 2

ad.

