

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

06.02.1921 - Mór Jókai / Ignaz Schnitzer: Der Zigeunerbaron.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Oldenburger Landestheater

Sonntag, den 6. Februar 1921.

Außer Abonnement.

Der Zigeunerbaron.

Operette in 3 Akten nach einer Erzählung M. Jokais von Schnitzer.

Musik von Johann Strauß.

Spielleitung: Renato Mordò.

Musikalische Leitung: Dr. Hans Saark.

Personen:

Graf Peter Homonay, Obergespan des Temeser Comitates	Clemens Abami	Pali,	Kurt Lehre
Conte Canero, königlicher Kommissar	Rolf Salberg	Jozsi, } Zigeuner	Mag Walbau
Sandor Barinkay, ein junger Emigrant	Friedrich Hedding	Ferdo, }	Otto Samusch
Kálmán Zsupán, ein reicher Schweine- züchter im Banate	Alberius Kinkel	Michaly, }	Franz Weiderwieden
Arsena, seine Tochter	Else Eisler	Gepl, Laternenbub	Hanni Kurth
Mirabella, Erzieherin i. Hause Zsupáns	Gertrud Abami	Istvan, Zsupáns Knecht	Willi Meyer
Ottókar, ihr Sohn	Heinz Hertomer	Schiffsknechte, Zigeuner, Zigeunerinnen und Zigeunerkinder, Lambours, Husaren, Marktenderinnen, Hofherren, Volk, Soldaten usw.	
Ezzipra, Zigeunerin	Johanna Baumgärtel		
Saffi, Zigeunermädchen	Rose Pahlen		

Ort der Handlung: 1. Akt: Im Temeser Banate; 2. Akt: In einem Zigeunerdorf, ebendasselbst; 3. Akt: In Wien.

Zeit der Handlung gegen Mitte des 18. Jahrhunderts.

Spielwart: Carl Carlow.

Dekorationen: Obermaschinenmeister Karl Kaiser.

Pause nach dem 1. und dem 2. Akt.

Während dieser in allen Rängen Restaurationsbetrieb.

Kassenpreise einschließlich der Kleiderabgabe und 10 Pfg. Sozialabgabe für die deutschen Bühnen:

	Operette	Schauspiel		Operette	Schauspiel		Operette	Schauspiel
Orchesterloge	M. 15.—	M. 12.50	Logen I. Rang	M. 12.50	M. 10.30	Logen II. Rang	M. 6.—	M. 5.—
Fremdenloge			I. Parkett			Parterre		
Mittelloge			II. Parkett			Amphitheater		
Prosjeniumloge			Mittelpfad II. Rang			Galerie		
				" 9.50	" 7.80		" 3.50	" 3.—
				" 7.50	" 6.30		" 2.—	" 1.50

Preise der Duzendkartenhefte (Gültig an Wert.): Prosjeniums- u. Mittelloge 144,00 Mk., Logen I. Rang u. I. Parkett 116,40 Mk., II. Parkett 88,80 Mk., Mittelpfad II. Rang 72,00 Mk., Logen II. Rang und Parterre 57,60 Mk., Amphitheater 33,60 Mk.

Kassenöffnung 3 Uhr Anfang 3¹/₂ Uhr Ende 6¹/₄ Uhr.

Tagesverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Abends: Außer Abonnement. Die tanzende Maska. Operette in 3 Akten von Ralph Benachy. Anfang 7 Uhr.

Montag, den 7. Februar. Geschlossene Vorstellung für die B.- und A.-Verbände. Gespenster.

Familien drama in 3 Aufzügen von Henrik Ibsen. Anfang 7¹/₂ Uhr.

Ein Tages-Vorverkauf findet auch täglich bei der Firma Clemens Hitzegrad & Co. statt.