

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

24.02.1921 - Max Reimann und Otto Schwartz: Familie Hannemann.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

# Oldenburger Landestheater

Donnerstag, den 24. Februar 1921.

Außer Abonnement.

## Familie Hannemann.

Schwank in 3 Akten von Max Reimann und Otto Schwarz.

Spielleitung: Hermann Nissen.

Personen:

Dr. Hans Hannemann, Rechtsanwalt . . . . .	Paul Wiese
Emil Brückner, Schauspieler . . . . .	Werner Gilke
Mizzi Dollinger, Soubrette . . . . .	Cläre Christen
Tante Jutta aus Kalkutta . . . . .	Betty Klinder
Hildegard, ihre Adoptivtochter . . . . .	Alice Preuß
Sanitätsrat Mummelmann . . . . .	Rolf Salberg
Dietrich Bollerfopp . . . . .	Hermann Nissen
Ferdinand, Diener bei Hannemann . . . . .	Kurt Lehre
Lente, seine Frau . . . . .	Gertrud Adami
Wendeborn, Schuhmann . . . . .	Albertus Kinkel

Ort der Handlung: Eine Mittelstadt Norddeutschlands. Zeit: Gegenwart.

Spielwart: Carl Carlow.

**Pause nach dem 2. Akt.**

Während dieser in allen Rängen Restaurationsbetrieb.

**Kassenpreise einschließlich der Kleiderabgabe und 10 Pfg. Sozialabgabe für die deutschen Bühnen:**

	Operette	Schauspiel		Operette	Schauspiel		Operette	Schauspiel
Orchesterloge . . . . .			Logen I. Rang . . . . .	Mk. 15.—	Mk. 12.30	Logen II. Rang . . . . .		
Fremdenloge . . . . .	Mk. 15.—	Mk. 15.—	I. Parkett . . . . .	" 11.50	" 9.50	Parterre . . . . .	Mk. 7.30	Mk. 6.—
Mittelloge . . . . .			II. Parkett . . . . .	" 9.50	" 7.50	Amphitheater . . . . .	" 4.20	" 3.50
Proseniumloge . . . . .			Mittelplatz II. Rang . . . . .			Galerie . . . . .	" 2.50	" 2.—

Preise der Duhendkartenhefte (Gültig an Wert.): Proseniums- u. Mittelloge 172,80 Mk., Logen I. Rang u. I. Parkett 140,40 Mk., II. Parkett 108,— Mk., Mittelplatz II. Rang 86,40 Mk., Logen II. Rang und Parterre 68,40 Mk., Amphitheater 39,60 Mk.

**Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr Ende nach 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.**

**Tagesverkauf von 10 bis 1 Uhr mittags**

Freitag, den 25. Februar. 16. Vorstellung im Abonnement. **Woh dem, der lügt.**

Lustspiel in 5 Aufzügen von Franz Grillparzer. Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Sonnabend, den 27. Februar. 5. Vorstellung im Abonnement für die hiesigen Schulen. **Woh dem, der lügt.** Anfang 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Abends: Außer Abonnement. **Erstaußführung. Wo die Lerche singt.** Operette in 3 Akten von Franz Lehár. Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Ein Tagesvorverkauf findet auch täglich bei der Firma Clemens Hiegrad & Co. statt.