

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

21.03.1921 - August Neidhardt: Die Strohwitwe.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Oldenburger Landestheater

Direktion: Renato Mordo

Montag, den 21. März 1921.

Geschlossene Vorstellung für die B.- und A.-Verbände.

Erstaufführung.

Die Strohwitwe.

Operette in 3 Akten von August Reidhardt. Musik von Leo Blech.

Spielleitung: Friedrich Hedding.

Musikalische Leitung: Dr. Hans Saark.

Personen:

Herzog Amadeus XXV	Felix Kroll
Prinzessin Ilse, seine Tochter	Rose Pahlen
Erbsprinz Heinz, ihr Gatte	Friedrich Hedding
von Zirpwik, Hofmarschall	Rolf Salberg
von Helbing, Adjutant des Erbprinzen	Werner Gille
Der Vogt	Albertus Kinkel
Lorchen, sein Mündel	Johanna Baumgärtel
Hannes, Gärtnerbursche im Schloß	Heinz Hertomer
Schreier, Schaubudenbesitzer	Clemens Adami
Ein Profos	Kurt Lehre
Hofherren, Hofdamen, Volk, Zirkusleute, Budenvolk, Jäger, Gardisten, Lataien.	

Die Handlung spielt in einem Biedermeierstaat anno dazumal.

Spielwart: Carl Carlow.

Pause nach dem 1. und dem 2. Akt.

Während dieser in allen Rängen Restaurationsbetrieb.

Kassenpreise einschließlich der Kleiderabgabe und 10 Pfg. Sozialabgabe für die deutschen Bühnen:

Orchesterloge Freudenloge Mittelloge Profeniumsloge	Operette Schauspiel		Operette Schauspiel		Operette Schauspiel	
	Mt. 18.—	Mt. 15.—	Mt. 15.—	Mt. 12.30	Mt. 7.30	Mt. 6.—
	Logen I. Rang				Logen II. Rang	
	I. Parkett				Parterre	
	II. Parkett				Amphitheater	
	Mittelplatz II. Rang				Galerie	
			11.50	9.50	4.20	3.50
			9.50	7.50	2.50	2.—

Preise der Duzendkartenhefte (Stülgig an Werkl.): Profeniums- u. Mittelloge 172,80 Mt., Logen I. Rang u. I. Parkett 140,40 Mt. II. Parkett 108,— Mt., Mittelplatz II. Rang 86,40 Mt., Logen II. Rang und Parterre 68,40 Mt., Amphitheater 39,60 Mt.

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7¹/₂ Uhr Ende 10 Uhr.

Tagesverkauf von 10 bis 1 Uhr mittags

Dienstag, den 22. März. 85. Vorstellung im Abonnement. Die Strohwitwe. Anfang 7¹/₂ Uhr.
 Mittwoch, den 23. März. 14. Vorstellung im Abonnement für Auswärtige. Die Strohwitwe. Anfang 3¹/₂ Uhr.
 Abends: Singspiel Albert Bassermann. Außer Abonnement. Der Raub der Sabinerinnen.
 Schwanz in 4 Akten von Schönthan. Anfang 7¹/₂ Uhr.

Ein Tages-Vorverkauf findet auch täglich bei der Firma Clemens Hiegrad & Co. und in der Papierhandlung von Henry Büsing, Radorferstraße 83 statt.

Interkalen-Vermittlung für das Theaterprogramm und kostenlose Auskunfts durch Ad. Effke & Co., vorm. F. Hiltner, Buchdrucker, Mollensstr. 1 u. 3.

