

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

24.03.1921 - Arno Holz und Oskar Jerschke: Traumulus.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Oldenburger Landestheater

Direktion: Renato Mordo

Donnerstag, den 24. März 1921.

Gastspiel Albert Bassermann.

Erstaufführung.

Traumulus.

Tragische Komödie in 5 Akten von Arno Holz und Oskar Jerschke.

Spielleitung: Walter Jooss.

Personen:

Professor Dr. Niemeyer	Erna Molnar	Schimke, Pedell	Carl Carlow
Jadwiga, seine Frau	Rudolf Jõe	Schladebach, Bäckermeister	Hermann Nissen
Fritz, sein Sohn aus erster Ehe	Ludwig Lindkoff	Dlga, Stubenmädchen bei Niemeyer	Elisa Menar
von Rannewurf, Landrat	Paul Wiese	Kurt von Zeblich	Lothar Firmans
Mollwein, Assessor	Clemens Adam	Klausing	Werner Gille
Brunner, Sanitätsrat	Albertus Kinkel	Hölmann	Heinz Hertomer
Kleinflüßer, Major a. D.	Rolf Salberg	Karl Müller	Franz Weiberwieden
Goldbaum, Fabrikant	Walter Jooss	Karl Wilh. Frommelt, Ober-Sekundaner	Willy Meyer
Falk, Rechtsanwalt	Friedrich Hedding	Ein Bäckergefelle	Heinz Schommerk
Hoppe, Polizei-Inspektor	Paul Heibrowsky	Zwei Schulkleute	Mag Walbau
Tamaschke, Polizei-Sekretär	Kurt Lehre	Gymnasiasten, Mitglieder der ehrenfesten freien Blutsverbindung Antityrannia, Schulkleute. Ein Piccolo.	Mag Thebe
Pahlowski, Schuhmann	Dora Weiberwieden		
Lybia Link, Mitglied des Stadttheaters			

Zeit: Gegenwart. — Ort der Handlung: Eine deutsche Kleinstadt.

1. Akt: Im Zivilkasino. — 2. Akt: In der Wohnung Niemeyers. — 3. Akt: Geheimkneipe in einem Bädere Keller, genannt „Die Mehlkiste“.
4. Akt: Im Polizeibüro. — 5. Akt: Im Arbeitszimmer Niemeyers.

* * * Professor Dr. Niemeyer Albert Bassermann

Spieltwart: Kurt Löffler.

Pause nach dem 2. Akt.

Während dieser in allen Rängen Restaurationsbetrieb.

Kassenpreise einschließlich der Kleiderabgabe und 10 Pfg. Sozialabgabe für die deutschen Bühnen:

	Operette	Schauspiel		Operette	Schauspiel		Operette	Schauspiel
Orchesterloge			Logen I. Rang	Mt. 15.—	Mt. 12.50	Logen II. Rang	Mt. 7.30	Mt. 6.—
Fremdenloge	Mt. 16.—	Mt. 15.—	I. Parfett			Porterre		
Mittelloge			II. Parfett	11.50	9.50	Amphitheater	4.20	3.50
Prosjeniumsloge			Mittelplatz II. Rang	9.50	7.50	Galerie	2.50	2.—

Preise der Duzendkartenhefte (Gültig an Wert.): Prosjeniums- u. Mittelloge 172,80 Mt., Logen I. Rang u. I. Parfett 140,40 Mt., II. Parfett 108,— Mt., Mittelplatz II. Rang 86,40 Mt., Logen II. Rang und Porterre 68,40 Mt., Amphitheater 39,60 Mt.

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7¹/₂ Uhr Ende gegen 10¹/₂ Uhr.

Tagesverkauf von 10 bis 1 Uhr mittags.

Freitag, den 25. März: Keine Vorstellung.

Sonnabend, den 26. März. Geschlossene Vorstellung für den Eisenbahner-Verband. Die Strohwitwe. Operette in 3 Akten von Leo Blech. Anfang 7¹/₂ Uhr.

Ein Tages-Borverkauf findet auch täglich bei der Firma Clemens Hiegrad & Co. und in der Papierhandlung von Hennh Büsing, Radorsterstraße 83 statt.