

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Bibliothèque Curieuse Historique Et Critique, Ou Catalogue Raisonné De Livres Difficiles A Trouver

Clement, David

Göttingen, 1751

Pompeo Della Barba. Simone Della Barba. Francesco Barbarano.

urn:nbn:de:gbv:45:1-874

POMPEO DELLA BARBA.

Discorsi Filosofici, sopra il Platonico e Divino sogno di *Scipione* di *Cicerone*, di *Pompeo della Barba* da Pescia. In Venezia presso *Gio. Maria Bonelli*. 1553. in 8vo. *Fort-rare.* (89)

SIMONE DELLA BARBA.

Nuova Spofizione del Sonetto del *Petrarca*, che comincia. *In Nobil Sangue, vita Umile e queta*; nella quale si dichiara qual sia stata la vera nobiltà di *Madonna Laura*; per *Simone della Barba*. In Firenze. 1554. 8vo. Sans nom de l'Imprimeur. *Fort-rare.* (90)

FRANCESCO BARBARANO.

Historia Ecclesiastica della città, territorio e Diocese di *Vicenza* raccolta dal P. *Franc. Barbarano* de Mironi da *Vicenza* predic. dell'ord. de min. Capucc. divisa in sei libri. Si tratta nel 1. de' santi. Nel 2. de' Beati. Nel 3. d'altre persone cospicue per bontà de vita. Nel 4. de' Papi, Cardinali, vescovi, scrittori, &

(89) Haym Notizia de' Libri rari, p. 191.

Prosper Mandosius parle de nôtre Auteur, dans son *Georgov* in quo Maximorum Pontificum Archiatros spectandos exhibet, Romae, 1696. in 4to. p. 193. où il cite en même tems un Livre de nôtre *Pompée*, de *Secretis Naturae*, qui a été défendu. On le trouve dans *Ant. a Sotomator* Index Librorum prohibitorum, 1667. in Fol. p. 853. où il figure au nombre des Hérétiques de la seconde Classe. Il est coté dans l'Index Bibliothecae Barberinae, T. I. p. 108. „Due primi dialoghi de' secreti di natura, e dell' armi, e delle lettere: Venet. 1558. in 8vo.„ Cette Edition est sans doute très-rare. L'on a en-

suite omis le premier traité dans l'Édition suivante, indiquée par *Prosper Mandosius* l.c. Dialogo dell' Arme, e delle Lettere. Venetia. per *Gabriel Giolito*. 1578. Cette seconde Edition du *Giolito* ne laisse pas d'être *fort-rare.*

(90) Haym Notizia de' Libri rari, p. 213.

Le *Cinelli* a mis cette petite pièce dans sa *Bibliotheca Volante Scanzia XIV. v. Bibliotheca Volante di Gio Cinelli Calvoli*, continuata da *Dionigi Andrea Sancassani*, in Venezia, 1734. in 4to. T. I. p. 92. 93. Vous trouverez l'Eloge de nôtre Auteur, dans les *Notizie Letterarie, ed Istoriche intorno agli Uomini illustri dell' Academia Fiorentina*, P. I. p. 202.