

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

26.04.1921 - Franz Martos [Ferenc Martos] / Alfred Maria Willner und
Heinz Reichert (Bearb.): Wo die Lerche singt.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Oldenburger Landestheater

Direktion: Renato Nardo
Dienstag, den 26. April 1921.

98. Vorstellung im Abonnement.

Zum letzten Male:

Wo die Lerche singt.

Operette in 3 Akten (nach einem Entwurf des Dr. Franz Martos) von Dr. A. M. Willner
und Heinz Reichert. Musik von Franz Lehár.

Spielleitung: Friedrich Hedding.
Musikalische Leitung: Edwin Schumacher.

Personen:

Török Pál, ein alter Bauer	Clemens Adami
Margit, dessen Enkelin	Johanna Baumgärtel
Sándor Zápolsza, ein Maler	Friedrich Hedding
Baron Arpád Ferenczy, dessen Freund	Werner Gille
Wilma Saramy, Sängerin	Rose Pahlen
Bodrogy Pista, ein Bauernbursche	Heinz Herkomer
Borcsa, Dienstmagd	Gertrud Adami
Kovács Lajos, Dorfwirt	Kurt Lehre
János, Knecht	Franz Weiderwieden
Rezső, Maler	Max Thebe
Maler, Malerinnen, Bauernburschen, Mädchen.	

Der erste Akt spielt in einem ungarischen Dorfe, der zweite und dritte Akt in Budapest.
Zeit: Gegenwart.

Spieltart: Carl Carlow.

Pause nach dem 1. Akt.

Während dieser in allen Rängen Restaurationsbetrieb.

Kassenpreise einschließlich der Kleiderobgabe und 10 Pfg. Sozialabgabe für die deutschen Bühnen:

Operette		Schauspiel		Operette		Schauspiel		
Orchesterloge	} Mt. 18.—	Logen I. Rang	} Mt. 15.—	Logen II. Rang	} Mt. 7.30	Operette	} Mt. 6.—	
Fremdenloge		I. Parkett		Parterre				
Mittelloge		II. Parkett		Amphitheater		„ 4.20		„ 3.50
Prozessionsloge		Mittelplatz II. Rang		Galerie		„ 2.50		„ 2.—

Preise der Duzendkartenhefte (Gültig an Werkf.): Prozessions- u. Mittelloge 172,80 Mt., Logen I. Rang u. I. Parkett 140,40 Mt., II. Parkett 108,— Mt., Mittelplatz II. Rang 86,40 Mt., Logen II. Rang und Parterre 68,40 Mt., Amphitheater 39,60 Mt.

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende 10 Uhr.

Tagesverkauf von 10 bis 1 Uhr mittags.

Mittwoch, den 27. April. 6. Vorstellung im Abonnement für die hiesigen Schulen. Die Abbetungen.
Von Hebbel. (Der gehörnte Siegfried, Siegfrieds Tod). Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.
Abends: Keine Vorstellung (Wegen Vorbereitung zum „Betelstudent“).

Ein Tages-Vorverkauf findet auch täglich bei der Firma Clemens Hitzegrad & Co.
und in der Papierhandlung von Henry Büsing, Nadorferstraße 83 statt.

Carl Wille
Fernsprecher 2. Gegründet 1804
Telegramm-Adresse: Weinwille



**Weingroßhandlung
Schaumweinfabrik
Cognac - Brennerei**

Konfore und Läger
Kaisersstr. 12, Hafnenlager Steu 53

**Musikalien - Handlung
und -Leih-Anstalt**

Saiten
für Streichinstrumente
beste Qualitäten

Ludwig Sprenger
Mühlernstraße 23 * Fernruf Nr. 1315

Clemens Hitzegrad & Comp.

★
Parfümerien
Hautkreme, Luxuseifen
Zahnpasten, Haarwasser
Puder, Nagelpflege
Toilettespiegel
★

Oldenburg, Ritterstr. 17-20

G. Kollsfede
Fernruf 016 - - Gegründet 1850

Laden I:
Kolonialwaren
Konserven, Kaffee, Tee,
Kakao, Schokoladen,
Kognak, Liköre, Weine

Laden II:
Tabakfabrikate
Zigarren, Zigaretten,
Tabake, Pfeifen,
Spitzen

Oldenburg
Langestraße 37

Oldenburger Landestheater

Otto Eidam, Oldenburg
Langestraße 6
Germania-Fotografie

Atelier für moderne Fotografie
und Vergrößerungen

**? Wer liefert
blendendweiße
Herrenwäsche**

A. G. Gehrels & Sohn
Versand- und Modewaren-Haus

Ihren Bedarf an
**Beleuchtungskörpern
und Lampenschirmen**

aller Art decken Sie am
geschmackvollsten und billigsten
bei

Franz Seife-Eilers
W. Tebbenjohanns Nachfolger
Alibekanntes Spezial-Geschäft
Älteste Lampenschirm-Näherer
Oldenburg
Markt 3, beim Rathaus
Fernsprecher Nr. 1874

Die
**Oldenburger
Dampfwaschanst.**
„Edelweiss“
Fernruf Nr. 382

Tafel-Schokoladen, Pralinen
Theater-Konfekt, Pfefferminz
Original-Packungen erster deutscher Firmen
H. A. Lenzner / Oldenburg
Staustraße Nr. 11 / Fernruf Nr. 1211

Herm. Kleditz
Oldenburg-Eversten
Hauptstr. 20, Fernruf 347

Leistungsfähige
Bezugsquelle für
Fahrräder,
Kraftfahrzeuge
u. Nähmaschinen
Reparatur-Werkstatt
mit elektrischem Betrieb