

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

05.05.1921 - Leo Stein und Bela Jenbach [Béla Jacobowicz]: Die
Czardasfürstin.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Oldenburger Landestheater

Direktion: Renato Nardo

Donnerstag, den 5. Mai 1921.

103. Vorstellung im Abonnement.

Die Czardasfürstin.

Operette in 3 Akten. Text von Leo Stein und Bela Jenbach. Musik von Emmerich Kálmán.

Spielleitung: Feliz Kroll.

Musikalische Leitung: Edwin Schumacher.

Personen:

Leopold Maria, Fürst von und zu Lippert-Weylersheim	Rolf Salberg
Anhiltte, seine Frau	Gertrud Adami
Edwin Roland, beider Sohn	Friedrich Hedding
Komtesse Stasi, Nichte des Fürsten	Johanna Baumgärtel
Graf Boni Rancslanu	Heinz Hersomer
Sylva Barescu	Rose Pahlen
Eugen von Rohnsdorff, Oberleutnant i. d. R.	Werner Gille
Feri von Cereses, genannt Feri bacsi	Martin Costa
Botschafter Mac Grave	Heinz Schommerh
von Ezerényi	Heinz Schommerh
von Endrey	Mag Ebede
von Bihar	Otto Samusch
Juliska	Anni Hentrich
Iranka	Else Heitner
Cleo	Hanni Kurth
Rip, Notar	Albertus Rinkel
Milfa, Oberkellner	Kurt Lehre
Ein Groom	Hanni Kurth
Lakai	Franz Weiderwieden
Ein Zigeunerprimas.	

Der erste Akt spielt in Budapest in einem Orpheum, der zweite in einer Großstadt im Palast des Fürsten Lippert-Weylersheim, der dritte in einem ersten Hotel der gleichen Stadt. — Zeit: Gegenwart.

Pause nach dem 1. und 2. Akt.

Während dieser in allen Rängen Restaurationsbetrieb.

Kassenpreise einschließlich der Kleiderobgabe und 10 Pfg. Sozialabgabe für die deutschen Bühnen:

	Operette	Schauspiel		Operette	Schauspiel		Operette	Schauspiel
Orchesterloge			Logen I. Rang	Mt. 15.—	Mt. 12,50	Logen II. Rang	Mt. 7,30	Mt. 6.—
Fremdenloge	Mt. 15.—	Mt. 15.—	I. Parfett	" 11,50	" 9,50	Parterre	" 4,20	" 3,50
Mittelloge			II. Parfett	" 9,50	" 7,50	Amphitheater	" 2,50	" 2.—
Prozessionsloge			Mittelplatz II. Rang			Galerie		

Preise der Duzendartenhefte (Gültig an Wert.): Prozessions- u. Mittelloge 172,80 Mt., Logen I. Rang u. I. Parfett 140,40 Mt. II. Parfett 108,— Mt., Mittelplatz II. Rang 86,40 Mt., Logen II. Rang und Parterre 68,40 Mt., Amphitheater 39,60 Mt.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Einlaß 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende 10 Uhr.

Tagesverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Freitag, den 6. Mai. 104. Vorstellung im Abonnement. Kabale und Liebe.

Trauerspiel in 5 Akten von Schiller. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Sonnabend, den 7. Mai. 105. Vorstellung im Abonnement. Die Nibelungen.

Von Hebbel. (Der gehörnte Siegfried, Siegfrieds Tod.) Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Ein Tages-Borverkauf findet auch täglich bei der Firma Clemens Hitzegrad & Co. und in der Papierhandlung von Henny Büsing, Radorsterstraße 83 statt.