

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

07.05.1921 - Friedrich Hebbel: Die Nibelungen.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

# Oldenburger Landestheater

266

Direktion: Renato Mordo

Sonnabend, den 7. Mai 1921.

105. Vorstellung im Abonnement.

## Die Nibelungen.

Ein deutsches Trauerspiel von Friedrich Hebbel.

Spielleitung: Renato Mordo.

### Der gehörnte Siegfried.

Vorspiel in einem Aufzug.

Personen:

König Gunther . . . . .	Friedrich Carlmayr	Giselfher } Brüder des Königs . . . . .	Lothar Firmans
Hagen Tronje . . . . .	Ludwig Lindloff	Serenot } . . . . .	Kurt Lehre
Dankwart, dessen Bruder . . . . .	Rolf Galberg	Siegfried . . . . .	Rudolf Ivo
Voller, der Spielmann . . . . .	Hermann Nissen	Ute, die Witwe König Dankwarts . . . . .	Betty Klinger
		Kriemhild, ihre Tochter . . . . .	Alice Preuß

### Siegfrieds Tod.

Ein Trauerspiel in 5 Aufzügen.

Personen:

König Gunther . . . . .	Friedrich Carlmayr	Ute . . . . .	Betty Klinger
Hagen Tronje . . . . .	Ludwig Lindloff	Kriemhild . . . . .	Alice Preuß
Dankwart . . . . .	Rolf Galberg	Brunhild, Königin von Isenland . . . . .	Else Grün
Voller . . . . .	Hermann Nissen	Frigga, ihre Amme . . . . .	Lisa Menar
Giselfher . . . . .	Lothar Firmans	Ein Kaplan . . . . .	Martin Costa
Serenot . . . . .	Kurt Lehre	Ein Kämmerer . . . . .	Berner Gisse
Siegfried . . . . .	Rudolf Ivo		

Decorationen: Entwurf: R. W. Göring, Ausführung: Karl Kaiser. Beleuchtung: Emil Laßmann.

Abendregie: Kurt Löffler.

### Pause nach Fallen des eisernen Vorhanges.

Während dieser in allen Rängen Restaurationsbetrieb.

Kassenpreise einschließlich der Kleiderabgabe und 10 Pfg. Sozialabgabe für die deutschen Bühnen:

	Operette	Schauspiel		Operette	Schauspiel		Operette	Schauspiel
Orchesterloge . . . . .			Logen I. Rang . . . . .	Mt. 15.—	Mt. 12.30	Logen II. Rang . . . . .	Mt. 7.30	Mt. 6.—
Fremdenloge . . . . .			I. Parkett . . . . .	" 11.50	" 9.50	Parterre . . . . .	" 4.20	" 3.50
Mittelloge . . . . .	Mt. 15.—	Mt. 15.—	II. Parkett . . . . .	" 9.50	" 7.80	Amphitheater . . . . .	" 2.50	" 2.—
Proszeniumsloge . . . . .			Mittelpfad II. Rang . . . . .			Galerie . . . . .		

Preise der Dugendkartenhefte (Gültig an Werkf.): Proszeniums- u. Mittelloge 122,80 Mt., Logen I. Rang u. I. Parkett 140,40 Mt. II. Parkett 108,— Mt., Mittelpfad R. Rang 86,40 Mt., Logen II. Rang und Parterre 68,40 Mt., Amphitheater 39,60 Mt.

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr Ende 10<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr.

Tagesverkauf von 10 bis 1 Uhr mittags

Sonntag, den 8. Mai. 106. Vorstellung im Abonnement. Der Bettelstudent.

Operette in 3 Akten von Müllöder. Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Ein Tagesvorverkauf findet auch täglich bei der Firma Clemens Hitzegrad & Co. und in der Papierhandlung von Henry Büßing, Radorsterstraße 83 statt.