

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

21.11.1921 - Rabindranath Tagore: Das Postamt; Oskar Wilde / Max Meyerfeld (Bearb.): Eine florentinische Tragödie.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

# Oldenburger Landestheater

Direktion: Renato Mordo

Montag, den 21. November 1921.

Geschlossene Vorstellung für die B.- und A.-Verbände.

## Das Postamt.

Ein Bühnenspiel von Rabindranath Tagore.

Spielleitung: Renato Mordo.

### Personen:

Mahav . . . . .	Lothar Firmans	Wachmann . . . . .	Ludwig Lindloff
Amal, sein angenommenes Kind . . . . .	Alice Preuß	Dorfvorsteher, ein Postler . . . . .	Albertus Kinkel
Sudha, ein kleines Blumenmädchen	Dora Deiderwieden	Knaben . . . . .	Cläre Christen
Arzt . . . . .	Friedrich Carlmayr	Der Generalarzt des Königs . . . . .	Hanni Kurth
Milchmann . . . . .	Richard Odde		Ossi Werner
Väterchen . . . . .	Rolf Salberg		Theodor Baden
Herold des Königs . . . . .	Kurt Lehre		

### Erstaufführung.

## Eine florentinische Tragödie.

In 1 Akt von Oskar Wilde. Deutsch von Max Meyerfeld.

Spielleitung: Renato Mordo.

### Personen:

Simone . . . . .	Renato Mordo
Bianca . . . . .	Maria Martinsen
Guido . . . . .	Lothar Firmans

Spielwart: Kurt Löffler.

### Pause nach dem 1. Stück.

Kassenöffnung 7 $\frac{1}{2}$  Uhr Anfang 8 Uhr Ende 10 $\frac{1}{2}$  Uhr

Dienstag, den 22. November. 38. Vorstellung im Abonnement. Der Vogelhändler.  
Operette in 3 Akten von Karl Zeller. Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Mittwoch, den 23. November. 39. Vorstellung Abonnement. Die lustigen Weiber von Windsor.  
Komisch-phantastische Oper von Otto Nicolai. Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Ein Tages-Vorverkauf findet auch täglich bei der Firma G. L. Landsberg, Schüttingstraße 1  
und in der Papierhandlung von Henry Büsing, Nadorfstraße 83, statt.