

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

25.06.1922 - Pius Alexander Wolff: Preciosa.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Oldenburger Landestheater

Direktion: Renato Mordo

^{Tag} ²⁵
~~Sonabend~~, den 17. Juni 1922.

6. Freilichtaufführung im Schloßgarten.

Außer Abonnement.

Preciosa.

Schauspiel von Pius Alex. Wolff. Musik von C. M. von Weber.

Spielleitung: Friedrich Carlmayr. Musikalische Leitung: Otto Sommer.

Personen:

Don Francisco de Carcamo	Clemens Abami
Don Alonzo, sein Sohn	Rudolf Ibe
Don Fernando de Alzebedo	Friedrich Carlmayr
Donna Clara, seine Gattin	Else Grün
Don Eugenio, beider Sohn	Paul Wiese
Don Contreras	Rolf Salberg
Donna Petronella	Rose Friedl
Der Zigeunerhauptmann	Ludwig Lindtloff
Viarda, die Zigeunermutter	Gertrud Abami
Preciosa	Alice Preuß
Lorenz Zigeuner	Albertus Rinkel
Sebastian	Kurt Lehre
Pedro, ein Schloßvogt	Hermann Nissen
Fabio, ein Gastwirt	Gregor Schacht
Ambrosio, ein valencianischer Bauer	Paul Schulze
Ein Bauer	Wilhelm Schulze
Ein Diener	Ernst Schlörmann

Herren und Damen von Madrid. Volk. Bauern und Bäuerinnen. Zigeuner und Zigeunerinnen.

Ort der Handlung: Spanien.

Spielwart: Kurt Löffler.

Preise der Plätze: Sperrsiß 50 Mk., Tribüne 30 Mk.

Kassenöffnung 9¹/₄ Uhr Anfang 10 Uhr Ende 12 Uhr.

Tagesverkauf von 10 bis 1 Uhr mittags.

Sonntag, den 18. Juni. Für die Theatergemeinden. Martha. Oper in 4 Akten von Motow. Anfang 3¹/₂ Uhr.

Abends: 114. Vorstellung im Abonnement. Die goldne Eva.

Lustspiel von Franz von Schönthan und Franz Koppel-Elsfeld. Anfang 7¹/₂ Uhr.

Ein Tages-Vorverkauf findet auch täglich bei der Firma S. L. Landsberg, Schüttingstraße 7 (Fernruf 92)
und in der Papierhandlung von Henny Büsing, Nadorferstraße 83, statt.