

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

[Konzert-Programme des Oldenburger Hoftheaters und ähnlicher Oldenburger Veranstaltungen]

Oldenburg, 1832-1918

17.12.1862 - Zweites Abonnement-Concert, der Grossherzogl. Hofcapelle,
unter gefälliger Mitwirkung einiger Mitglieder des Gesangvereins, im
grossen Casino-Saale [2 S.]

urn:nbn:de:gbv:45:1-7251

OLDENBURG.

Mittwoch, den 17. December 1862.

Zweites
ABONNEMENT-CONCERT

der Grossherzogl. Hofcapelle
unter gefälliger Mitwirkung einiger Mitglieder des Gesangvereins
im grossen Casino-Saale.

Programm.

I.

Jubelouverture von C. M. von Weber.

Concert für Violine und zwei Flöten von J. S. Bach, vorgetragen von
den Herren Hofconcertmeister Engel, Kapellmusikus Müller I.
und Hofmusikus Syvarth.

Gesänge für gemischten Chor von Mendelssohn und Schumann.

Ouverture zu „Medea“ von Woldemar Bargiel (neu).

II.

Symphonie (Nr. 7.) in A dur von Beethoven.

Poco sostenuto. Vivace.

Allegretto.

Presto.

Allegro con brio.

**Eintrittskarten zu 17 Grosch. sind im Theaterbureau
zu haben. Cassenpreis 20 Grosch.**

Anfang 7 Uhr. — Ende nach 9 Uhr.



Am Schluss des ersten Theils werden folgende Chorgesänge
vorgetragen werden:

1. **Lied, beim Abschied zu singen**, mit Begleitung von
Blasinstrumenten von Rob. Schumann.
 2. **Jagdlied**
 3. **Die Nachtigall**
- } von Mendelssohn.
-

