

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

**[Konzert-Programme des Oldenburger Hoftheaters und
ähnlicher Oldenburger Veranstaltungen]**

Oldenburg, 1832-1918

28.03.1863 - Fünftes Abonnement-Concert, der Grossherzogl. Hofcapelle,
im grossen Casino-Saale [2 S.]

urn:nbn:de:gbv:45:1-7251

OLDENBURG.

Sonnabend den 28. März 1863.

Fünftes
ABONNEMENT-CONCERT

der Grossherzogl. Hofcapelle
im grossen Casino-Saale.

Programm.

I.

Ouverture: „Nachklänge an Ossian“ von N. Gade.

Violinconcert in ungarischer Weise, componirt und vorgetragen
von Herrn Joseph Joachim (Allegro un poco maestoso, Romanze,
Finale alla Zingara).

Ouverture: „Coriolan“ von Beethoven.

Sonate für Violine von Tartini (il trillo del diavolo) vorgetragen von
Herrn Joachim.

II.

Symphonie in D dur von J. Haydn.

1. Adagio. Allegro.
2. Andante.
3. Menuetto.
4. Allegro spiritusso.

*Eintrittskarten zu 17 Grosch. sind im Theaterbureau
zu haben. Cassenpreis 20 Grosch.*

Anfang 7 Uhr. — Ende nach 9 Uhr.



Concert der Hofcapelle.

Statt der angekündigten Sonate von Tartini wird Herr Joachim vortragen:

- a. Adagio aus dem Concert Nr. 9 von Spohr.
 - b. Abendlied von Schumann.
-

