

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Bibliothèque Curieuse Historique Et Critique, Ou Catalogue Raisonné De Livres Difficiles A Trouver

Clement, David

Göttingen, 1752

Bartolomeo Benvoglianti.

urn:nbn:de:gbv:45:1-952

BARTOLOMEO BENVUOLIENTI.

Trattato dell'origine et accrescimento della Città di Siena dal
Bartolomeo Benvuolienti. Profess. di Filosofia è Teologia in Roma,
 1574. in 4to. *Edition fort-rare.* (28)

G I.

„ placet nominari, quod ea quae in Na-
 „ turae totiusque universitatis opificem,
 „ cum causis secundariis: coelum, & in
 „ coelo quae conspiciuntur corpora: reli-
 „ qua item Elementa quatuor, & quae
 „ in singulis continentur: quae latent in
 „ terra, & quae inde producuntur ad
 „ usum animantium: genus omne animan-
 „ tium: & hoc divinum animal, quod Ra-
 „ tionis est & orationis particeps, homi-
 „ nem dico Dei imaginem, in cuius per-
 „ fectione admirabili Creator ipse acquie-
 „ uit. . . Altera deinde pars primordia,
 „ formas & exitus humanarum Actionum
 „ continet, ideoque Πραξιμὴν uocari po-
 „ test. . . Tertia denique Operis pars, est
 „ tota Τεχνημὴν, de Inuentis hominum,
 „ uariisque Artibus, de artificum ordini-
 „ bus, Instrumentis, operibus. . .

Quoique l'Auteur s'efforce de nous
 faire croire dans sa Préface que cette Me-
 thode est plus commode, que celle qui se
 regle sur l'Ordre de l'Alphabet; je ne
 saurois lui acorder mon suffrage, étant
 très-persuadé du contraire. Aussi la Ta-
 ble alphabétique qu'il a mise à la fin du
 Volume, étant toute usée, tandis que le
 reste est assez bien conservé, fait elle as-
 sez voir, que ceux qui ont voulu se ser-
 vir de ce Repertoire, ont été obligés de
 courir, à cette Table, pour savoir où ils

devoient chercher les mots, qui faisoient
 l'objet de leur curiosité.

(28) Haym Notizia de' Libri rari,
 P. 74.

Cet Ouvrage a déjà vu le jour in Ro-
 ma, per *Giuseppe degli Angeli*, 1571. in
 4to. C'est ainsi qu'il est coté dans le Ca-
 tal. Bibliothecae Cardin. Imperialis, p. 62.
 & dans plusieurs autres endroits. *Alphon-
 sus Ciaconius* indique aussi cette Edition
 dans sa Bibliotheca, Col. 341. où il nom-
 me nôtre Auteur *Bentivoglius*. „ *Barto-
 „ lomaeus Bentivoglius*, dit-il, Doctor
 „ Theologus & Philosophus, Praefectus
 „ Senensis, scripsit de origine & incre-
 „ mento urbis Senarum ad Cardinalem
 „ *Sfortiam* Libellum, quem Romae *Jose-
 „ phus ab Angelis* impressit anno Domini
 „ 1571. in 4to. Vivente auctore. „

Mr. *Burmam* a oublié d'insérer cette
 pièce dans son *Theaurus Antiquitatum*
Italiae, sans doute parce qu'il ne l'a pas
 pû déterrer. Si nous nous en rapportons
 au témoignage de *Vincenzo Coronelli*, on
 en a une Edition Latine de l'an 1506.
 que j'ai cherchée inutilement dans les
 meilleurs Catalogues.

Comme nôtre Auteur est presque in-
 connu, & que le *Coronelli* est le seul qui par-
 le de cette Edition Latine, j'en copierai
 ici