Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

30.07.1922 - Franz Arnold und Ernst Bach: Der keusche Lebemann. [Gastspiel auf Norderney]

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

OTEL ASTORIA *

Fernsprecher Nr. 99

(vormals Kgl. Strandhallen)

Bes.: Paul Goetze

Nachmittags 4 Uhr:

Abends 8.30 Uhr:

Künstlerkonzert mit Einlagen

Zwangloser Tanz Künstlerspiele (Erlesene Kunstkräfte)

Weinrestaurant * Likör-Stube * Intime Bar Eigene Konditorei

Kurtheater Norderney. Direktion: Renato Mordo. Direktion: Renato Mordo. Gastspiel des Oldenburger Landestheaters

Sonntag, den 30. Juli 1922, abends 8.30:

Der keusche Lehema

Schwank in 3 Akten von Franz Arnold und Ernst Bach Spielleitung: Hermann Nissen.

Personen:

Julius Seibold, Fabrikant

Regine, seine Frau

Gerty, deren Tochter

Max Stieglitz, Kompagnon von Seibold

Maria Rainer

Walter Riemann

Heinz Fellner

Hilde

Freundinnen von Gerty Wally 9

Anna, Dienstmädchen bei Seibold

Ein Droschkenkutscher

Else Grun Hanni Kurth Martin Costa Maria Martinsen Clemens Adami Richard Odda

Hermann Nissen

Elsie Eiffler-Costa

Lucie Nissen

Gertrud Adami

Ludwig Lindikoff

Ort der Handlung: Eine mittlere deutsche Stadt.

Palast-Kau

Strandstraße 18

Inh.: E. Nötzold

Strandstraße 18

Das führende Haus für Mode und Kunst

Siehe Rückseite +

Fernruf 84



Landesbibliothek Oldenburg

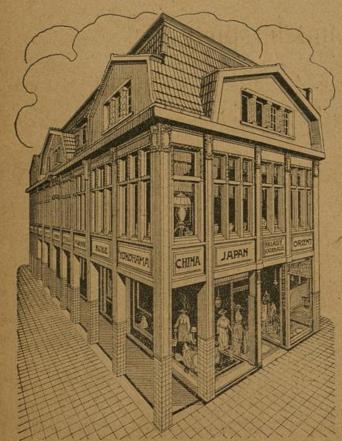
Palast-Kaufhaus

Strandstraße 18

Inh : E. Nötzold

Fernruf_84

Das führende Haus für Mode u. Kunst.



Eigene Ateliers für Damenkonfektion, Putz und Kunstgewerbe im Hause. Sämtliche Neuheiten in Badeartikeln.

China- und Japanwaren

* Orient-Teppiche *

Große Gemälde-Ausstellung alter und neuer Meister aus dem Kunstsalon "Krone", Hamburg ca. 400 Gemälde.



