

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

06.09.1923 - Pietro Mascagni: Cavalleria rusticana; Ruggiero Leoncavallo:
Der Bajazzo.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Oldenburger Landestheater

Intendanz: Renato Mordo.

Donnerstag, den 6. September 1923

5. Vorstellung im Abonnement. Preise II.

Cavalleria rusticana

Oper in einem Aufzuge von Pietro Mascagni.

Musikalische Leitung: Arthur Rosenstein.

Spielleitung: Kurt Löffler. Chorleitung: Otto Sommer.

Personen:

- | | |
|------------------------------------|-------------------|
| Santuzza, eine junge Bäuerin . . . | Erna Kähser |
| Turridu, ein junger Bauer . . . | Friedrich Hedding |
| Lucia, seine Mutter | Erna Schliter |
| Alfio, ein Fuhrmann | Siegfried Harms |
| Lola, seine Frau | Ilse Roth |

Landleute, Kinder.

Pause

Der Bajazzo

Oper in 2 Akten von Ruggiero Leoncavallo.

Musikalische Leitung: Arthur Rosenstein.

Spielleitung: Kurt Löffler. Chorleitung: Otto Sommer.

Personen:

- | | | | |
|----------------------------|----------------|------------------------------------|-----------------------|
| Canio, Haupt einer Dorf- | in der Komödie | Bajazzo . . . | Paul Helm |
| komödiantentruppe . . . | | Colombine . . | Marg. Belling-Schäfer |
| Nebda, sein Weib | | Laddeo . . . | Leo Barczinski |
| Tonio, Komödiant | | Harlekin . . . | Friedrich Hedding |
| Beppo, Komödiant | | Silvio, ein junger Bauer | Clemens Adams |
| Ein Bauer | | Ein Bauer | Wilhelm Schülke |

Landleute.

Spielwart: Albert Tatzfle.

Bühnenbilder: Wilh. Bergmann. Beleuchtung: Emil Lafmann.

Rassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende 10 Uhr.

Freitag, den 7. September, abends 7¹/₂ Uhr, 6. Vorstellg. im Abonn.: „Schweiger“. Tragödie von Franz Werfel.

