

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

10.09.1923 - Gerhart Hauptmann: Und Pippa tanzt.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Oldenburger Landestheater

Intendanz: Renato Mordo.

Montag, den 10. September 1923

Geschlossene Vorstellung für die Beamten-Verbände

Und Pippa tanzt

Ein Glashüttenmärchen in 4 Akten von Gerhart Hauptmann.

Spielleitung: Renato Mordo.

Tagliazoni, italienischer Glastechniker	Albertus Kinkel
Pippa, seine Tochter	Irma Klein
Der Glashüttendirektor	Hermann Nissen
Der alte Huhn, ein ehemaliger Glasbläser	Ludwig Lindkoff
Michel Hellriegel, ein reis. Handwerksbursche	Walter Baumgärtel
Wann, eine mythische Persönlichkeit	Friedrich Carlmahr
Wende, Wirt in der Schenke im Rothwassergrund	Clemens Adams
Die Kellnerin in der gleichen Schenke	Charlotte Carlmahr
Schädler } Glasmalermeister	Holf Salberg
Anton }	Siegfried Harms
Erster } Wald-	Wilhelm Schulze
Zweiter } arbeiter	Paul Wiese
Dritter }	Kurt Lehre
Jonathan, stummer Diener bei Wann	Walter Jooss

Das Märchen spielt
im schlesischen Gebirge zur Zeit des Hochwinters.

Zwischenspiele und Bühnenmusik von Max Marshall.
Leitung: Otto Sommer.

Abendregie: Kurt Döffler.

Bühnenbilder: Renato Mordo. Beleuchtung: Emil Laßmann.

Pause nach dem Fallen des eisernen Vorhanges.

Rassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 10 Uhr.

Dienstag, den 11. September, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, 8. Vorstellung im
Abonnement: „Der Teufel“. Ein Spiel von Franz Molnar.