

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

13.09.1923 - Gerhart Hauptmann: Und Pippa tanzt.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

# Oldenburger Landestheater

Intendantz: Renato Mordo.

Donnerstag, den 13. September 1923  
Geschlossene Vorstellung für die Beamten-Verbände

## Und Pippa tanzt

Ein Glashüttenmärchen in 4 Akten von Gerhart Hauptmann.

Spielleitung: Renato Mordo.

|   |                    |
|---|--------------------|
| Taglazoni, italienischer Glasstecher . . .    | Albertus Kinkel    |
| Pippa, seine Tochter . . . . .                | Irma Klein         |
| Der Glashüttendirektor . . . . .              | Hermann Nissen     |
| Der alte Huhn, ein ehemaliger Glasbläser .    | Ludwig Lindloff    |
| Michel Hellriegel, ein reis. Handwerksbursche | Walter Baumgärtel  |
| Wann, eine mythische Persönlichkeit . . .     | Friedrich Carlmahr |
| Wende, Wirt in der Schenke im Rotwassergrund  | Clemens Adamt      |
| Die Kellnerin in der gleichen Schenke . . .   | Charlotte Carlmahr |
| Schädler } Glasmalermeister . . . . .         | Kolf Salberg       |
| Anton } . . . . .                             | Siegfried Harms    |
| Erster } Wald- . . . . .                      | Wilhelm Schulke    |
| Zweiter } arbeiter . . . . .                  | Paul Wiese         |
| Dritter } . . . . .                           | Kurt Lehre         |
| Jonathan, stummer Diener bei Wann . . .       | Walter Jooss       |

Das Märchen spielt  
im schlesischen Gebirge zur Zeit des Hochwinters.

Zwischenspiele und Bühnenmusik von Max Marshall.  
Leitung: Otto Sommer.

Abendregie: Kurt Döffler.

Bühnenbilder: Renato Mordo. Beleuchtung: Emil Salmann.

**Pause nach dem Fallen des eisernen Vorhanges.**

Rassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Ende 10 Uhr.

Freitag, den 14. September, abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr, 9. Vorstellung im  
Abonnement: „Undine“. Zauberoper von Lortzing.

