

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**[Konzert-Programme des Oldenburger Hoftheaters und  
ähnlicher Oldenburger Veranstaltungen]**

**Oldenburg, 1832-1918**

02.02.1866 - Viertes Abonnement-Concert, der Grossherzogl. Hofcapelle,  
im grossen Casino-Saale

**urn:nbn:de:gbv:45:1-7251**

OLDENBURG.

Freitag, den 2. Februar 1866.

**Viertes**  
**ABONNEMENT-CONCERT**

der Grossherzogl. Hofcapelle  
im grossen Casino-Saale.

Programm.

I.

**Ouverture** zu „Ruy Blas“ von Mendelssohn.

**Arie** aus der „Schöpfung“ von J. Haydn, gesungen von Fräulein  
Ubrich, Königlich Hannoversche Kammersängerin.

**Allegretto** (Gratulations-Menuett) für Orchester von Beethoven.

**Arie** aus der Oper „Semiramis“ von Rossini: Frl. Ubrich.

**Ouverture** zur Oper: „die Abencerragen“ von Cherubini.

**Lieder** von Mendelssohn und Taubert: Frl. Ubrich.

II.

Suite für Orchester von Joachim Raff.

(Zum ersten Male.)

1. Introduction und Fuge.
2. Menuett.
3. Adagietto.
4. Scherzo.
5. Marsch.

Anfang 7 Uhr. Ende 9 Uhr.

*Billets à 17½ gs. und Stehplätze à 10 gs. sind an  
der Theatercasse zu haben. Cassenpreis 20 gs.*

