

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

26.05.1924 - Mór Jókais / Ignaz Schnitzer (Bearb.): Der Zigeunerbaron.
[Gastspiel in Delmenhorst]

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Bildungsausschuß des Gewerkschaftskartells Delmenhorst

Gastspiel des Oldenburger Landestheaters

Montag, den 26. Mai 1924, im Schützenhof

Der Zigeunerbaron

Operette in 3 Akten nach einer Erzählung M. Jokais von Schnitzer

Musik von Johann Strauß

Musikalische Leitung: Arthur Rosenstein

Spilleitung: Friedrich Hedding

Chorleitung: Otto Sommer

*

P E R S O N E N :

- Graf Peter Homonay, Obergespan des Temeser Comitates Clemens Adami
- Conte Canero, Königlicher Kommissar .. Rolf Salberg
- Sandor Barinkay, ein junger Emigrant .. Friedrich Hedding
- Kálmán Zsupán, ein reicher Schweinezüchter im Banate Ludwig Lindikoff
- Arsena, seine Tochter Käthe Bukreus
- Mirabella, Erzieherin im Hause Zsupáns Gertrud Adami
- Ottokar, ihr Sohn Ernst Schlörmann
- Czipra, Zigeunerin. Johanna Friemann-Rau
- Saffi, Zigeunermädchen Margarete Beling-Schäfer
- Pali, Albertus Kinkel
- Jozsi, } Zigeuner Oskar Beckers
- Ferko, } Paul Schultze
- Michels, } Walter Baumgärtl
- Sepl, Laternenbub Irma Klein
- Istwan, Zsupáns Knecht Willi Schultze

Schiffsknechte, Zigeuner, Zigeunerinnen und Zigeunerkinder, Tambours, Husaren, Marketenderinnen, Hofherren, Volk, Soldaten usw.

Ort der Handlung: 1. Akt: Im Temeser Banate; 2. Akt: In einem Zigeuner-dorfe, ebendasselbst; 3. Akt: In Wien

Zeit der Handlung gegen Mitte des 18. Jahrhunderts

Spielwart: Kurt Löffler

Pausen werden durch Gongschlag bekanntgegeben

