

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**[Konzert-Programme des Oldenburger Hoftheaters und  
ähnlicher Oldenburger Veranstaltungen]**

**Oldenburg, 1832-1918**

20.03.1868 - Siebtes Abonnement-Concert, der Grossherzogl. Hofcapelle,  
im grossen Casino-Saale

**urn:nbn:de:gbv:45:1-7251**

**OLDENBURG.**

Freitag, den 20. März 1868.

**Siebentes**  
**ABONNEMENT-CONCERT**

der Grossherzogl. Hofcapelle  
im grossen Casino-Saale.

**Programm.**

**I.**

**Suite** für Orchester in D dur von J. S. Bach: Ouverture, Air, Gavotte, Bourrée, Gigue.

**Siebentes Violinconcert** von L. Spohr, vorgetragen von Herrn Hofcapellmeister **Jean Bott** aus Hannover.

**Vorspiel** zu dem Musikdrama: „die Meistersinger von Nürnberg“ von Richard Wagner (zum ersten Male).

**Andante und Capriccio**, componirt und vorgetragen von Herrn **Jean Bott**.

**II.**

**Symphonie in A dur** von Carl Reinecke  
(zum ersten Male).

1. Lento. Allegro con brio.
2. Andante.
3. Scherzo.
4. Finale.

**Anfang 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.**

**Billets à 17½ gs. und Stehplätze à 10 gs. sind an der Theatercasse zu haben. Cassenpreis 20 gs.**

Druck von Gerhard Stalling in Oldenburg.

