

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

**[Konzert-Programme des Oldenburger Hoftheaters und
ähnlicher Oldenburger Veranstaltungen]**

Oldenburg, 1832-1918

20.03.1868 - Siebtes Abonnement-Concert, der Grossherzogl. Hofcapelle,
im grossen Casino-Saale

urn:nbn:de:gbv:45:1-7251

OLDENBURG.

Freitag, den 20. März 1868.

Siebentes
ABONNEMENT-CONCERT

der Grossherzogl. Hofcapelle
im grossen Casino-Saale.

Programm.

I.

Suite für Orchester in D dur von J. S. Bach: Ouverture, Air, Gavotte, Bourrée, Gigue.

Siebentes Violinconcert von L. Spohr, vorgetragen von Herrn Hofcapellmeister **Jean Bott** aus Hannover.

Vorspiel zu dem Musikdrama: „die Meistersinger von Nürnberg“ von Richard Wagner (zum ersten Male).

Andante und Capriccio, componirt und vorgetragen von Herrn **Jean Bott**.

II.

Symphonie in A dur von Carl Reinecke
(zum ersten Male).

1. Lento. Allegro con brio.
2. Andante.
3. Scherzo.
4. Finale.

Anfang 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

Billets à 17½ gs. und Stehplätze à 10 gs. sind an der Theatercasse zu haben. Cassenpreis 20 gs.

Druck von Gerhard Stalling in Oldenburg.

